

Lunes



Registro

Hemeroteca

BUSCAR

en

PORTADA

ÚLTIMA HORA

ECONOMÍA

DEPORTES

OCIO

PARTICIPACIÓN

Servicios |

EDICIÓN IMPRESA**EDICIÓN IMPRESA****[EL PERIÓDICO]**

Portada

Suscripciones

[SECCIONES]

Región

Murcia

Cartagena

Lorca

Comarcas

Opinión

España

Economía

Mundo

Deportes

Sociedad

Cultura

Televisión

Gente

Titulares del día

Esquelas

Efemérides

Las + vistas

Viñetas

Imágenes

Especiales

Fiestas

[CANALES]

Seleccione...

[PARTICIPACIÓN]

Blogs

Chat

Foros

Fotodenuncias

Tus fotos

Tus vídeos

Videochat

CULTURA**Estudiosos de todo el mundo analizan desde hoy la figura del poeta sufí Ibn Arábí****El pensador y su filosofía como punto de encuentro serán debatidos hasta el 17 de mayo en un curso de la Universidad del Mar y el Festival Murcia Tres Culturas**

MANUEL HERRERO/MURCIA

El Hemiciclo de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia acoge desde hoy, a las 17.30 horas, el cuarto curso que organiza la Universidad del Mar como actividad científica y de estudio. Este curso, incluido en la programación del Festival Murcia Tres Culturas, estará dedicado a estudiar la figura del sufí murciano Ibn Arábí y su filosofía como punto de encuentro para la tolerancia.

El primer experto en intervenir será Salvador Claramunt, catedrático de Historia Medieval de Barcelona, que hablará sobre Ibn Arábí: las circunstancias que marcaron su vida y su obra. Más tarde, a las 19 horas, el profesor de la Universidad de Murcia Alfonso Carmona, especialista en Estudios Árabes, tratará el tema de la Ventura y desventura del legado de Ibn Arábí.

La figura del poeta sufí Ibn Arábí «es importantísima, no sólo para Murcia sino para todo el pensamiento filosófico, y hasta ahora no se le había dedicado en profundidad ninguno de estos cursos», afirma la doctora Juana Castaño, que dirige este ciclo titulado Ibn Arábí y la tolerancia, y que se desarrollará en el Hemiciclo de Letras de la Universidad de Murcia hasta el próximo jueves 17. «Serán diez jornadas de tarde, en las que abordaremos diferentes aspectos de este gran pensador, cuya filosofía tuvo gran trascendencia en el pasado y aún perdura hoy», explicó la directora del curso.

La influencia oriental en la educación de la nobleza hispánica será otra de las charlas del curso, a cargo de la profesora de la **Universidad de Granada** María Isabel Montoya, y Silvia Planas, directora del Instituto de Estudios Nahmánides y del museo de Historia de los Judíos de Gerona, hablará sobre Girona, siglo XIII: historia y cultura judías en la ciudad madre de Israel. Ambas conferencias serán mañana, a las 17 horas y a las 18.30



LEGADO. Manuscrito del sufí Ibn Arábí. / M. BUESO

Imprimir

Enviar

LAS CITAS, HOY

Qué: Ibn Arábí y la tolerancia, organizado por la Universidad del Mar dentro del Festival Murcia Tres Culturas

Dónde: Hemiciclo de la Facultad de Letras. Campus de la Merced. Universidad de Murcia.

A las 17.30 h.: Salvador Claramunt, catedrático de Historia Medieval de Barcelona, hablará sobre Ibn Arábí: las circunstancias que marcaron su vida y su obra.

A las 19.00 h.: Alfonso Carmona, profesor de la Universidad de Murcia y especialista en Estudios Árabes, tratará el tema de la Ventura y desventura del legado de Ibn Arábí.

Publicidad

Mur

Pro
Fes
Cul**Jazz**Pro
Fes
Jav**Casa****Visit****Luis
conc****CAI****Blo**

ver

Fie

Ban

LO +
BUSCADO

-Motos
-Coches de ocasión
-Vivienda
-GPS
-Liga de Campeones
-Novias
-Maternidad
-Vacaciones
-Buscar trabajo
-Fórmula 1
-Moda primavera
-Gimnasios
-Pisos baratos
-Dietas
-Turismo rural
-Bikinis
-Declaración de la Renta
-Horóscopo
-Playas
-Préstamos
-Aprender inglés

Haz clic en la categoría escogida...

horas, respectivamente.

El programa del miércoles 9 estará dedicado, a partir de las 16 horas, a ofrecer una conferencia sobre el terreno: un itinerario intercultural por el Valle de Ricote, que se desarrollará de la mano del profesor de Historia Medieval de la Universidad de Murcia Jorge Alejandro Eiroa.

El catedrático de Filología Catalana Alvert Gullem intervendrá el jueves 10, a las 17 horas, con una conferencia que versará sobre Ramón Llull o las razones de la fe: textos y contexto de un proyecto de diálogo intercultural. En esa misma jornada, pero a las 18.30 horas, la profesora de Estudios Hebreos de la [Universidad de Granada](#) hablará de La mística y la filosofía, lugar de encuentro entre judíos y musulmanes. Conferencias todas ellas que son importantes por su trascendencia actual. «En este caso concreto tendremos la posibilidad de escuchar a un sabio catalán que abordará la importancia de la interculturalidad para el crecimiento y desarrollo del espíritu y la filosofía del hombre», explicaba la doctora Juana Castaño.

El espíritu de Fez

También la música estará presente en este curso. El encargado de acercarla será Mohamed Kabbaj, presidente de la Fundación Espíritu de Fez (Marruecos), cuya intervención (lunes 14, a las 17 horas) se centrará en El festival de músicas sacras de Fez, modelo de tolerancia entre culturas.

La relación entre el místico Ibn Arabí y San Juan de la Cruz la tratará a fondo (martes 15, a las 17 h.) el periodista y profesor de la Universidad de Murcia Antonio Parra con la conferencia De Ibn Arabí a Juan de la Cruz: místicas comparadas. Después, a las 18.30 horas, Joaquín Hernández, catedrático de Filología Románica, hablará de Judíos, moros y cristianos en el cancionero gallego-portugués.

Para Juana Castaño, la tolerancia es el tema central del curso porque es, a su vez, la temática que este año prevalece en el Festival Murcia Tres Culturas. «Si mantenemos un convenio entre la Universidad y el Ayuntamiento de Murcia es para acercar la temática de nuestros cursos a la oferta del festival», dijo Castaño.

El miércoles 16, a las 17 horas, la escritora madrileña Clara Janés hablará de Ibn Arabí y los poetas sufíes y, a las 18.30 horas, Pablo Beneito, profesor titular de Estudios Árabes de la Universidad de Sevilla disertará sobre El agua adopta el color del recipiente: el reconocimiento de la diversidad de las creencias en Ibn Arabí. El curso concluirá el jueves 17, a las 17 horas, con la intervención de Rafael Carpintero, profesor de la Universidad de Estambul, que expondrá El viaje en la obra de Orhan Pamuk.

Subir

vocento

© LA VERDAD DIGITAL, S.L. (SOCIEDAD UNIPERSONAL).

Camino Viejo de Monteagudo s/n. 30160. Murcia. CIF: B73096802.

Inscrita en el Registro Mercantil de Murcia al Tomo 1.709, Libro 0, Folio 41, Sección 8, Hoja nº MU34509, Inscripción primera.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Publicidad](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Master de Periodismo](#) | [Visitas a La Verdad](#)