



Almería

Almería | Murcia | Costa tropical | FORO teleprensa.es | Galería fotográfica Capital | Sociedad | Deportes | Cultura y ocio | Provincia | Economia | 24h





| Videos | Adopta una mascota | Publicidad | Suscripción E-Marketing | ONG News | Franquicias | RSS



OTRAS NOTICIAS

Los trabajadores de Torrecárdenas llevarán a cabo una manifestación alrededor del hospital por su saturación y la falta de soluciones

La UAL y el Ayuntamiento de Laujar trabajarán juntos en la creación de un Centro de Interpretación sobre el poeta Francisco Villaespesa

Cruz Roja celebra un encuentro con familias acogedoras de Almería

Celia Pastor Álvarez, del Colegio Portocarrero, gana el primer premio del I Concurso de Ortografía Roquetas de

Cien escolares de Garrucha participarán en el programa de 'talleres medioambientales' de la Diputación

Cruz Roja revela que eran cinco las mujeres embarazadas que llegaron en patera el martes

"Almería tiene un clima más cálido que 25 años atrás", dice el catedrático Javier Martín Vide

Medio millar de alumnos participan en los primeros Cursos de Otoño de la Universidad de Almería

Aumentar | Disminuir | Inicial | Enviar | La UAL y el Ayuntamiento de Laujar trabajarán juntos en la creación de un Centro de Interpretación sobre el poeta Francisco Villaespesa

El rector y el alcalde laujareño recogieron ayer el órdago lanzado durante el homenaje que el autor recibió en su localidad natal ante la presencia de su hijo y su nieto



LAUJAR DE ANDARAX.-La Universidad de Almería y el Ayuntamiento de Lauiar de Andarax van a trabajar juntos en la creación de una Fundación o un Centro de Interpretación sobre el poeta Francisco Villaespesa, que sería el primero en España sobre el Modernismo y estaría ubicado en el municipio que vio nacer al insigne autor literario.

El órdago fue lanzado ayer por el catedrático de la Universidad de Granada Antonio Sánchez Trigueros, que ha participado en el curso de otoño 'Francisco Villaespesa y su tiempo' organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UAL durante los días 23 y 24 de noviembre, y que se ha celebrado en el Hotel Playadulce de Aguadulce –Roquetas de Mar- y en el municipio alpujarreño

"En estos últimos años, se ha demostrado que el Modernismo en España hubiese sido otra cosa sin Villaespesa, por su impulso del movimiento, así como por su propia obra", asegura el investigador. "Hasta el momento, se ha trabajado mucho, pero hay que conseguir mucho más. Hay que pensar desde aquí, desde Almería, en impulsar trabajos de investigación que traten de rellenar las lagunas que existen sobre él, sobre todo, en lo referente a su viaje a América, que duró 15 años, así como en la edición de sus obras, para que se lean. Pero, para todo eso, Almería tiene que ser protagonista", ha defendido Sánchez Trigueros, que sugiere la creación de una fundación o de un centro de interpretación sobre el autor literario.

De esta manera, manifiesta el profesor, "se haría justicia con una voz imprescindible de la poesía española" que también destacó en prosa y en el teatro, ya que "sus obras escénicas tuvieron mucho éxito en la época y fue un autor muy representando". Tal es así, desvela Sánchez Trigueros, que fue "uno de los primeros poetas que se empeñó en vivir de la poesía, y lo consiguió. Producía mucho. Algunos años, hasta tres libros".

En estos términos se ha expresado también durante el curso de otoño Adeline Chainais, de la Universidad de Metz –Francia-, que ha hablado sobre el teatro simbolista de Francisco Villaespesa. Para la hispanista, "el teatro de Villaespesa es una etapa imprescindible" de la literatura española, aunque, en realidad, "toda su obra, tanto teatro como poesía, son dignos de interés". Según la investigadora, "su teatro constituye, además, un eslabón necesario entre el Modernismo y las vanguardias en España puesto que contribuyó al conocimiento del Modernismo y avanzó la venida de las vanguardias". De hecho, asegura, "su papel más importante fue como intermediario cultural de la capital de España, Madrid".

