ideal.es **Cultura**

CULTURA-GRANADA

# El simposio 'Elenamente' reúne desde hoy a expertos en la obra de Martín Vivaldi

13.02.08 - IDEAL

El rector de la **Universidad de Granada**, Francisco González Lodeiro y la directora de proyectos de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), Carlota Álvarez Basso,

inauguran hoy en la Facultad de Filosofía y Letras, el simposio 'Elenamente', en el que participan profesores y especialistas de numerosas universidades e instituciones de España, Bélgica, Dinamarca, Suiza o Italia.

En estas jornadas se tratarán aspectos de la poética de Elena Martín Vivaldi: la tradición poética española en su poesía; las influencias de las literaturas europeas en la obra de Elena Martín Vivaldi; inserción de la obra de Elena Martín Vivaldi en la poesía española contemporánea; sentido y significación de su obra; usos retóricos y métricos en la obra de Elena Martín Vivaldi; y Elena Martín Vivaldi y la cultura literaria de Granada.

El simposio ha sido organizado por la **Universidad de Granada**, la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), adscrita al Ministerio de Cultura, y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, con la participación de la Comisión del Centenario, Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, y Centro Andaluz de las Letras.

En la convocatoria, realizada con ocasión del centenario del nacimiento de la poetisa, se destaca la figura de Martín Vivaldi como «universitaria ejemplar, modelo cívico y de compromiso estético que, desde el desempeño de un doble trabajo gustoso -sus funciones como bibliotecaria al servicio de la **Universidad de Granada** y su depurado quehacer poético- se erigió en modelo de grupos generacionales más jóvenes que aprendieron de ella no sólo la ética del trabajo sino, además, la estética del gesto social, entregada como estuvo a la depuración de su obra y no a los vaivenes y contingencias de la oportunidad literaria».