



**secciones**

- Estudiantes
- Internacionales
- Investigación
- Cultura
- Internet
- Cooperación
- Política Univ.
- C.R.U.E.

- Archivo
- Fueron Portada
- Kiosko

- Videoteca
- Sala de prensa

- Gabinetes Univ.
- Revistas Univ.
- Radio y TV Univ.

Puedes ver esta noticia traducida al portugués gracias al



**10/6/2007**

## La inmigración en Granada

[Universidad de Granada](#)

**La UGR** acoge un congreso en el que analizará la imagen del inmigrante en la España actual.

Los próximos días 11 y 12 de junio se celebrará en la **UGR** un congreso que intentará dilucidar los métodos de construcción de la imagen de los inmigrantes en España a través de los medios de comunicación, la política, la sociología, la literatura o la antropología.

El objetivo del encuentro es determinar qué iniciativas se pueden llevar a cabo para modificar la a menudo negativa imagen del inmigrante en la España actual.

El Festival "Cines del Sur" de Granada, el Centro Mediterráneo de la **Universidad de Granada** y la Cátedra Emilio García Gómez organizan el congreso La imagen del inmigrante en la España actual, que se celebrará los días 11 y 12 de junio en la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica.

En los últimos años, España, tradicionalmente un país de emigración, se ha convertido, al igual que la mayor parte de los países de Europa occidental, en destinatario de flujos migratorios desconocidos en nuestra historia reciente.

De los inmigrantes se suele desconocer casi todo, más allá de los lugares comunes que los asocian a la miseria y la falta de oportunidades en sus países de origen, además de otros prejuicios. De éstos surgen, en muchas ocasiones, las imágenes —informativas, ante todo— que la sociedad suele formarse sobre ellos, tal vez sin tener en cuenta que un migrante es alguien que viaja con una cultura propia, un sistema de valores y unas creencias religiosas que interactúan con los del país que lo acoge.

Este congreso, dirigido por los profesores Carmelo Pérez Beltrán, director de la Cátedra Emilio García Gómez de **la UGR**, y Manuel Palacio Arranz, de la Universidad Carlos III de Madrid, se centra en dos ejes fundamentales, correspondientes a cada una de las jornadas de trabajo. Los participantes tomarán buena nota de conferencias que pondrán de relieve las diferentes realidades y los discursos que rodean la inmigración en España, así como la imagen del inmigrante en nuestra sociedad, temas sobre los que se abrirá un libre debate.

El objetivo es poner en discusión, desde diferentes ángulos científicos y disciplinas académicas como la sociología, la política, el análisis de los medios de comunicación, la literatura, la antropología, etc., la forma en la que se construyen esas imágenes que asociamos con los nuevos llegados. Y, también, qué se puede hacer para modificarlas.

### Programa

Día 11, lunes: La inmigración en España: realidades y discursos. Modera: Carmelo Pérez Beltrán ([Universidad de Granada](#)).

10 h. Inauguración del congreso

10 h. María Eugenia Urdiales. España y su transformación de país de emigración a país de inmigración en el contexto de la Unión Europea.

**XML** Crónica XML  
Haz página de inicio



Buscar en **Crónica**

- Mis noticias **NEW!**
- Envía tus noticias
- Noticias de tu Universidad

Boletines **Universia Wharton**

Crue Noticias

12 h. Gema Martín Muñoz. ¿Por qué emigran? Contexto social y político de la emigración musulmana hacia Europa.

13 h. Debate.

16 h. Enrique Santamaría. Insurgencias juveniles urbanas e imagen massmediática del inmigrante en España.

18h. Luisa Martín Rojo. Claves en la evolución de la representación discursiva de la inmigración en España.

19 h. Debate.

Día 12, martes: La imagen del inmigrante en la sociedad española. Modera: Manuel Palacio (Universidad Carlos III).

10 h. Domingo Sánchez Mesa. "Nadie sabe lo que piensa un fugitivo". Imágenes de la inmigración en la literatura reciente en español.

11,30 h. Parvati Nair. A través del otro: inmigración, identidad y reconocimiento en el cine español.

12 h. Debate.

16 h. Alicia Gómez Montano. Desde el interior de los medios. La construcción de noticias y la creación de estereotipos sobre inmigrantes en los media españoles contemporáneos.

18 h. Xavier Giró. ¿Y esto cómo se arregla? Propuestas para mejorar la cobertura informativa de la inmigración.

19 h. Debate.

Puedes ver más información en el portal de COOPERACIÓN

Puedes ver esta noticia traducida al portugués gracias al