Objetivos y principios

El centro de estudios sugerido, entre otras iniciativas, por Antonio Sánchez Trigueros, tendría como objetivos la promoción de la lectura de Villaespesa "para crear lectores que esperan que les lleguen unos buenos versos, y éstos son de una gran calidad"; la edición de sus textos, "tanto narrativos como teatrales, poéticos o críticos, que también los escribió"; y la investigación, que incluya trabajos rigurosos que ahonden en los periodos desconocidos del escritor.

El alcalde de Laujar, Emilio Romero, recogió anoche el órdago lanzado por el investigador de la Universidad de Granada. El primer paso, ha adelantado, será asignar anualmente una partida para la celebración de la Semana de Villaespesa, que este año ha tenido lugar en el municipio desde el pasado día 19 hasta hoy domingo. La próxima edición, ha avanzado, se celebrará el 15 de octubre del año próximo, coincidiendo con el aniversario del nacimiento del

Lunes 26 de Noviembre del 2007 (13:23) descuento de 5 euros en gastos de envío, solo para el día de hoy en pedidos online (importe mínimo 15 euros)



¿Volaría de Almería a Sevilla por un mínimo de 100 euros?

O Si

O No

Ns/Nc

Votar

26/11/2007 13:25 1 of 2

insigne laujareño. Más a largo plazo, y con la colaboración de Diputación y de la Junta de Andalucía, el regidor de la localidad alpujarreña se plantea trabajar "codo con codo" con las distintas administraciones para "recuperar el Convento de San Pascual Bailón y orientarlo hacia la cultura, ya que podría ser una digna sede para el Centro de Interpretación sobre Villaespesa que Almería necesita para que los investigadores profundicen más sobre el autor".

El rector de la Universidad de Almería, Pedro Molina, ha desvelado, por su parte, que la institución académica está abierta a todo tipo de iniciativas que vayan "en favor del impulso de la cultura y que ésta llegue a todos los municipios de la provincia". "Ése es un compromiso firme que he adquirido con la sociedad almeriense y estoy dispuesto a extender la universidad a todos los pueblos de Almería".

Los descendientes del poeta, su hijo y nieto, que asistieron anoche a la clausura de la VI Semana Francisco Villaespesa de Laujar, se mostraron satisfechos por la iniciativa. "Estamos abiertos a cualquier idea que sirva para recuperar la imagen y el prestigio que tuvo en su día, ya que estaba olvidado", manifestó su nieto. "Es de justicia colocarlo en el sitio que se merece después de haber estado desconectado un tiempo del movimiento cultural español, entre otros motivos, porque él nunca se significó políticamente", apuntó Francisco Villaespesa y López de Maturana.

Para concluir la velada, el Ayuntamiento de Laujar hizo entrega de una figura de la Casa Consistorial del municipio a las personalidades e instituciones que han colaborado en la celebración de la semana cultural sobre el autor. Niños y adultos participantes en el taller de poesía recitaron sus propias creaciones líricas dedicadas al escritor y, finalmente, el alcalde hizo entrega del cheque de 6.000 euros al vencedor del certamen de poesía organizado en homenaje a Villaespesa, al que se han presentado 186 trabajos. En esta edición, el ganador del premio ha sido Raúl Quinto por la obra titulada `La flor de la tortura', que será publicada el próximo mes de enero.

Publicar comentarios

Home Pages: Teleprensa | Almería | Murcia | Motril
Teleprens@ World, S.L. - Agencia de noticias, servicios de comunicación - España - Depósito Legal AL-61-2006 - ISSN-1885-9984
© Teleprensa World S.L. C/ Padre Alfonso Torres Número 12, CP 04001 ALMERÍA Tíno _950621121 CIF B04260022 Registro Mercantil de ALMERÍA Tomo 323 Folio 67 Sección 8 Hoja 9039
Reservados todos los derechos. Queda prohibida toda reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización desde Teleprensa World SL, incluyendo y en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con

fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos.
¿Cómo leer Teleprensa.es ?| Suscripción a diario digital | ¿Quiénes somos? | Redacción | E-Marketing | ¿Quiéres ser franquiciado? | Distribución de nota para ONG | Teleprensa Banner Network |

2 of 2 26/11/2007 13:25