

Asunción JódarLa mujer del retrofuturo

Cultura y Espectáculos



BELÍCAN RICO

GRANADA. *Neoantiguo*, el título de la muestra, es una auténtica declaración de intenciones: Asunción Jódar vuelve al pasado para envolverlo en un aire de modernidad. Pero no se trata de regreso a otros tiempos para adaptarlos a los nuevos, sino de fusionarlos. El pasado y el presente coexisten, conviven y se complementan en la última exposición de la pintora, que puede contemplarse hasta el 21 de marzo en la galería Sandunga.

El pasado llega a las obras de *Neoantiguo* a través del Renacimiento. El presente, a través de la moda. Rostros y manos renacentistas comparten lienzo con los diseños de los grandes modistos de los 50 y 60, como Dior, Chanel o Paco Rabán.

Pero el verdadero protagonista de los cuadros de la última serie de Jódar es el universo y el cuerpo femenino, no el Renacimiento o la Moda. "Creo que al final todos los artistas hablamos de nosotros mismos", explica la creadora, para quien esta muestra ha sido un trabajo "muy fácil" y con el que asegura que se ha divertido mucho.

Y no porque técnicamente los 13 cuadros y los 12 dibujos que componen *Neoantiguo* hayan sido fáciles de realizar. Lo que ha hecho el trabajo de esta colección tan gratificante ha sido la elección temática.

La profesora del Departamento de Dibujo de la [Universidad de Granada](#) se declara una rendida admiradora de la pintura renacentista, "especialmente de Rafael, Leonardo, los artistas del XVII inglés y los del Renacimiento alemán". Por eso Jódar ha respetado tanto "el aspecto formal como el técnico de la pintura del renacimiento".

Las cabezas y las manos de las mujeres de *Neoantiguo* están pintadas "al óleo", una técnica "muy dura" y que la creadora llevaba tiempo sin emplear en sus lienzos. Aunque las cabezas son nuevas y no se inspiran en ninguna obra existente, Asunción Jódar ha mirado "a la forma de hacer de los renacentistas" para construir unas mujeres inexistentes que se parecen mucho a las que se retrataban en los cuadros del período.

Sin embargo, como si de un juego de recortables se tratase -según el símil de la propia creadora- se ha dedicado a vestir a esas cabezas con algunos de los diseños que ahora se exhiben en los museos de arte contemporáneo. "El arte siempre se basa en el arte, y para mí la moda es una manifestación artística", aclara la pintora.

"Las personas eligen la ropa para mostrarse como quieren que los otros las vean pero también para buscarse a sí mismas", manifiesta esta amante de la moda sobre su concepción del vestido.

Esta parte "moderna" de sus cuadros está realizada con spray industrial, lo que ha supuesto "un reto bastante grande" para Jódar, que es la primera vez que emplea esta técnica.

La pintora se muestra muy contenta con el resultado de la mezcla de óleo y spray en los cuadros de esta colección, "porque ambas técnicas han armonizado muy bien" aunque afirma que ha resultado "un proceso muy duro".

En los doce dibujos de cabezas femeninas, realizados con grafito y acuarela, refleja Jódar su idea sobre este género artístico: "El dibujo es algo muy exquisito, que debe tratarse sin prisas y en el que tiene tanta importancia lo que se pinta como las ausencias".

En conjunto, tanto por la forma como por el fondo, *Neoantiguo* ha supuesto para Jódar "el inicio de una etapa distinta". Una época en la que la pintora elige la temática y la técnica con plena libertad pero en la que, "como corresponde a una edad y un estatus profesional", ha decidido "profundizar en la investigación", perdonarse "muy poco" y medirse con sus grandes referentes en la pintura.

Más información: "Neoantiguo" puede verse en Sandunga (C/ Melchor Almagro) de lunes a viernes de 19.00 a 21.00 horas.

Arte Hoy

Pintura. Asunción Jódar, profesora de Dibujo de la [Universidad de Granada](#), muestra en Sandunga "Neoantiguo", una colección que refleja los resultados de sus investigaciones de los dos últimos años



ENLACES PATROCINADOS - PUBLICIDAD

Imagine - Créditos

Desde 3.000€ hasta 30.000€ para todo lo...
www.imagine.es

Su crédito fácil y rápido en Openban...

Haga frente a todos sus gastos, inversiones f...
bancaonline.openbank.es

Enlaces Recomendados:

[¿Buscas piso? - Habitaclia.com](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) | [Sevilla:](#)

[Pisos y casas](#) | [Viajesmapfre.com](#) | [Barcelona FC Tickets - Real Madrid](#) | [Barcelona](#)

[information](#) | [Despedidas Soltero - Soltera](#) | [Organización eventos y fiestas](#) | [Hoteles en](#)

[España](#) | [Manchester United tickets Liverpool tickets](#) | [Apuestas Deportivas](#) | [Hoteles](#) |

[Juegos Remigio - Juegos Solitario](#)