



## comunidad sorda

**Encuentro para la integración**

### Hoy ha comenzado el II Congreso AMADIS 2007

**Destacados miembros de la FAAS y Signovisión acuden a exponer sus puntos de vista sobre la accesibilidad a los medios audiovisuales para personas con discapacidad**

El II Congreso Internacional de Accesibilidad a los Medios Audiovisuales para personas con discapacidad ha comenzado hoy. Organizado por la Universidad de Granada, la Facultad de Traducción e Interpretación, el Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción, la Universidad Carlos III de Madrid y el CERMI, pretende analizar el presente y futuro de la accesibilidad a los Medios de Comunicación.



Destacadas figuras de la comunidad sorda participan con ponencias o en mesas redondas en este evento. Mañana, viernes, el Presidente de la Federación Andaluza de Asociaciones de Personas Sordas, (FAAS), Alfredo Gómez, intervendrá en una mesa redonda, bajo el título: 'Nosotros los usuarios'. En este acto, Alfredo Gómez, expondrá las dificultades de la comunidad sorda para acercarse a los medios de comunicación, y sus necesidades fundamentales para que las barreras desaparezcan de una vez por todas, y las personas tengan las mismas oportunidades de acceso a la información, sin importar si se trata del colectivo sordo, o del oyente.

También el viernes por la mañana, de la Fundación Andalucía Accesible, (FAAC), Ramona García participará con una ponencia sobre las 'Unidades de apoyo bilingües accesibles para niños sordos'.

En el primer día de congreso, por la tarde participarán, por la tarde, José Gallardo, trabajador de Signovisión, y que dará una conferencia acerca de la 'Accesibilidad de las personas sordas a los medios de comunicación'. Más tarde le tocará el turno a Miguel Ángel Sampedro Terrón, lingüista de la comunidad sorda, que hablará sobre la 'Esencia literaria en LSE a los medios de comunicación para los usuarios Sordos y Oyentes'.

Este Congreso está dirigido a todos aquellos profesionales que se dedican a trabajar por la accesibilidad en los medios audiovisuales para las personas con discapacidad sensorial. Y se ha convertido en una oportunidad única para seguir luchando por la igualdad en el acceso a la información de las personas sordas, y hacer hincapié en la gran importancia de los servicios de subtitulado en cualquier programa o espacio audiovisual.

*Artículo publicado el día 21/06/2007*



**Técnico Superior**

**Interpretación de Lengua de Signos**

Curso 2007 / 2008

-  [Las mil facetas de Joel Liennel](#)
-  [La lengua de signos se quita las cadenas](#)
-  [Clin doeil... la gran fiesta de la cultura sorda](#)
-  [El Patio de los leones de la Alhambra](#)
-  [El futuro de Laurent City se debate en la red](#)

Cuenta atrás para el DNI digital

-  [Las mil facetas de Joel Liennel](#)
-  [El futuro de Laurent City se debate en la red](#)

Terra castigada por "mala"

-  [La lengua de signos se quita las cadenas](#)