

- Inicio
- Actualidad
- Empresas
- Novedades
- Productos
- Catálogos On-line
- Ferias
- Informes Temáticos
- Soluciones Técnico.
- Publireportajes
- Enlaces de interés
- Humor
- Boletines atrasados

Boletines

Mantente informado de todo lo que acontece en el mundo de la construcción. Recibe diariamente nuestro boletín. Totalmente gratuito.

tu correo:

OK

☒ HTML ☐ TXT

« Volver

Enviar artículo

Solicitar información

Imprimir

Empresas

24 de Noviembre de 2006

Entrega de los V Premios al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía

Premios concedidos por la Fundacion Detea

El pasado 22 de noviembre se celebró en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Granada la entrega de los V Premios al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía, concedidos por la Fundación Detea en colaboración con la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, a través del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, y con la participación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y la Escuela Técnica de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Granada, la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad de Sevilla y la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad de Málaga.



Estos premios, dirigidos a los estudiantes de los dos últimos cursos de las licenciaturas de Arquitectura e Ingeniería Industrial de las Universidades andaluzas, pretenden contribuir al desarrollo de proyectos innovadores en el campo de la Arquitectura Industrial a partir del desarrollo de un concurso de ideas en dos áreas de trabajo o categorías concretas.

El acto de entrega de premios coincidió con la Inauguración del Curso Académico 2006-2007 de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada. Dirigido por el Presidente de Detea, Javier Gonzalo Ybarra, el evento contó, además, con la presencia e intervención de Joaquín Moya-Angeler Cabrera, Presidente de la Corporación Tecnológica de Andalucía; María Elena Díez Jorge, Vicerrectora de Patrimonio, Infraestructuras y Equipamiento de la Universidad de Granada; Juan Calatrava Escobar, Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada; y Antonio Cruz, arquitecto del estudio Cruz&Ortiz, quien ofreció una conferencia magistral con título "Arquitectura como síntesis".

Durante su discurso de bienvenida, Javier Gonzao Ybarra, Presidente de la Fundación Detea, afirmó que *"la filosofía de estos premios parte de una realidad: el lugar donde pasamos más horas en nuestras vidas es la oficina, en nuestro puesto de trabajo. Por ello, un edificio industrial no tiene por qué ser un edificio incómodo; más bien, ha de ser todo lo contrario. A nadie escapa que si trabajamos en un lugar que reúna buenas condiciones laborales, que sea agradable, tenga buena acústica y una correcta iluminación, la productividad de la empresa mejorará. Eso es, precisamente, lo que queremos fomentar desde la Fundación Detea, ya sea a partir de ideas para construir edificios industriales de nueva planta o para intervenir y rehabilitar un edificio industrial histórico"*.

Además, el presidente de la Fundación subrayó que *"la colaboración de la empresa con la Universidad y con la ciencia es algo que, entre todos, tenemos que convertir en la principal ruta hacia el progreso. Ni el progreso ni la prosperidad son posibles si no se logra una interacción productiva entre los que piensan, reflexionan e investigan, y los que producimos y transformamos las ideas en iniciativas, empresas y productos. En Detea partimos del convencimiento de que, si aspiramos a alcanzar un mayor valor añadido en nuestros productos, es absolutamente necesario implantar I+D+i en todos los procesos de nuestra actividad, y para lograrlo necesitamos tanto la aportación de todos y cada uno de nuestros trabajadores como la colaboración de los grupos de investigación de la Universidad"*.

"Más allá de la Sombra", Primer Premio



El grupo formado por Belén Barrigón Ferrero, María Ceballos Tocón, Borja Baños Ramos, Carlos Bauzá Cortés y Myriam González García, estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, ha recibido el primer premio, dotado con 3.000 euros, en la categoría de "Intervención en edificio industrial histórico" por su trabajo "Más allá de la sombra", siendo el mejor valorado por el jurado de los veintidós presentados en total. En la presente edición, esta categoría requería a los concursantes una propuesta de "Ordenación territorial que integre en el proyecto la reutilización de las edificaciones existentes en las Minas de Rodalquilar (Almería), así como la posible implantación de nuevas tipologías edificatorias destinadas a dotación de equipamiento cultural y de usos turísticos". Los ganadores recibirán, además, una beca de formación consistente en una estancia de tres meses en la empresa constructora y de Ingeniería Detea, a la cual pertenece la Fundación, durante la cual formarán parte de un proyecto de trabajo concreto relacionado con "Arquitectura Industrial".

