

[SECCIONES]

Última hora

Granada
Costa
Provincia
Vivir

Lo más leído

Imágenes del día

Más secciones

[MULTIMEDIA]

Videos Teleideal
Video Noticias
Clip Musicales
Punto Radio

[INTERACTIVO]

Blogs
Foros
Chats

[CANALES]

Hoy Cinema
Hoy Inversión
Hoy Motor

IndyRock
Waste Ecología
Eurosport
Canal Moda

[SUPLEMENTOS]

Deporte Base
Expectativas
Inmobiliario
LaguíaTV
Mujer Hoy
XL Semanal

[SERVICIOS]

Infoempleo
Horóscopo
Descargas | PDF
Tus anuncios
Coches Ocasión
Pág. Blancas
Pág. Amarillas
Postales
Formación
Masters
Cursos

[Y ADEMÁS]

Agricultura
Canal-SI
Cibernauta
Ciclismo
Esquí
Infantil
Libros
Amistad
Juegos
Sudoku

ALMERÍA

VIVIR

Pilar Mañas retrata en un libro a la mujer rural del sur de España

La profesora de [la UGR](#) edita en Renacimiento varios cuentos de gran intensidad lírica

EFE/CÓRDOBA

La escritora residente en Granada Pilar Mañas presentará el 23 de enero en la librería Anaquel de Córdoba su libro de relatos breves 'Cuevas', que aborda la «identidad» de la mujer rural de los pueblos de Andalucía y Castilla-La Mancha de hace treinta años.

La obra, editada en la editorial Renacimiento, recoge unos diez cuentos, un poema narrativo y dos ensayos que giran en torno a la idea de «las cuevas, las grutas como lugares de la memoria y el recuerdo donde suelen estar las cosas que guardamos por pudor», según explicó la autora.

En el acto de presentación intervendrá la poetisa cordobesa Juana Castro. Mañas, que impartió clases en la Facultad de Filología Inglesa en Granada, señaló que sus cuentos son «bastantes reflexivos» y, aunque se reconoció feminista, rechazó clasificar así su literatura, que, según ella, refleja la realidad «de las mujeres y las minorías sociales».

El primer relato, 'Cuevas', cuenta la historia de un adolescente que, en primera persona, explica su versión de la maternidad a través de la relación con su madre.

Un secreto

La autora comenta que el joven «descubrirá» un secreto ocultado por su madre en un lugar cerca de unas cuevas de un pueblo de Castilla donde ambos acuden a cultivar y cosechar champiñones. Otro de los relatos transcurre en Córdoba y se refiere a una persona a quien convierten en un personaje literario y que, «en desacuerdo con esta versión y agraviada, inicia una investigación detectivesca».

Los relatos de este libro están elaborados con un lenguaje próximo a «la intensidad lírica» pero de una gran «sencillez y desnudez», aseguró la autora.

Pilar Mañas, nacida en la localidad madrileña de Aranjuez en 1952, es doctora en Filología Inglesa por la [Universidad de Granada](#), donde ha ejercido la docencia y actualmente pertenece a la Academia de las Buenas Letras de Granada.

Destaca su labor como traductora y ha escrito varias obras, como la novela 'Como ángeles de otros' y los libros de relatos 'El salario de seda' y 'La piel del frío'.



Publicidad

IDEAL

CLASIFICADOS

COCHES EMPLEO

Selecciona la marca y el modelo:

Nuevo Usado

Marca

Modelo

CARTELERA: Salas y películas de la semana

AGENDA: Eventos, exposiciones y conciertos

MUSEOS: Horarios, direcciones, precios e información útil

PISTAS DEL FIN DE SEMANA
Descubre las más atractivas rutas de Andalucía >

Subir

