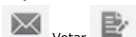


Expertos y escritores actualizan en Granada la narrativa latinoamericana

Cultura y Espectáculos



Votar

[Imprimir](#) [Tamaño del texto grande](#) [Tamaño del texto pequeño](#)

JESÍSS ARIAS

GRANADA. Expertos y escritores pertenecientes a las corrientes más actuales de la nueva literatura hispanoamericana participarán, mañana y el martes, en el Primer Seminario Internacional de Estudios sobre Narrativa Hispanoamericana contemporánea. El seminario, que llevará por título *Entre lo local y lo global: últimas tendencias en la narrativa hispanoamericana (1990-2006)*, contará con la presencia, entre otros, de Santiago Roncagliolo, Yanitzia Canetti, Edmundo Paz Soldán, Abilio Estévez o Jorge Benavides, escritores que están dando un nuevo impulso a la literatura de sus respectivos países.

"Se trata de un seminario en el que queremos ver el estado de la narrativa de los últimos años del siglo XX en Hispanoamérica y analizar corrientes y estilos nuevos", señaló ayer Ángel Esteban, director, junto a Jesús Montoya, de este encuentro. "Es una forma de darle ya carpetazo a lo que fue el *boom* de la literatura latinoamericana de los años sesenta y setenta y ver cuáles son las nuevas corrientes que se están moviendo y cuáles son los asuntos que les interesan a los nuevos escritores, autores que se mueven ahora entre lo local y lo global, desde los que escriben sobre lo que ocurren en sus respectivos países hasta los que están interesados en el concepto de globalización y hablan de cualquier cultura o cualquier tema literario".

A juicio de Esteban, profesor de Literatura Hispanoamericana en la [Universidad de Granada](#) y autor de varios libros, los nuevos autores se caracterizan por anteponer su oficio de escritor a cualquier otra cosa, por tener una vasta cultura que abarca conocimientos de la literatura francesa o inglesa y por cuidar muchísimo su estilo. También se encuentran muy interesados en las nuevas tecnologías y en los medios audiovisuales como asuntos de reflexión. Son autores, además, en los que las editoriales españolas como Alfaguara, Tusquets, Planeta, Anagrama o Plaza & Janés están muy interesados y que, una vez que publican en estas firmas, tienen una enorme repercusión en toda Latinoamérica.

Entre ellos destacan, por ejemplo, el peruano Santiago Roncagliolo, que el año pasado ganó el Premio Alfaguara por su novela *Abril rojo* y cuyo libro *Pudor* acaba de ser llevado al cine. Otros autores de relieve son el boliviano Edmundo Paz Soldán, ganador del Premio Juan Rulfo de cuentos, Jorge Benavides, autor de libros como *El año que rompí contigo*, o la cubana Yanitzia Canetti, Premio Nacional de Literatura de Cuba. Todos ellos estarán presentes en Granada.

También estarán participando en el seminario expertos como Álvaro Salvador, de la [Universidad de Granada](#), Eduardo Becerra, de la Universidad Autónoma de Madrid o Daniel Noemí, de la Universidad Ann Arbor de Michigan.

Este es el primer seminario de estas características que se celebra en España y ha sido auspiciado por la [Universidad de Granada](#). "El año que viene queremos dedicar el seminario a la poesía actual", señaló Ángel Esteban. "Se trata de un proyecto pionero, porque le estamos prestando atención a los que escritores que dentro de veinte o treinta años serán comparados con autores como García Márquez o Vargas Llosa".



ENLACES PATROCINADOS - PUBLICIDAD

Vuelos Baratos

Ofertas de vuelos baratos. Guía de ofertas de ...
www.VuelosBaratos.com

Buscador de Vuelos Baratos

Vuelos de línea Regular y Low Cost en un solo ...
www.logitravel.es

Enlaces Recomendados:

[¿Buscas piso? - Habitacía.com](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) | [Sevilla: Pisos y casas](#) | [Viajesmapfre.com](#) | [Barcelona FC Tickets - Real Madrid](#) | [Barcelona information](#) | [Despedidas Soltero - Soltera](#) | [Organización eventos y fiestas](#) | [Hoteles en España](#) | [Manchester United tickets](#) | [Liverpool tickets](#) | [Apuestas Deportivas](#) | [Hoteles](#) | [Juegos Remigio](#) - [Juegos Solitario](#)