

CULTURA-GRANADA

Expertos europeos analizarán la obra de Elena Martín Vivaldi en su centenario

06.02.08 - IDEAL

La obra de la poetisa Elena Martín Vivaldi, su repercusión en la literatura española y las influencias recibidas de la poética europea serán analizadas por especialistas y profesores de Europa en el simposio 'Elenamente', una de las actividades organizadas en Granada para conmemorar su centenario.

Organizado entre otras entidades por el Ministerio de Cultura, la Junta de Andalucía y la [Universidad de Granada](#) (UGR), se celebrará del 13 al 16 de febrero, cuando se clausurará con el estreno de las canciones que Héctor Eliel Márquez compuso para la escritora y que interpretará la Orquesta de [la UGR](#).

En ponencias y mesas redondas se abordará la tradición poética española en Martín Vivaldi, las influencias de las literaturas europeas en su obra, la inserción de su trabajo en la poesía española contemporánea, el sentido y la significación de su producción o sus usos retóricos y métricos.

Los organizadores de este simposio describen a la escritora granadina como «universitaria ejemplar, modelo cívico y de compromiso estético» que se convirtió en ejemplo para generaciones posteriores «no sólo por la estética del gesto social, sino por su entrega a la depuración de su obra y no a los vaivenes y contingencias de la oportunidad literaria».

La vida y obra de Elena Martín Vivaldi (1907-1998) será objeto de exposiciones, mesas redondas en varias provincias andaluzas y otras actividades concebidas para divulgar su poética en el centenario de su nacimiento.