

09 de Mayo de 2006

Universidad de Granada

Granada H

Granada Hoy

Buscador

Granada Hoy | Internet



NOTICIAS

Actualización | martes, 09 de mayo de 2006, 06:06

[Portada](#)
[En Portada](#)
[Opinión](#)
[Ciudad](#)
[Provincia](#)
[Deportes](#)
[Toros](#)
[Cultura](#)
[Espectáculos](#)
[Andalucía](#)
[Nacional](#)
[Internacional](#)
[Economía](#)
[Sociedad](#)
[Motor](#)
[Internet](#)



universidad

Más de mil espectadores apoyan la quinta Muestra de Teatro

El encuentro internacional que organiza la [Universidad de Granada](#) se consolida con la participación de compañías de tres continentes



REBECA ROMERO

@ Envíe esta noticia a un amigo

GRANADA. Gracias a la universalidad de su lenguaje y al apoyo de las nuevas tecnologías, la Muestra de Teatro Universitario de Granada finalizó ayer su quinta edición con las expectativas iniciales superadas. Más de un millar de espectadores han asistido a la decena de montajes programados en el Teatro Federico García Lorca de Fuente Vaqueros desde el pasado jueves, una cifra más que satisfactoria que debe interpretarse como la ruptura definitiva

de la barrera idiomática.

Las piezas *Bitácora de viaje* y *Arab*, de las universidades de Buenos Aires y Alejandría, respectivamente, clausuraron ayer la última edición de la muestra, un espacio en el que destaca "el incremento en la calidad de las obras propuestas", señaló ayer el director de la iniciativa y del Aula de Teatro de la [Universidad de Granada](#), Rafael Ruiz: "Es muy satisfactorio que el público haya venido este año de forma más regular, lo que significa que la muestra funciona y la gente empieza a sentirse identificada".

La quinta edición se ha convertido en una miscelánea de géneros teatrales donde las agrupaciones –procedentes de España, Europa del Este, Brasil, Argentina o Egipto– han puesto de manifiesto el poder del medio dramático como plataforma de libre expresión. En este sentido, Ruiz destacó la "gran sensibilidad" de las piezas y la coincidencia temática entre varias agrupaciones: "La mujer, la revolución femenina ha estado muy presente, sobre todo en las producciones árabes" como *La vuelta de Leila al Amirira*, llegada desde Marruecos.

La utilización de medios audiovisuales es otro de los aspectos destacables de



AGENDA

[Cartelera](#)
[Misas y cultos](#)
[Tiempo](#)
[Programación](#)



SERVICIOS

[Amor y Amistad](#) 
[Cursos](#)
[Masters](#)
[Compraventa](#)
[Suscripción](#)
[Hemeroteca](#)
[Publicidad](#)
[Quiénes somos](#)
[Contactar](#)
[Tienda](#)
[Canal motor](#)
[Páginas](#)
[Amarillas](#)
[Páginas Blancas](#)
[Callejero](#)



09 de Mayo de 2006

Universidad de Granada

Granada H

la edición, sobre todo por su capacidad transmisora y su utilidad para paliar los distanciamientos entre idiomas tan alejados como el ruso y el español.

Este tipo de "intercambios" entre la comunidad universitaria internacional aporta credibilidad al teatro como foro "de compromiso con los valores sociales" y abre a las compañías las puertas de otros encuentros internacionales, como afirmó el director de la muestra.

También la Muestra de Teatro Universitario se ha sumado a la iniciativa de la 'extensión', que consiste en ampliar la programación a espacios alternativos al escenario del teatro. El Aula de Teatro de la [Universidad de Granada](#) ha promovido durante la muestra diferentes espectáculos a la entrada de la sala de Fuente Vaqueros, acciones creativas que persiguen la implicación del público en el lenguaje y el contenido de las artes escénicas.

| [Diario de Cádiz](#) | [Europa Sur](#) | [El Día de Córdoba](#) | [Diario de Jerez](#) | [Huelva Información](#) | [Diario de Sevilla](#)
Sitios recomendados por Granada Hoy

| [¿Buscas piso? - Habitacalia.com](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) | [Viajesmapfre.com](#) | [Fc Barcelona tic](#)
[Apartments to rent in Barcelona for days](#) |

© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
Avda. de la Constitución, 42.
Granada
Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511