

secciones

-
- El Tiempo



[Haz página de inicio](#)

Envía tu opinión

 Noticias de tu
Universidad

 Cuib Noticias



15 años después

Universidad de Granada

Las Jornadas *La caída del comunismo en Europa y sus antecedentes: 15 años de la desaparición de la URSS* analizarán las causas y las circunstancias de la caída de la URSS.

La Asociación SLAVIA (*Asociación de Relaciones Culturales con los Pueblos Eslavos*), de la [Universidad de Granada](#), y las Bibliotecas Interculturales, en colaboración con la Biblioteca y la Filmoteca de Andalucía, presentan la exposición de fotografía *Moscú 1991: 15 años del fin de la URSS*, que se enmarca dentro de las Jornadas *La caída del comunismo en Europa y sus antecedentes: 15 años de la desaparición de la URSS*.



La exposición, que se podrá visitar hasta el 15 de diciembre en la Biblioteca de Andalucía en horario de 9 a 21 h., ha sido organizada por el profesor de [la UGR](#) Joaquín Torquemada Sánchez, autor de las fotografías y testigo presencial de los acontecimientos que supusieron el fin de la Unión Soviética y de la Guerra Fría.

Los confusos y desconcertantes sucesos que tuvieron lugar en Moscú en agosto de 1991 no han sido aún aclarados de un modo satisfactorio. El intento de golpe de estado llevado a cabo por los más destacados miembros de un gobierno legalmente constituido, la detención y posterior liberación del Presidente Gorbachov, la actuación del entonces Presidente de la República Socialista Soviética de Rusia, Borís Yeltsin, la inhibición del ejército y la decisiva intervención del pueblo de Moscú son acontecimientos que, al cumplirse el decimoquinto aniversario de los mismos, merece la pena recordar.

Esta exposición es tan sólo una de las actividades pertenecientes a las Jornadas *La caída del comunismo en Europa y sus antecedentes: 15 años de la desaparición de la URSS*, que la Asociación SLAVIA ha organizado con motivo del cumplimiento de tres lustros desde la caída de la Unión Soviética en 1991.

Entre ellas, destaca el ciclo de cine *La primavera de Praga*, en el que se proyectarán tres películas checas en V.O.S.E., todas ellas a las 21 h. en la Sala Val del Omar de la Biblioteca de Andalucía.

Además, antes de cada proyección distintos profesores del Área de Filología Eslava de la [Universidad de Granada](http://www.unigra.es) impartirán una breve conferencia sobre un tema relacionado, bien con las Jornadas en general, bien con el tema de la película de cada día.

Las películas han sido escogidas por ser obras de directores de la generación de “la primavera de Praga”, un intento de liberalización política en Checoslovaquia que duró desde el 5 de enero de 1968 hasta el 20 de agosto de ese mismo año, cuando el país fue invadido por la URSS y sus aliados en el Pacto de Varsovia.

De esta generación de directores forma parte también el realizador checo Milos Forman, autor de cintas de culto como *Alguien voló sobre el nido del cuco* y la reciente *Los fantasmas de Goya*.

Puedes ver más información en el portal de INTERNACIONALES



http://es.eprensa.com/cgi-bin/show_article.cgi?dir=20061207&file=nwes3::universia.es__internacionales0400_002&subclient=Universid... 07/12/2006