

28 de Noviembre de 2006

Universidad de Granada

Noticias de Universia España



Martes, 28 de Noviembre de 2006

universia.es

Argentina 07:01 AM Brasil 08:01 AM Chile 07:01 AM Colombia 05:01 AM España 11:01 AM México 04:01 AM Perú 05:01 AM Portugal 10:01 AM Puerto Rico 06:01 AM Uruguay 07:01 AM Venezuela 06:01 AM

secciones

-  Estudiantes
-  Internacionales
-  Investigación
-  Cultura
-  Internet
-  Cooperación
-  Política Univ.
-  C.R.U.E.

Archivo

-  Fueron Portada
-  Kiosko

Videoteca

-  Sala de prensa

Gabinetes Univ.

-  Revistas Univ.
-  Radio y TV Univ.

El Tiempo

Puedes ver esta noticia traducida al portugués gracias al



28/11/2006



Los invidentes también pueden disfrutar de la pintura

[Universidad de Granada](#)

Los ciegos podrán explorar algunos cuadros de la exposición de Obras Maestras del Patrimonio de la Universidad. Esta iniciativa es la segunda de estas características que se lleva a cabo en España después de que en el Museo Reina Sofía se hiciera lo propio con el "Guernica" de Picasso.

Los ciegos podrán explorar el lienzo "Sagrada Familia con San Juanito" de la exposición "Obras Maestras del Patrimonio de la [Universidad de Granada](#)", a través de diagramas táctiles, figuras en bulto redondo y modelado en arcilla, gracias al programa que lleva por título "El arte en tus manos: actividades de exploración táctil", cuya responsable, Juani Muñoz Arroyo, licenciada en Historia del Arte y especializada en estudios doctorales en Educación Artística para personas ciegas y deficientes visuales, explicará las obras a los invidentes, a partir de un método ideado en Estados Unidos y experimentado por primera vez en el *Art Education for the blind*.



Gracias a esta iniciativa, los invidentes podrán explorar una de las obras más significativas de la colección de piezas del patrimonio artístico de la [Universidad de Granada](#) que durante estos meses se exhiben en el Crucero Bajo del Hospital Real, el cuadro "Sagrada Familia con San Juanito", sirviéndose de diagramas táctiles creados para esta obra, así como de la representación de la misma en tres dimensiones a través de figuras en bulto redondo.

Según la responsable del proyecto, "se trabajará en la iniciación al mundo del arte, fomentándose la capacidad de percepción táctil y de representación mental. Tras la exploración táctil de las figuras, se continuará la sesión con el modelado en barro, arcilla o plastilina de los personajes representados, lo que permitirá una mayor comprensión de la obra".

Los ciegos podrán también descubrir el retrato, explorando dos bustos originales y un desnudo en la sala

"La actividad permitirá al invidente –según Muñoz Arroyo– no sólo un mayor acercamiento al arte y a las distintas formas de representar el retrato y el cuerpo humano en movimiento, sino también explorar las partes del rostro y del cuerpo humano. Tras la percepción táctil y para una mayor comprensión, se pasará al taller para continuar con una sesión de modelado en barro o arcilla en la que la persona ciega podrá desarrollar libremente su capacidad creadora".

Se realizará, igualmente, una aproximación y acercamiento a algunas de las representaciones más importantes en el arte de la Inmaculada Concepción, gracias a la exploración táctil de figuras en bulto redondo en escayola y marmolina. La actividad se podrá continuar con una sesión de dibujo y pintura, motivando al niño y acercándolo a las artes plásticas.

Por último, aparte de estas actividades, se cuenta con el material necesario para que las personas deficientes visuales que conservan algún resto de visión puedan contemplar las obras de arte y así, potenciar al máximo sus recursos: láminas ampliadas, lupas, linternas...

Esta experiencia de exploración táctil para invidentes tendrá lugar en el Hospital Real, los días 28 y 30 de noviembre, 14 de diciembre y 11 de enero, en horario de 10 a 20 h. Tanto unas como otras actividades están indicadas para todas las edades, adaptándose la metodología y el contenido a cada persona, ya sea niño o adulto.

Puedes ver más información en el portal de COOPERACIÓN

Puedes ver esta noticia traducida al portugués gracias al



especial

XML Crónica XML

Haz página de inicio

Buscar en Crónica

Envía tu opinión

Mis noticias **NEW!**

-  Envía tus noticias
-  Crónica en tu web
-  Noticias de tu Universidad

Boletines
Universia
Wharton

Crue Noticias

Cuib Noticias

Proyectos
Científicos

28 de Noviembre de 2006

Universidad de Granada

Noticias de Universia España

Noticias Relacionadas

[12/10/2006]

Nuevo sistema de visión tridimensional para guiar robots

[Universidad de Valladolid](#)Una empresa de Briviesca ya lo está aplicando para el sellado de *moyús* (entradas y salidas) de una cadena de pintura de radiadores.

[+]

[02/06/2006]

Exposición de pintura que enseña

[Universidad de Jaén](#)

La Universidad promueve cuatro exposiciones de pintura con fines didácticos. [+]

[04/04/2006]

Gloria Lomana afirma en la Universidad de Navarra que "el mercado publicitario apostará sólo por dos o tres cadenas potentes"

Según la directora de los Servicios Informativos de Antena 3, "en 2010 la cadena líder no superará el 16% de audiencia". [+]

[18/08/2006]

Antonio López y Juan José Aquerreta impartirán un taller de pintura figurativa

[Universidad de Navarra](#)

En el curso "El sentido y la sombra", los maestros ilustrarán sobre los grandes géneros de la tradición figurativa a treinta alumnos ya iniciados en la pintura. [+]

[07/03/2006]

Investigadores de la UAB y de la ONCE desarrollan un teclado Braille

[Universitat Autònoma de Barcelona](#)

El nuevo teclado ofrece más facilidades de uso a los invidentes y es especialmente útil para la edición de textos científicos y de notación musical. [+]

Comenta la noticiaNombre: E-mail:

Comentario:

Con el mecenazgo de Copyright © 2003 Portal Universia S.A. Todos los derechos reservados
(Avda. de Cantabria s/n - Edif. Arrecife, planta 00.28660 Boadilla del Monte) - Madrid. España.Contacta con nosotros: [Usuarios](#) | [Empresas-Instituciones-Medios comunicación](#)[Código Ético](#) | [Aviso Legal](#) | [Política de confidencialidad](#) | [Quiénes somos](#): Sala de Prensa