

04 de Abril de 2006

Universidad de Granada

Noticias de Universia España

Martes, 4 de Abril de 2006

universia.es

Argentina
04:01 AMBrasil
04:01 AMChile
03:01 AMColombia
02:01 AMEspaña
09:01 AMMéxico
02:01 AMPerú
02:01 AMPortugal
08:01 AMPuerto Rico
03:01 AMUruguay
04:01 AM

secciones

-  Estudiantes
-  Internacionales
-  Investigación
-  Cultura
-  Internet
-  Cooperación
-  Política Univ.
-  C.R.U.E.

-  Dossier
-  Archivo
-  Fueron Portada
-  Kiosko

-  Videoteca
-  Sala de prensa

-  Gabinetes Univ.
-  Revistas Univ.
-  Radio y TV Univ.

-  El Tiempo

4 / 4 / 2006

Literatura marroquí

[Universidad de Granada](#)[La UGR](#) dedica un ciclo a la obra en lengua española de destacados escritores marroquíes.

Una buena muestra de la vitalidad de la literatura marroquí en lengua española es la existencia de intelectuales que han hecho del español su medio usual para imaginar, sentir y crear novelas, relatos, poemas o ensayos.

La mayoría pertenecen a la Asociación de Escritores Marroquíes en Lengua Española, cuyo objetivo es la difusión del español en Marruecos y la búsqueda de nuevos cauces de expresión entre los intelectuales marroquíes.



Posiblemente aún habrá mucha gente que ignore la existencia de un nutrido grupo de escritores e intelectuales marroquíes que piensan, crean y se expresan en español. No se trata de un fenómeno nuevo: las relaciones históricas entre Marruecos y España datan de tiempos inmemoriales y han dado por resultado una rica herencia cultural común influenciada por la presencia española en Marruecos durante la época del protectorado. Con el fin de contribuir al conocimiento e interés hacia este grupo de autores, la Cátedra Emilio García Gómez presenta el ciclo Escritores marroquíes en lengua española, que se desarrollará los días 4, 18 y 25 de abril en la Fundación Euroárabe.

Marruecos: versión original en español

La presencia de español en Marruecos no constituye un simple vestigio colonial, como bien lo demuestra el hecho de que cincuenta años después de la independencia siga existiendo en Marruecos un importante grupo de escritores que utilizan el español como medio de creación literaria. Como afirman Mohamed Chacor y Sergio Macías, actualmente la literatura marroquí en lengua española 'progresas cuantitativa y cualitativamente, con un contenido temático genuinamente marroquí que no difiere en nada del resto de la literatura nacional contemporánea. Esta literatura representa la voluntad resuelta de sus autores de abrirse a la universalidad, de comunicar con la gran comunidad hispana y de expresarse literariamente en la lengua europea más próxima a la vernácula'.

Este ciclo de conferencias tiene por principal objetivo contribuir al conocimiento de esta rica expresión literaria que ha abarcado todos los géneros literarios, principalmente la poesía, el relato y el ensayo, y cuya génesis, como anteriormente se ha señalado, se remonta hasta las últimas décadas de la época colonial, durante los años cuarenta y cincuenta del siglo XX, prolongándose ininterrumpidamente hasta la actualidad. Sin duda, esta original expresión literaria es el símbolo más destacado de los valores interculturales y enriquecedores que deben compartir los diferentes pueblos del Mediterráneo.

Puedes ver más información en el portal de INTERNACIONALES

04 de Abril de 2006

Universidad de Granada

Noticias de Universia España

Noticias Relacionadas

[17/01/2006]

Literatura y mito

[Universidad de Jaén](#)

El X Seminario del Aula de Literatura Comparada de la UJA tratará sobre se compone de seis conferencias que se celebrarán de enero a junio. [+]

[02/12/2005]

Didáctica de la Lengua y Literatura

[Universidad de La Rioja](#)

Hoy se clausura el IX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lengua y Literatura con una sesión dedicada a la enseñanza la lectoescritura con una conferencia plenaria y cuatro talleres. [+]

[16/02/2006]

La UGR enseña a los profesores de inglés a impartir literatura a través del cine

[Universidad de Granada](#)

Entre las propuestas del curso destacan el análisis morfológico, sintáctico y semiológico de algunas puestas en serie de obras procedentes de la literatura [+]

[09/11/2005]

Caravana para mujeres marroquíes

[+]

[15/02/2006]

Especialistas de Filología Inglesa de distintos países se reúnen en la UJA

[Universidad de Jaén](#)

Encuentro científico sobre Literatura e Identidad [+]

Comenta la noticiaNombre: E-mail:

Comentario:

Con el mecenazgo de



Copyright © 2003 Portal Universia S.A. Todos los derechos reservados
(Avda. de Cantabria s/n - Edif. Arrecife, planta 00.28660 Boadilla del Monte) - Madrid. España.

Contacta con nosotros: [Usuarios](#) | [Empresas-Instituciones-Medios comunicación](#)

04 de Abril de 2006

Universidad de Granada

Noticias de Universia España

[Código Ético](#) | [Aviso Legal](#) | [Política de confidencialidad](#) | [Quiénes somos: Sala de Prensa](#)