# <mark>Hotel Ánfora</mark> Melilla Consulte precios

#### Miercoles, 20 de Febrero de 2008 Navegar

Portada

Hemeroteca

Búsqueda Web

Búsqueda Avanzada



## Secciones

Editorial

La Imagen del día

Opinión Laboral

Local

Turismo

Política Puerto

Sociedad

Cultura

Deportes





Kiriko: "El Jazz no es lo que haces, sino cómo lo haces"

Última actualización 20/02/2008@01:07:23 GMT+1



Sesión de Jazz didáctico en el I.E.S. Juan Antonio Fernández

El trío de músicos formado por Kiriko, Higinio Reus y Bunny finaliza hoy sus clases de Jazz didáctico en el Campus de la <u>Universidad de Granada</u> en Melilla, tras haber celebrado ya dos sesiones en los I.E.S. Juan Antonio Fernández y Rusadir.

Según declaró Kiriko a este periódico, el grupo se siente "muy satisfecho" con las clases que llevan impartiendo desde hace cuatro años. "Nos gusta pensar que estamos creando afición en Melilla", expresó. En este sentido recordó cómo el profesor de un Instituto de Secundaria en el que celebraron una de sus sesiones le contó que uno de los alumnos asistentes se matriculó poco después en una escuela de Jazz de Málaga. "Es muy reconfortante que los chicos que nos conocen se interesen por esta música", dijo Kiriko, quien anunció que para la próxima edición de las jornadas que organiza la Uned se está planteando llevar el Jazz didáctico a los cursos de primaria.

Según cuenta, la idea de desarrollar esta iniciativa surgió hace años al comprobar cómo los conciertos que él y Reus celebraban cada semana en algunas salas de la ciudad tenían un público que demandaba este tipo de música. "Todos tenemos nuestras profesiones y vivir de esto es una utopía", manifestó el

músico, y añadió que "El Jazz no es lo que haces, sino el cómo lo haces".

### Servicios

Búsqueda

**Anuncios Breves** 

Horóscopo

Callejero

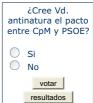
Diccionario

Oferta Empleo

Lotería

El Tiempo

### Encuesta









Telf: 661291211



rel : 952 691 654

20/02/2008 8:47 1 de 2