Miercoles, 6 de Junio de 2007. Portada | Cultura y Espectáculos

Buscar en **gh**.es OK Buscar en OK

El valor de la formación académica

Cultura y Espectáculos



03:10 REBECA ROMERO

GRANADA. Los Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística y Científica, establecidos en 1970 para reconocer el talento de los estudiantes, han batido este año su récord de convocatoria. Más de 350 trabajos, procedentes en un 90 por ciento de universitarios que cursan sus estudios en esta ciudad, han optado a los quince galardones que concede la institución, premios divididos en seis categorías que rinden homenaje a algunos de los creadores más destacados de la historia de Granada. Desde la pintura, hasta la poesía, pasando por la investigación musical o el texto cinematográfico, las propuestas ganadoras dibujan los caminos de lo contemporáneo, donde tiene cabida la vanguardia plástica o los nuevos métodos de acercamiento a la historia.

"Ésta es la mayor y mejor representación de la creatividad universitaria, que pone de manifiesto cómo ha cambiado el panorama de la Universidad en los últimos años". María José Osorio, vicerrectora de Extensión Universitaria, destacó el alto nivel de los trabajos ganadores, si bien centró su intervención en una de las novedades más importantes en relación tanto a los premios como a los estudios reglados en la Universidad de Granada. Osorio recordó que, desde 1995, la ciudad cuenta con una licenciatura de música, que ha dado como resultado la creación de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Granada.

Laura García Lorca, presidenta de la Fundación que custodiará en breve la memoria del poeta, fue la portavoz del jurado reunido para la selección de los mejores textos literarios presentados. El premio principal recayó sobre Ana Belén Toledano por el poemario Cómo decir yo.

El apartado de artes plásticas -Premios Alonso Cano- ha sido el más numeroso en cuanto a cantidad de obras seleccionadas. Como curiosidad, destaca el doblete protagonizado por el joven artista Fernando Bayona, que actualmente exhibe su último trabajo en el Palacio de los Condes de Gabia, *Milkabouts*. Una de las fotografía que forma parte de este proyecto está entre las seleccionadas en el apartado de fotografía, mientras que su escultura *Dark Home* aparece en la nómina de los autores de esta categoría.

Estos premios, decanos de las universidades españolas y reflejo del panorama nacional, son también un muestrario de lo que está sucediendo en el ámbito académico de Granada. Se percibe, por ejemplo, el gran dinamismo que aporta la Facultad de Bellas Artes -que acaba de cumplir 25 años- a los circuitos creativos y expositivos; este sector de la comunidad universitaria es, a juicio de María José Osorio, "una de las más pujantes y activas" de la actualidad.

Las disciplinas tradicionales -pintura, escultura y fotografía- comparten talento con jóvenes arquitectos y creadores vinculados a las nuevas tecnologías. Asimismo, el audiovisual se ha convertido en uno de los platos fuertes de los Premios a la Creación Artística y Científica, un auge que la vicerrectora de Extensión Universitaria vinculó directamente con la nueva licenciatura en Comunicación Audiovisual. El Premio José López Rubio, instaurado para premiar guiones cinematográficos, ha recaído en esta edición (la número 37) en la pieza Un día cualquiera, de Paz Sabater García. Las cuatro menciones especiales otorgadas en este apartado dejan constancia de los asuntos que preocupan a los futuros realizadores, como cuestiones familiares y sobre inmigración.

Las obras ganadoras y parte de las seleccionadas se exhiben en el Crucero del Hospital Real, donde se reunieron ayer universitarios de distintos centros españoles para la entrega de premios. Además, haciendo gala del apoyo a la creatividad y al diseño gráfico, la Universidad de Granada ha editado un catálogo donde se deja constancia de los trabajos candidatos a los galardones, creaciones correspondientes al curso académico 2006-2007, que está a punto de llegar a su fin.

Decanos. La Universidad de Granada entregó ayer los Premios a la Creación Artística y Científica, convertidos en los más antiguos de las instituciones académicas españolas con una trayectoria de 37 ediciones consecutivas



ENLACES PATROCINADOS - PUBLICIDAD

Imagine - Créditos personales de hasta 30.000... Desde 3.000€ hasta 30.000€ para todo lo... www.imagine.es Gane un 10% TAE por sus inversiones
Invierta en bolsa, planes de pensiones y otro..
www.inversis.com

Enlaces Recomendados:

|¿Buscas piso? - Habitaclia.com | Formación a distancia | Cursos en Madrid | Sevilla:

pisos y casas | Oferta de hoteles | Barcelona FC Tickets - Real Madrid | Barcelona

information | Despedidas Soltero - Soltera | Organización eventos y fiestas | Hoteles de

Sevilla | Manchester United tickets Liverpool tickets | Apuestas Deportivas | Hoteles |

Juegos Remigio - Juegos Solitario | Apuestas deportivas 10a1.com | Oferta Formativa |

Trabajo | Apuestas fútbol - EUROBET.es | HOTELES EN SEVILLA | Hoteles de playa |

Hoteles Barcelona | Dominios | Revelado de fotos |

2 de 3