

CULTURA-GRANADA

## «No sabíamos que era inédita»

Los responsables del Archivo de la Universidad de Granada desconocían que la foto de Lorca no había sido publicada y fueron unos investigadores quienes señalaron la novedad del documento

24.10.07 - JUAN LUIS TAPIA /

NO ha sido ningún hallazgo, porque el expediente de Federico García Lorca siempre ha estado aquí guardado, clasificado y catalogado», dice la directora del Archivo General de la Universidad de Granada, Rosario Jiménez, donde se encontraba la última imagen inédita del poeta granadino. La foto se hallaba en una de las fichas del expediente académico de Lorca, del año 1914, cuando ingresó en la facultad de Filosofía y Letras un joven estudiante de dieciséis años.

«La imagen siempre ha estado aquí, al igual que la otra foto de la ficha de su expediente en la facultad de Derecho de Granada, pero esa imagen no es inédita y había sido publicada», comenta la responsable del centro documental. «No sabíamos que la otra foto era inédita, que no se había publicado», añadió. Uno de los muchos investigadores que acuden a este centro en busca de los preciados expedientes lorquianos fue el que puso tras la pista a los encargados del archivo universitario granadino. «Un investigador nos dijo que esa instantánea no la había visto nunca, que era poco conocida», señala Rosario Jiménez.

Los responsables del archivo consultaron sobre el documento a varios especialistas de la Universidad de Granada, entre ellos a José Gutiérrez, quien mostró también la imagen a Juan de Loxa, un especialista en la vida y obra de García Lorca y quien fuera director del museo casa-natal del poeta en Fuente Vaqueros. Finalmente se certificó que efectivamente la imagen, una pequeña fotografía en la ficha del expediente de Filosofía y Letras, era inédita.

«Lo que no se puede decir es que haya sido un hallazgo, porque la fotografía siempre estuvo en el archivo, donde tenemos otros muchos expedientes de personajes ilustres», matiza Rosario Jiménez.

La imagen rápidamente se ofreció para su difusión en los medios de comunicación a través de la Universidad de Granada y así ha sido como ha salido a la luz. Federico García Lorca estuvo matriculado en la facultad de Letras durante los años 1914 a 1920, en el que el expediente se trasladó a Madrid, ciudad a la que marchó para empezar la conocida etapa lorquiana en la Residencia de Estudiantes. «En el archivo también tenemos ese detalle del traslado de expediente y también el del Bachillerato, porque necesitaba presentarlo para ingresar en la Universidad», dice Rosario Jiménez.

### Sus 'menesteres'

En este mismo centro se encuentra también la documentación académica de García Lorca en la facultad de Derecho. Dicen que fue el padre quien le obligó a matricularse en esta carrera para que hiciera algo de provecho, pero al poeta lo que más le gustaba era dedicarse a sus 'menesteres', como decía el mismo Federico.

En el expediente de Derecho aparece en muchas ocasiones el término 'No presentado', pero García Lorca prolongó sus estudios legales hasta el año 1923, en el que hizo su último examen, el de la asignatura de Derecho Mercantil.

Una de las muchas curiosidades es que Federico García Lorca eludía las clases de Derecho Canónico y consta como 'No presentado'. Durante sus estudios de Bachillerato la asignatura de Religión era voluntaria, de ahí que no aparezcan notas porque la voluntad de Federico fue no cursarla.

La foto ahora publicada muestra a un joven García Lorca en 1914, que preparaba ya su carrera poética bajo la influencia del modernismo, como así hizo en sus 'menesteres' con 'Impresiones y paisajes' cuatro años más tarde, en 1918.



Rosario Jiménez, directora del Archivo, y José Francisco Olivencia muestran los expedientes de García Lorca.

jltapia@ideal.es