

[SECCIONES]

Última hora

Almería

Lo más leído

Imágenes del día

[MULTIMEDIA]

Vídeo Noticias

Clip Musicales

Punto Radio

[INTERACTIVO]

Blogs

Foros

Chats

[CANALES]

Hoy Cinema

Hoy Inversión

Hoy Motor

IndyRock

Waste Ecología

Eurosport

Canal Moda

[SUPLEMENTOS]

Inmobiliario

LaguíaTV

Mujer Hoy

XLSemanal

[SERVICIOS]

Infoempleo

Horóscopo

Descargas | PDF

Tus anuncios

Coches Ocasión

Pág. Blancas

Pág. Amarillas

Postales

Formación

Masters

Cursos

[Y ADEMÁS]

Agricultura

Canal-SI

Cibernauta

Ciclismo

Esquí

Infantil

Libros

Amistad

Juegos

Sudoku

VIVIR

VIVIR

Exposiciones, congresos y estatuas para la 'poeta de los amarillos'

El programa oficial dela conmemoración comenzará mañana con un acto de homenaje de la Universidad

J. L. TAPIA/GRANADA

La programación oficial del centenario del nacimiento de la poeta -como a ella le gustaba que la llamaran, y no poetisa- Elena Martín Vivaldi comenzará mañana con un acto institucional y de homenaje en el Aula Magna de la Facultad de Medicina. Se inicia un año dedicado a la poeta -aunque varias publicaciones literarias ya editaron sus especiales-, que tiene como centro académico el congreso que se celebrará sobre su obra los meses de octubre y noviembre. El año se ampliará, pues los actos finalizarán el 9 de marzo de 2008.

Los representantes de la comisión del centenario, que coordina el poeta y profesor de la [Universidad de Granada](#) Antonio Carvajal, presentaron un avance del 'Año Martín Vivaldi', que pretende dar a conocer la obra de esta autora un tanto desconocida. La vicerrectora de Extensión Universitaria, María José Osorio, glosó la relación de Elena Martín Vivaldi con la institución docente. «Es un honor que la Universidad coordine la comisión de su centenario, ya que Elena pasó toda su vida laboral en esta institución como bibliotecaria y archivera, desde 1948 a 1977», indicó Osorio. La vicerrectora anunció que «la Universidad posee la biblioteca personal de la poeta y alguna documentación, con lo que se organizarán dos exposiciones». No obstante el grueso del legado se encuentra en la Fundación Jorge Guillén de Valladolid, que será la encargada de editar las obras completas de la granadina.

En la comisión del centenario se encuentran representadas, además de la [Universidad de Granada](#), el Ayuntamiento, Diputación, las consejerías de Cultura y Educación de la Junta de Andalucía, y las fundaciones Jorge Guillén y Rodríguez-Acosta.

Antología

La Diputación de Granada será la encargada de editar una pequeña antología de la obra de Martín Vivaldi, que lleva por título 'La ventana iluminada'. «Será una edición similar a la que ya hicimos para celebrar el centenario de Francisco Ayala y se distribuirá por toda la provincia», señaló la diputada de Cultura, Inmaculada López Calahorro. El conocido bibliobús de la Diputación será el medio elegido para distribuir los ejemplares.

La Junta organizará diferentes lecturas de la obra de Elena en las diferentes provincias de la comunidad a través de una serie de actos organizados por el Centro Andaluz de las Letras. En lo que a Granada se refiere, el delegado de Cultura, Pedro Benzal, anunció que la próxima edición de la Feria del Libro estará dedicada a su figura. Además, los llamados Martes de la Cuadra Dorada de marzo celebrarán una serie de mesas redondas en las que participarán autores como Victoria Atienza, Pablo García Baena y el joven Juan Andrés García Román, quienes hablarán sobre la relación de sus obras con la de la autora de 'Arco en desenlace'.

El Ayuntamiento de Granada ha sido el encargado de organizar una muestra del artista Pedro Garcíarías en el Centro Cultural Gran Capitán, que será inaugurada el próximo día 21 de febrero. El 8 de marzo se recordará en el Salón de Plenos el nombramiento de Martín Vivaldi como 'Hija predilecta', y el día 9, aniversario de su muerte, en la Iglesia de Santo Domingo se ofrecerá la 'Misa' de Rossini, a cargo del pianista Guillermo González.

Monumentos

Antonio Carvajal, coordinador de la comisión del centenario, destacó la escultura de Elena, del artista Jesús Martínez Labrador, que se instalará en la Facultad de Letras. El Ayuntamiento también tiene prevista la colocación de un monumento a la poeta en Puerta Real, del escultor Ismael González. El coordinador del centenario destacó asimismo la presentación de la carpeta de grabados 'Ocho pintores para Elena', en la que participan Betania Barbosa, Juan Manuel Brazam, Pedro Garcíarías, Francisco Lagares, Juan Carlos Lazúen, Juan Carlos Ramos, Miguel Rodríguez-Acosta y Carmelo Trenado.

«No participa Marite Vivaldi porque ella no es la poeta y no es su centenario, sino sobrina de Elena», dijo Carvajal. Aún así la artista ha sido la encargada de ilustrar una antología de la obra de la poeta.

jltapia@ideal.es

IDEAL

ALGUNOS ACTOS

ALGUNOS ACTOS

F Homenaje: El 8 de febrero, a las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina.

F Exposición: Del 21 al 18 de marzo, en el Centro Cultural Gran Capitán, muestra de Pedro Garcíarías.

F Concierto: Día 9 de marzo, en la Iglesia de Santlo Domingo, con la 'Misa' de Rossini, a cargo de Guillermo González.

Publicidad

Subir

