

Domingo, 6 de Enero de 108

[Contacte con nosotros](#)[Publicidad](#) | [Sugerencias Web](#)

Inserte su publicidad aquí

Noticias

Andalucía
España
Mundo
Economía
Sucesos
Sociedad
Cultura
Deportes
Contraportada

Portada

Actualidad
LocalDeportes
Local

Editorial

Opinión

Noticias Actualidad Local

El fortuito incendio afectó a cuatro obras documentales

Los libros dañados son de la Universidad de Granada que ya los había digitalizado**PAULINO CORDERO/BAENA**

El primer día del año resultó movido en la sede baenense de la exposición "Tierras del Olivo". En la Casa de la Tercia, concretamente en la primera planta donde se ubicaba una vitrina con varios documentos antiguos, se produjo un incendio que afectó a esos legajos, aunque afortunadamente, las obras y esculturas de artistas locales y Picasso, Sorolla o Zabaleta (a apenas unos metros, en la sala contigua), no resultaron dañadas. Si bien, la precaución para que no se vieran en absoluto afectadas por el humo del fuego hizo que fueran trasladadas a la sede de la Policía Local, primero, y a un camión especialmente climatizado, en el que permanecerán hasta que se decida qué hacer con la muestra que había abierto sus puertas el pasado día 12 de diciembre, y fue inaugurada unas jornadas después por el vicepresidente de la Junta de Andalucía, Gaspar Zarrías.

El incendio también dañó el techo de esa sala en la que habitualmente se ubica el museo de Semana Santa, ya que las vigas son de madera.

fortuito

Según la investigación inicial de la Guardia Civil, el origen del fuego fue fortuito y se originó en el sistema de refrigeración de la propia vitrina en la que se alojaban las obras afectadas por las llamas. Una vitrina de unos cuatro metros de largo, que contenía algunas obras cedidas por la Universidad de Granada, entre ellas, manuales de los siglos XVI, XVII y XVIII, que versaban sobre la fabricación de aceite y jabón, o sobre medicina. Daños importantes sufrieron esas obras. Según la propia institución universitaria granadina, tres de los legajos podrían haber resultado destruidos por completo y un cuarto libro quizá sea recuperable de forma parcial. Como es preceptivo en estos casos, cada una de las obras está cubierta por un seguro contra daños.

Comente esta noticia en el Foro

Publicidad

Toda
la
información
sobre

Servicios

Televisión
Cartelera
Farmacias
Horóscopo
Azar
Foros Discusión

Especiales

Mundial Motociclismo
2004

Liga
de Fútbol
Profesional