El Jurado, compuesto por Carlos Tapia Martín (ETSA de Sevilla), Tomás Lloret García (ESI de Sevilla), Ubaldo García Torrente (ETSA de Granada), Juan Cascales Barrio (ETSA de Sevilla), Martín Carlos Piruat Palomo (Detea) y Julián Sobrino Simal (representante de ADEPTA y coordinador del Premio), ha calificado la propuesta ganadora como *"imaginativa y sensible con el lugar"*, así como destaca que *"es un programa realista y funcional, y realiza una buena valoración del potencial patrimonial de las minas"*.

Las Minas de Rodalquilar, situadas en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar, es un conjunto de patrimonio industrial relacionado con la minerometalurgia, ya que desde finales del siglo XIX hasta la década de los sesenta del siglo XX fue una explotación intensiva de oro. Dentro de este conjunto se diferencian tres partes: zona de extracción; zona de transformación, en la que el mineral extraído se transformaba en oro gracias a diversos procedimientos químicos y mecánicos; y zona de administración y viviendas. Todo el patrimonio acumulado forma un paisaje cultural-industrial que puede ser habilitado para otros usos.

Al margen del primer premio, han sido reconocidos con Accésit los trabajos "Tangencia Tamiz" (Juan Antonio Ojeda Sánchez, José Luis Pérez Oliva, Juan José Olmo Bordallo y Leticia Pérez Acedo, de la ETSA de Sevilla), "Mal Jaf" (Dolores Gutiérrez Mora, Angustias Lancharro García y Laura Tena Sánchez, de la ETSA de Sevilla), "Ecosistema" (Nieves Ordoño Martín, Verónica Recuero Valor y Tania Rubia Expósito, de la ETSA de Granada), y "Rodalquilar" (Alejandro Amat, de la ETSA de Granada), así como ha recibido una mención honorífica el trabajo que lleva por lema "Rodidef DGW" del equipo compuesto por Carlos Almansa Ballesteros y Rashid Amjoum, de la ETSA de Sevilla.

Por otra parte, el jurado ha decidido declarar desierto la segunda categoría convocada, "Edificio industrial de nueva planta", pensado en esta ocasión para el Centro de Investigación y Producción de Prototipos para Energías Renovables en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA) en Málaga.

Fundación Detea: nexo entre la Universidad y la Empresa

La Fundación Detea es una institución sin ánimo de lucro de carácter científico, social y cultural que se constituyó en marzo de 2002. Los Premios Detea al Fomento de la Arquitectura Industrial en Andalucía nacieron hace cinco años con el objetivo de impulsar eficaz y efectivamente las relaciones entre la comunidad universitaria y el tejido empresarial. Detea, una entidad íntimamente comprometida con la innovación y el desarrollo, fomenta a través su colaboración con la Universidad el impulso a la investigación; un convencimiento que casa íntegramente con la filosofía y razón de ser de la recién creada Corporación Tecnológica de Andalucía, auspiciada por la Junta de Andalucía y de la que Detea es socio patrono.

Junto a este objetivo absolutamente esencial, los Premios Detea pretenden fomentar la creación de entornos industriales modernos, acogedores y adaptados a las tendencias actuales del mercado. Ello supone enriquecer estos espacios desde su propia concepción, de manera que se construyan espacios diáfanos, estéticos y sostenibles, bajo la máxima de la calidad tanto técnica como social. La adopción de estas prácticas, o lo que es lo mismo, el reconocimiento de la relevancia de la arquitectura industrial como una especialidad en sí misma, se traduce igualmente en el incremento de la productividad de los entornos industriales, la consecución de la integración armoniosa de las construcciones industriales en el paisaje global de las ciudades y en la regeneración activa del patrimonio desde la recuperación de antiguos entornos industriales.

La organización de los Premios Detea ya ha establecido las dos categorías para el concurso de ideas 2006-2007. La primera categoría (Intervención en edificio industrial histórico) premiará las mejores propuestas para la "Adecuación del Almacén Central de la Sociedad Minero Metalurgia de Peñarroya (SMMP) en Peñarroya-Pueblol blanco (Córdoba) a Centro de Documentación y Archivo Histórico de la Cultura del Trabajo en Andalucía (CeDAHCTA)". Por otra parte, la segunda categoría (Edificio industrial de nueva planta) valorará las propuestas presentadas sobre una "Planta Desaladora y Centro de Investigación y nuevos procesos de desalinización de agua de mar en terrenos aledaños a la rambla de Balerna en la orilla del mar en el término municipal de El Ejido (Almería), con una superficie aproximada de 18.000 metros cuadrados".

« Volver

✉ Enviar artículo

📄 Solicitar información

🖨 Imprimir