



Cerca

Argomenti

Tutti

Login - Registrati

Home :: Archivio News :: Downloads :: e-mail

:: Mappa :: Immagini :: Amministrazione :: Links :: Eventi della vita

Giugno 14, 2007

:: Servizi ::



- Sportello Universitario
- Biblioteca
- Modulistica
- Uffici e Servizi
- Lavori Pubblici
- Concorsi & Selezioni
- Bandi e Gare
- Contatti
- Sport
- Politiche Sociali
- Polizia Municipale
- Ambiente
- Difensore Civico
- Sportello Catastale



**I beni culturali immateriali patrimonio da valorizzare**



Le tradizioni orali, i mezzi espressivi, le performance artistiche gli usi che caratterizza l'identità di una comunità costituiscono il patrimonio dei beni culturali immateriali.

Nell'ambito del progetto Interreg III B "**Medins - Identity is future: the Mediterranean intangible space**", cui partecipano oltre che il Comune di Bagheria anche Enti territoriali di Portogallo, Spagna, Italia, Grecia, Malta, Marocco, Algeria, Tunisia, Egitto e Libano oltre a centri di ricerca ed Università, si è svolto ieri il primo incontro operativo per la realizzazione del laboratorio multimediale Medins di cui il comune di Bagheria è coordinatore.

Il 20 aprile 2006 la Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, approvata dalla Conferenza generale dell'UNESCO nel 2003, è entrata in vigore, come ha spiegato **Jesse Marsh**, coordinatore del progetto, ed ha disciplinato il rapporto sociale con un settore sinora scarsamente riconosciuto dal punto di vista giuridico, comunemente definito come "cultura tradizionale", "folklore" o "cultura popolare". La Convenzione mira a



:: Links Correlati ::

- Inoltre Comunicati Stampa
- News by mm

**Articolo più letto relativo a Comunicati Stampa:**

Elezioni comunali: cittadini chiamati al ballottaggio il prossimo 25 Giugno

:: Valutazione Articolo ::

Punteggio Medio: **0**  
Voti: **0**

Dai un voto a questo articolo:

- ★★★★★
- ★★★★☆
- ★★★☆☆
- ★★☆☆☆
- ★☆☆☆☆

Vota!

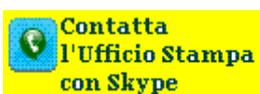
:: Opzioni ::

Pagina Stampabile

Invia questo Articolo ad un Amico



::  
Comunichiamo ::



Comunicati stampa  
Trasmissioni TV



:: Progetti  
Speciali ::



**Progetto  
Riqualificazioni  
Corsi**

Patto Territoriale  
Pios  
Por  
Legge 285  
Legge 328  
APQ

salvaguardare, promuovere e condurre attività di ricerca sulle forme di espressione culturale tradizionali quali la musica, il teatro, le leggende, la danza nonché il sapere tradizionale relativo all'ambiente e alle tecniche artigianali.

La riunione svoltasi a palazzo Aragona Cutò, propedeutica alla nascita del laboratorio multimediale di cui sono partner attivi l'Università di Evora in Portogallo e l'Università di Granada in Spagna, oltre all'associazione degli Enti Maltesi e la Unimed di Palermo, ha visto la partecipazione di un cospicuo numero di associazioni e stakeholder interessati al progetto.

Tra questi **Legambiente** (Beppe Zaso), le associazioni **ControScena** (Rosariamaria Spina), **Cicas** (Rosalba Gargano), **VisionArt** (Piero De Luca), **Polis** (Iole D'Amico e Daniele Giacomelli), l'associazione **Aspra comunità marinara** (Michelangelo Balistreri), il **COPPEM** (comitato per il partenariato euromediterraneo dei Poteri Locali e Regionali - Natale Giordano, Ilaria Puccio), il **PIT Demetra** (Lucio Tabuzzo), l'**Assessorato Regionale ai Beni Culturali e Ambientali della Regione Siciliana** (Alessandra De Caro, L'**Unimed** (Roberto Albergoni), l'**Unione Italiana Fotoamatori** (Nino Bellia) ed il gruppo dei coordinatori del progetto Medins per il Comune di Bagheria **Francesca Lo Bue, Jesse Marsh, Nadia Emanuele e Paolo Sciortino.**

Dopo una breve presentazione del progetto da parte della project manager **Francesca Lo Bue**, è entrato nel vivo dei temi propri di Medins il coordinatore **Jesse Marsh**, illustrando attraverso una serie di slide cosa si propone il progetto ma sottolineando che l'apporto di tutte le realtà

**:: La città ::**

Cenni storici  
 Ospitalità  
 Mappa del Territorio  
 Spazi della cultura  
 Come raggiungerci  
 Numeri Utili  
 Associazioni  
 Sicurezza  
 Protezione Civile  
 Sanità  
 Farmacie  
 Luoghi di culto  
 Cimitero

**:: Search ::**



coinvolte sarà fondamentale per la riuscita del laboratorio.

Il progetto avrà una durata di 25 mesi; è partito nell'aprile del 2006 e si concluderà a maggio 2008, scopo finale la catalogazione, condivisa da tutti i partners, di tutti i beni culturali immateriali.

"La sperimentazione tecnologica, i nuovi media, gli strumenti di editing, saranno la base trainante del laboratorio multimediale, aggiunge Marsh, attraverso spazi condivisi: mailing list, chat, youtube, un vero e proprio laboratorio multimediale in rete.

Tra le tematiche sono state individuate: "il paesaggio e le prassi dell'agricoltura", se ne occuperà l'Università di Evora, "il mercato di strada: voci, suoni, colori", compito dell'Università di Granada, "identità e migrazione" il tema scelto da Unimed; e ancora "i cavalieri di Malta" naturale appannaggio degli Enti Locali di Malta e relativamente a Bagheria, ieri, si è discusso sull'opportunità di scegliere come tema "L'acqua" l'uso legato ai limoneti, la storia del fiume Eleuterio, i riti che girano intorno all'acqua, la sete e la mancanza d'acqua.

Molte le considerazioni operative da parte degli intervenuti: dall'idea di un eco-museo, alla storia delle "Pirriere", le cave di tufo, al coinvolgimento delle realtà scolastiche bagheresi, alla valorizzazione del dialetto.

Il gruppo si è aggiornato ad un appuntamento che sarà comunicato prossimamente e che sarà ancora aperto ad altri suggerimenti e partecipanti.

Marina Mancini

Postato il Mercoledì, 13 di Giugno del 2007  
(14:33:48) di mm

Limite 0

I commenti sono di proprietà dell'inserzionista. Noi non siamo

responsabili per il loro contenuto.

Commenti NON Abilitati per gli Anonimi, registrati

**Home :: Archivio News :: Downloads :: e-mail :: Mappa :: Immagini ::  
Amministratozione :: Links :: Eventi della Vita**

Copyright © 2005, Comune di Bagheria - Sito curato dalla redazione dell'Ufficio Stampa tel.+  
39-091-943279 Webmaster: AP

Note legali e web policy

CF: 8100170829 - P.Iva: 00596290825

