

## [SECCIONES]

## Última hora

Almería

## Lo más leído

Imágenes del día

## [MULTIMEDIA]

Vídeo Noticias

Clip Musicales

Punto Radio

## [INTERACTIVO]

Blogs

Foros

Chats

## [CANALES]

## Hoy Cinema

## Hoy Inversión

## Hoy Motor

IndyRock

Waste Ecología

Eurosport

Canal Moda

## [SUPLEMENTOS]

Inmobiliario

LagüaTV

Hoy Mujer

XL Semanal

## [SERVICIOS]

## Infoempleo

Horóscopo

Descargas | PDF

Tus anuncios

Coches Ocasión

Pág. Blancas

Pág. Amarillas

Postales

Formación

Masters

Cursos

## [Y ADEMÁS]

Agricultura

## Canal-SI

Cibernauta

Ciclismo

Esquí

Infantil

Libros

Amistad

Juegos

Sudoku

## VIVIR

## VIVIR

## Miguel Ríos pondrá el broche de oro al Festival de Tango

La Universidad organiza unas jornadas académicas dedicadas al género musical bonaerense y su relación con Granada

JUAN LUIS TAPIA/GRANADA

Miguel Ríos, según la programación oficial en Internet del Ayuntamiento, cerrará con dos canciones la próxima edición del Festival de Tango, el decano de los existentes en Europa, cuya programación fue presentada ayer por su director, Horacio Rébora. Al igual que en la pasada edición el cierre de la muestra musical escondió la sorpresa de Estrella Morente con 'Volver', el más bello de los temas gardelianos, en este próximo festival será el intérprete granadino Miguel Ríos quien se 'deje caer' por músicas de arrabal.

La presente edición, la décimo novena, alcanza todas las facetas del género bonaerense, la danza, la música, la canción e incluso unas jornadas académicas. La muestra comenzará con una sesión inaugural similar a la del año pasado, que discurrió en la fachada del Hotel Victoria, pero que en este caso será en los balcones del Ayuntamiento de Granada, en la Plaza del Carmen. El edificio del Consistorio se convertirá en una fiesta de la música arrabalera.

La línea de la presente programación pretende demostrar como el «tango pertenece a la cultura urbana de las ciudades», señaló Rébora. «Este repertorio muestra que no sólo está consolidado el festival de Granada, sino el tango», indicó el director del certamen.

Esta implicación de la ciudad con la música bonaerense, según Tato Rébora, se refleja en «la iniciativa de un espectáculo que refleja su historia, con cinco músicos, tres parejas de baile y dos cantantes, y que plasma la evolución del género».

Varios de los espectáculos que contiene la muestra se corresponden con la presentación de dos trabajos discográficos. «Uno de ellos es de Juan Cruz, académico del tango y profesor de Filosofía, que se titula 'El gusto es mío', y el festival abrirá con su presentación», comentó Rébora.

El Festival de Tango acoge también la presentación de otro trabajo discográfico, que se ha editado en colaboración con la [Universidad de Granada](#), y que cuenta con Osvaldo Jiménez, «un hijo de emigrantes de Lanjarón que ha regresado a Granada y que recupera el estilo gardeliano», dijo el especialista.

Otra de las líneas que persigue la programación del festival se refiere a su carácter ecléctico, «a que pretende mostrar este género en todas sus manifestaciones de manera equilibrada», indicó Horacio Rébora. En este sentido, «la muestra acoge el espectáculo 'Época del tango' y otra compañía presenta 'Tango roto', que se dedica a una danza más contemporánea», señaló el responsable del festival.

## Figuras

De entre los grandes nombres de la música porteña que estarán presentes en el festival, Horacio Rébora destacó a Cuti y a Roberto Carabajal, «quienes pertenecen a una de las grandes familias del género». También mencionó a Laura Legazcue y a Federico García, «que son ilustres figuras de la danza y la coreografía de Uruguay».

Entre las voces participantes, señaló Rébora a «Guillermo Fernández, un intérprete que empezó cuando sólo contaba diez años, de ahí que se le conozca como 'Guillermito' Fernández».

En cuanto a los instrumentistas, el director del Festival de Tango se refirió a «Fernando



## CLASIFICADOS

COCHES

EMPLEO

Selecciona la marca y el modelo:

 Nuevo  Usado



 

## PROGRAMA

F Martes 20: Salón de Plenos del Ayuntamiento, a las 20.00 horas, acto inaugural y tangos en la plaza del Carmen.

F Miércoles 21: Teatro Isabel la Católica, a las 21.00 horas, Juan Cruz presenta 'Por gusto'. Ibertango presentará el espectáculo 'Época de tango'.

F Jueves 22: Teatro Isabel la Católica, a las 21.00 horas, la Compañía Rea Danza presenta 'Tango roto'.

F Viernes 23: Teatro Isabel la Católica, a las 21.00 horas, Tango a tres presenta 'Tertulia con Gardel'.

F Sábado 24: Teatro Isabel la Católica, a las 21.00 horas, Las Chicas del Tango.

F Domingo 25: Teatro Isabel la Católica, a las 20.00 horas, Alejandro Fasanini presenta 'Aproximación a otro Tango', con Gisela Natoli, Gustavo Rosas, Laura Legazcue, Osvaldo Requena y Fernando Suárez Paz, y Miguel Ríos.

Publicidad



Suárez Paz, quien fuera el último violinista de Piazzolla, y a Osvaldo Requena, que es uno de los grandes músicos del tango».

A todos estos nombres se les une gente que ha participado en las cumbres mundiales del género y que proceden de Italia y Finlandia, «quienes muestran nuevas formas de entender este baile», comentó Rébora.

#### Calle y Universidad

La música arrabalera estará presente en las calles de Granada, donde lugares tan emblemáticos como la Fuente de las Batallas acogerán bailes populares, mientras que por la noche se desarrollarán fiestas y se impartirán clases de danza a los asistentes, actividades que acogerá el Hotel Carmen.

Por otro lado, esta edición incluye el proyecto Intertango, una iniciativa auspiciada por la Unión Europea que, junto a la [Universidad de Granada](#) indagará en el tango como género urbano contemporáneo mediante el desarrollo de conferencias que contarán con la participación de diversos ponentes de las Universidades y Festivales de Tango de Seinajoki (Finlandia), París y Granada.

La muestra, organizada por el área de Cultura del Ayuntamiento de Granada, cuenta con la colaboración de la Consejería de Cultura, la [Universidad de Granada](#) y CajaGranada. El concejal delegado del área, Juan García Montero, indicó que la presente edición «toma carrerilla para la que será la vigésima, en la que celebraremos la relación del tango con la ciudad de Granada».

jltapia@ideal.es

Subir

vocento

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal  
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada)  
Tfno\_958809809 CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Master de Periodismo](#) | [Club Lector 10](#) | [Visitas a Ideal](#)

RSS

Powered by  
SARENET