

El Día de Córdoba Provincia La muestra Tierras del Olivo reabre hoy sus puertas sin la parte pictórica

# La muestra Tierras del Olivo reabre hoy sus puertas sin la parte pictórica

La exposición sufrió el 1 de enero un incendio que dañó varios documentos

SARA NÚÑEZ, BAENA | ACTUALIZADO 01.02.2008 - 05:01

0 comentarios 0 votos    

La concejala de Turismo del Ayuntamiento de Baena, María Jesús Serrano (PSOE), indicó ayer que la sede baenense de la exposición Tierras del Olivo reabrirá hoy sus puertas en la Casa de la Tercia, "según nos ha comunicado la Fundación del Legado Andalusi", e insistió en que "esta noticia nos llena de alegría después de que pareciera que, tras el incendio que sufrió la muestra el pasado 1 de enero, no volvería a abrirse". Ese incendio destruyó importantes documentos cedidos, entre otros organismos, por la [Universidad de Granada](#).



El consejero Gaspar Zarrías inauguró la exposición.

Serrano explicó que el contenido de la exposición será el mismo de cuando se inauguró, "una sede dedicada a la cultura del olivo, si bien se abrirá solo la parte de abajo de La Tercia que no fue afectada y se mostrarán fotografías antiguas, diapositivas de costumbres relacionadas con la recolección de la aceituna a lo largo de los tiempos y un audiovisual referente a costumbres y refranes". La edil precisó en cambio que "la colección de pinturas no volverá a la muestra". La comisaria de la exposición en Baena, Isabel Castro, ya explicó que la parte pictórica reunía obras de Zabaleta, Colmeiro y Picasso, así como un cuadro de Luis Meléndez -llegado desde el Museo del Prado y valorada en cinco millones de euros- y dos de Sorolla, entre otros .

La muestra se completará con una visita al Museo del Olivar y del Aceite y además se desarrollarán catas y degustaciones. De igual forma se mantendrán las visitas de los centros escolares y grupos organizados "y a lo largo de los próximos meses se irá aumentando el contenido de la exposición". Como novedad, la concejala aseguró que "la entrada va a ser gratuita, lo que es un aliciente más para que se visite esta exposición".

En cuanto a los daños que ha sufrido la Casa de la Tercia, subrayó que "hay partes donde se produjo el incendio en las que no se han retirado algunos materiales como vitrinas, láminas o telas, pendientes de las aseguradoras". "Cuando se retiren, los técnicos del Ayuntamiento y del seguro del edificio redactarán un informe sobre los desperfectos", dijo.

La muestra fue abierta el pasado diciembre y se planteó como un gran evento de carácter internacional. Para ello, se ha estructurado en cuatro grandes espacios temáticos distribuidos a lo largo y ancho de las provincias de Jaén y Córdoba. Así, en la localidad de Úbeda el espacio expositivo está dedicado al olivo en la antigüedad clásica, mientras que la de Baeza acoge la etapa de este cultivo entre la Edad Media y el siglo XX; la sede de Jaén trata el presente y futuro del olivo y en Baena la exposición se centra en la cultura del olivar.

0 comentarios 0 votos     

## 0 COMENTARIOS

[Ver todos los comentarios](#)

Su comentario

Nombre \*

Email (no se muestra) \*

Blog o web

Publicar información



Introduce el código de la imagen

Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

**ENVIAR COMENTARIOS**

## ENCUESTA

**¿Qué le parece la petición de retirada de la imagen de la Virgen del Pilar del cuartel de la Guardia Civil de Almodóvar?**

Han contestado 240 personas

- Estoy de acuerdo
- Estoy en contra
- Me es indiferente

**VOTAR**

[Ver resultados](#)



**GRADA BLANQUIVERDE**

**Conéctate al canal del Córdoba CF.**