Diego Martínez, nombrado nuevo director del Archivo Manuel de Falla

El nuevo responsable había sido hasta ahora director del Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda, director del Festival de Jazz de la misma localidad y secretario de la Asociación de Festivales

JESÚS ARIAS / GRANADA | ACTUALIZADO 20.12.2007 - 05:00

0 comentarios 0 votos

Diego Martínez, ayer, en el Ayuntamiento de Granada, antes de su presentación como nuevo director del Archivo Manuel de Falla.

El hasta ahora director del Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda, Diego Martínez Martínez, es desde ayer el nuevo director del Archivo Manuel de Falla en sustitución de Yvan Nommick, quien ahora se encuentra trabajando en la Casa Velázquez de Madrid. La función del nuevo director, según avanzó él mismo, será la de "acercar el Archivo Falla a la ciudad" y "conseguir nuevos patrocinadores" dentro de la empresa privada.

Diego Martínez.

"Yvan Nommick había incidido en el Archivo como centro de investigación y ha potenciado las catalogaciones, digitalizaciones y contactos con la **Universidad de Granada** y la Sociedad Internacional de Musicología", dijo ayer el secretario del Archivo durante la presentación del nuevo director. "Ahora necesitamos contar con un buen gestor cultural para abrir el archivo a la ciudad y a Andalucía".

Diego Martínez, nacido en 1963, ha sido director del Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda, director del Festival de Jazz de esa misma localidad, secretario general de la Asociación Española de Festivales de Música Clásica, director del Festival de Otoño de Jaén, director artístico del nuevo auditorio de El Escorial y colabora, además, con la Sociedad Estatal de Exposiciones Internacionales para la organización del Festival de Música Clásica en la próxima Expo de Shangai 2010.

"La labor científica que ha realizado Yvan Nommick va a ser constante en la nueva etapa del Archivo", dijo Martínez. "Quiero que el nivel académico se mantenga. También queremos que la colaboración entre el Archivo y el Centro Cultural Manuel de Falla sea total. El Archivo es ya un proyecto consolidado y, precisamente por eso, tenemos que abrir una nueva etapa". "Queremos", añadió, "que todo el mundo sienta como suyo el Archivo Manuel de Falla. Voy a poner todo mi empeño en que las entidades privadas colaboren".

0 comentarios 0 votos

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre * Email (no se muestra) *

Blog o web

Publicar información

ZZ8WGX

Introduce el código de la imagen

Acepto las cláusulas de privacidad

ENVIAR COMENTARIOS

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

VENTANA POP
Una visión de la música, por Blas Fernández.

ANTOLOGÍA DEL CÓMIC ANDALUZ
Repaso a los autores andaluces más destacados del panorama de la historieta.

FESTIVAL DE CINE EUROPEO 2007
Noticias, vídeos, imágenes, críticas y toda la información del festival.

Lo último

Lo más leído

Lo más comentado

Ver más

ENCUESTA

¿Cree que las luces de Navidad son un despilfarro de energía eléctrica?

Han contestado 1007 personas

- Sí, deberían encenderse menos días
- No, en estas fechas son casi obligatorias
- No lo sé

VOTAR Ver resultados