14 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

Ideal Digital

idealdigital







PORTADA | ACTUALIDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | OCIO | TUS ANUNCIOS | SERVICIOS |

[SECCIONES] LOCAL

Local JAÉN

España

Mundo

Titulares del día

[SUPLEMENTOS]

Lo más leído

Especiales

LaguíaTV

Mujer Hoy

XLSemanal

[CANALES]

Agricultura

Cibernauta

Hoy Cinema

Hoy Motor

Infantil

Legal

Libros

Moda

Planet Fútbol

todotrabajo

Vehículos de

Waste Ecología

[PARTICIPA]

Ocasión

Amistad

Blogs

Chat

Foros

Juegos

Sudoku

Viajes

IndyRock

Hoy Inversión

Ciclismo

Esquí

Canal Meteo

Descargas | PDF

Las huellas de una universidad Andalucía

Un libro de la UJA, coordinado por Vicente Salvatierra y Pedro Galera, reúne Opinión

trabajos sobre universitarios ilustres relacionados con la provincia

ANTONIO ORDÓÑEZ //JAÉN

LA Universidad de Jaén, tal y como se la conoce hoy en día, cuenta con una no muy extensa historia como institución; de hecho el año pasado cumplía su décimo aniversario. Pero eso no quiere decir que las referencias a estudios superiores y la existencia de insignes jienenses con estudios universitarios no cuenten con rancia solera en el caso de la provincia. De este modo el año pasado, la UJA, con motivo de ese décimo aniversario, editó el libro 'Universitarios jienenses en la historia', que cuenta con las firmas de varias decenas de expertos coordinados por Vicente Salvatierra Cuenca y Pedro Galera Andreu.

Los coordinadores del trabajo señalan en la introducción del mismo que los posibles precedentes de la institución universitaria y de los estudios superiores en la provincia llegarían hasta el siglo XVI, con el intento de creación de En la imagen, reproducción de la la Universidad de Santa Catalina, que no llegó a cuajar. Pero lo importante en este trabajo, según Salvatierra y Galera, «era enraizar nuestra Universidad en el pasado, mostrando que quienes tienen sus raíces en esta tierra, han nacido en ella, o se han asentado en la misma, tienen ilustres antecedentes, una larga tradición de personas dedicadas a buscar conocimientos y saber y, al mismo tiempo, cómo las generaciones actuales siguen avanzando, alcanzando metas quizá ya trazadas hace siglos, confirmando nuestros lazos de unión con el pasado»

Pues bien, en el libro se recoge la biografía y aportación de 24 personalidades de nuestro pasado que de alguna manera u otra, más o menos profundamente, tuvieron relación con la torpe subterfugio. Sí hay mujeres provincia jienense y a la vez poseyeron sólidos entre las biógrafas, y ello es quizás estudios universitarios. Es el caso de Gaspar de una de las más rotundas Ávalos, que parece ser que fue «una de las personalidades más representativas del alma española durante el siglo XVI», como lo definió nuestra sociedad». Y sí es verdad Genaro Navarro López. Oriundo de la comarca de Segura, estudió Artes y Teología en Salamanca y continuó estudios en la sorbona; llegó a ser obispo de Guadix y arzobispo de Granada; incluso fue uno de los principales artífices del germen de la Universidad de Granada





portada del libro.

Imprimir

M Enviar

NI UNA MUJER

F Cosas del pasado: Los coordinadores del trabajo destacan que en el libro no aparece ninguna mujer entre las biografías. «Debe tenerse en cuenta que hasta muy avanzado el siglo XIX, éstas tuvieron vetado su acceso a la Universidad, y no hemos querido falsear la dureza e injusticia de la realidad histórica, rompiendo el único criterio fijo mediante algún demostraciones de la transformación y el progreso de que muchos de los trabajos están realizados por expertas del momento.

Publicidad

También figura clave en la universidad de la época fue Cristóbal Méndez. Según afirma María Luisa Zagalaz Sánchez en su artículo sobre este personaje, «salvo algunas actividades físicas llevadas a cabo durante la Edad Media a modo de

14 de Marzo de 2006

Universidad de Granada

Ideal Digital

recreación por las clases privilegiadas..., no se conoce en nuestro país ninguna referencia escrita a la educación física hasta la aparición del libro del médico afincado en Jaén, Cristóbal Méndez, 'El exercicio corporal y sus provechos' (1553).

Martínez de Mazas

José Martínez de Mazas (1731-1805), eclesiástico e intelectual santanderino, es sin lugar a dudas la figura más conocida y, probablemente, más representativa de la Ilustración jienense. Moralista, reformador, pedagogo, arqueólogo e historiador, desde su llegada a Jaén, en 1764, hasta el momento de su muerte, cuarenta años después, trabajó incansablemente para introducir y aplicar en esta tierra los postulados ilustrados, firmemente convencido de que ayudarían a sacarla de su postración.

Pero también se habla de otros personajes más cercanos, como es el caso de Cesareo Rodríguez-Aguilera, «del jurista atípico al humanista integral» titula en su artículo José Ángel Marín Gámez, amigo del protagonista del artículo y responsable también de la gestión del ingente patrimonio que ha donado a la institución jienense. «Sí, Cesareo es precursor del apogeo artístico de su época... se trata de un miliciano de culturas y capataz de vanguardias».

Son sólo unos pocos ejemplos y algunos datos de lo que se puede encontrar en este libro. Ni siquiera leyendo el texto completo se puede recorrer toda la lista existente; los mismos coordinadores del trabajo señalan que sería necesaria una segunda edición para cubrir la amplia nómina. Pero bueno, como ejemplos son válidos para demostrar que la cantera universitaria en la provincia tiene más de diez años.

Subir

o vocento o o

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro O Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840 C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809

Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad/ Política de privacidad / Master de Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal

Pow