

18 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

Ideal Digital

# idealdigital



PORTADA | ACTUALIDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | OCIO | TUS ANUNCIOS | SERVICIOS | CENTRO COMERCIAL

[SECCIONES]

■ VIVIR

Local

Costa

Provincia

Andalucía

Opinión

España

Mundo

Vivir

Televisión

Titulares del día

Lo más leído

Especiales

[MULTIMEDIA]

Gráficos

Galerías

Imágenes del día

Videos

Clips Musicales

[SUPLEMENTOS]

Deporte Base

Expectativas

Inmobiliario

LaguíaTV

Mujer Hoy

XL Semanal

[CANALES]

Agricultura

Cibernauta

Ciclismo

Descargas | PDF

Entrevistas

Esquí

Formación

Hoy Cinema

Hoy Inversión

Hoy Motor

Infantil

IndyRock

Legal

Libros

Lorca

Meteorología

VIVIR

El CSIC anuncia el principio de «una larga amistad» con el Parque de las Ciencias. La colaboración será tanto económica como de personal investigador y se plantea con vistas a engrandecer la cuarta fase del museo interactivo granadino.

CLARA GARCÍA/GRANADA

Recordando las míticas palabras de Humphrey Bogart, el señor Rick, en el gran clásico del cine 'Casablanca', Carlos Martínez, presidente del CSIC, anunció ayer con cierto lirismo «el principio de una larga amistad» con el [Parque de las Ciencias de Granada](#).

En realidad, el romance no es nuevo, porque el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el organismo público de investigación más importante de España, ya colaboraba con el centro interactivo desde su fundación en 1995. Por ejemplo, donó un telescopio a su observatorio. Pero ahora esta relación se consolida y aumenta en sumo grado y con vistas a la cuarta fase del centro, esta noticia no podría llegar en mejor momento. El Parque no sólo crecerá en metros, sino también en prestigio y colaboraciones. «Queremos que la visibilidad sea nacional e internacional», afirmó el director del CSIC con grandes dotes de optimismo.



CUARTA FASE. Ernesto Páramo, Cándida Martínez y Carlos Martínez. / LUCÍA RIVAS

Imprimir

Enviar

[Publicidad](#)

Un CSIC con voz y voto

Martínez, especialista en inmunología, no precisó la cuantía de la aportación económica que se llevará a cabo, porque según dijo «aún tiene que ser negociada con el Patronato del Parque», pero ya adelantó el nombre del investigador del Instituto de Astrofísica de Andalucía -perteneciente al CSIC- que comenzará a trabajar en el museo: el astrofísico Víctor Costa. Además, el coordinador institucional del Consejo, Rafael Rodríguez, entrará a formar parte del Patronato del Parque de las Ciencias. Será la voz, que ya tenía el CSIC, y además el voto, que llega de esta nueva alianza. Así, esta colaboración, que es la primera que el CSIC hace con un museo divulgativo, también repercutirá en el establecimiento de más y mejores relaciones con los más de 125 centros de investigación que engloba, como el Museo Nacional de Ciencias Naturales, con el que ya el Parque colabora asiduamente, la Escuela de Estudios Árabes de Granada, la Estación Biológica de Doñana, la Estación Experimental del Zaidín, el Jardín Botánico de Madrid y un largo etcétera.

Carlos Martínez confesó que nunca antes había estado en el museo granadino, pero que se había quedado «sorprendido por la cantidad de niños, que visitan diariamente el Parque» y añadió la importancia de las actividades divulgativas orientadas a los que serán «los científicos del futuro». «Hay que incentivar la vocación científica desde la más tierna infancia para reducir la edad media de los investigadores en España, que ahora se sitúa en los 55 años y que hace que difícilmente seamos competitivos», propuso. En este mismo sentido, habló de «la alfabetización científica de la ciudadanía» como uno de los grandes retos de las últimas décadas.

Por su parte, la consejera de Educación y presidenta del consorcio del parque granadino no pudo ocultar la alegría que le proporcionaba esta nueva alianza y aprovechó la ocasión para inaugurar en el marco de la exposición 'La diversidad de la vida' la estatua de Charles Darwin, que desde ayer luce en bronce sentado en una mesa junto a la encina que conmemoró en su día el décimo aniversario del centro: «Esperamos que todo los visitantes puedan sentarse junto a este gran

18 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

Ideal Digital

Moda	científico a reflexionar un momento sobre la ciencia», comentó sonriente la
Planet Fútbol	consejera.
Reportajes	Charlar con Darwin
<b>todo<b>trabajo</b></b>	
Vehículos de Ocasión	El diseño de la obra escultórica, a cuyo destape ayudaron los chavales del Consejo infantil del Parque, pertenece al artista granadino Miguel Barranco y responde a la intención del centro de acercar la figura de Darwin al público, por ello el científico aparece sentado en una mesa inmerso en una de sus múltiples lecturas y, junto a él, dos sillas invitan al visitante a disfrutar de unos minutos de charlas en compañía de uno de los investigadores más centrados en descifrar el origen de la vida.
Viajes	
Waste Ecología	

[\[PARTICIPA\]](#)[Subir](#)[Amistad](#)[Blogs](#)[Chat](#)[Foros](#)[Juegos](#)[Sudoku](#)

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal  
CIF B18553883

Pow



Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840  
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA  
18210 Peligros (Granada)  
Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)

publicidad