

Por favor, indique sus sugerencias pulsando AQUÍ

Jueves, 28 de Diciembre de 2006 Ultima actualización: 27/12/2006 18:06:57

Científicos de la Universidad de Granada utilizan huesos de aceituna para descontaminar aguas residuales

Se trata de un proceso basado en la biosorción, capacidad de determinados tipos de biomasa para retener contaminantes, y se puede utilizar para depurar aguas procedentes de industrias como la pintura, los curtidos o los galvanizados.

Redacción • 27/12/2006 13:56:08

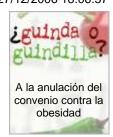
Hoy

Una investigación desarrollada por el doctor Germán Tenorio Rivas, miembro del grupo de investigación "Concentración de Sólidos y Biorrecuperación", del departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Granada, ha encontrado una utilidad a los aparentemente inservibles huesos de la aceituna: la eliminación de metales pesados por biosorción -concretamente, del cromo- de las aguas residuales procedentes de industrias como la pintura, los curtidos o los galvanizados.

La biosorción es un proceso físico-químico por el que determinados tipos de biomasa, como es el caso de los residuos agrícolas, retienen los metales pesados de las aguas contaminadas por la industria. La gran ventaja del trabajo realizado en la Universidad de Granada reside en el uso del hueso de la aceituna: "Es un residuo agrícola cercano -no es necesario transportarlo a grandes distancias, puesto que lo producimos aquí-, disponible en grandes cantidades, limpio y barato", apunta Germán Tenorio.

La investigación realizada en la Universidad de Granada supone un importante avance dentro del ámbito de la biosorción de metales, que servirá de base para el desarrollo de nuevas tecnologías que permitan la descontaminación mediante la remoción de metales contenidos en residuos líquidos.

Ver comentarios (0 comentarios) / Añadir comentario



Grupo EA ■Europa Agraria

■Europa Cork

■Qualitea

■Los Anuarios del Grupo EA

■Balance Nacional Agrario

Europaagraria

QUALITEA

MONTES VIVOS

de calidad

| Nosotros | Contactar |

1 de 1 28/12/2006 0:16