Actualización | martes, 14 de marzo de 2006, 05:56

centenario francisco ayala todo preparado para la celebración

Cumplir cien años: una virtud nada discreta

josé ramón ladra
POPULAR. El escritor granadino se hará centenario en la Biblioteca Nacional junto a los Reyes de España, un cumpleaños que será seguido con gran interés por los medios.

G. CAPPA

@ Envíe esta noticia a un amigo

GRANADA. Ayala pretendía celebrar sus 100 años el próximo jueves 16 de marzo en la más estricta intimidad de su casa madrileña. Eso pretendía, pero los cumplirá en la Biblioteca Nacional y las 'cien velas' las soplará ante los Reyes de España en una cena oficial a las nueve de la noche que tendrá como aperitivo –literario– una conferencia de Federico Mayor Zaragoza en el mismo recinto que abrirá el ciclo *Meditaciones sobre la libertad,* organizado por la Casa de América, la Dirección General del Libro, la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y la Biblioteca Nacional.

A la cena también asistirán, entre otros, la vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, y la ministra de Cultura, Carmen Calvo. "Los Reyes han sido muy amables conmigo, y yo les estoy muy agradecido", aseguró Ayala en una reciente entrevista, quien elogió "la espontaneidad" que ha encontrado siempre en ellos y "la sensibilidad tan humana" de la Reina.

El resto del ciclo de conferencias tendrá lugar en la Casa de América y contará con las disertaciones de Jorge Edwards, Emilio Lledó, Juan Luis Cebrián, Victoria Camps y Elías Díez, para concluir el 30 de marzo con una mesa redonda que juntará al propio Ayala, Luis García Montero y Juan Cruz. En las pasadas jornadas *Indagación sobre Francisco Ayala,* el autor mostró con humor su esperanza de "llegar vivo" al 16 de marzo. Y como persona de principios, ha cumplido su promesa.

Además de los actos de Madrid, todas las instituciones de Granada preparan sus respectivos homenajes para la semana del centenario. La primera ha sido la Universidad de Granada con la inauguración ayer del seminario *Cumpleaños: Homenaje a Francisco Ayala, el escritor en su siglo,* con una conferencia de Thomas Mermall, catedrático emérito de Literatura de la Universidad de Nueva York, donde coincidió como profesor con Francisco Ayala y trabó una gran amistad con su hija, Nina Ayala.

Considerado como uno de los grandes expertos en la obra ayaliana, Mermall destacó que es inexplicable "que su obra no sea conocida más en el extranjero". El catedrático estadounidense destacó "su mente ilustrada y su gran vocación universal alejada de localismos y patrias chicas".

Desde esta perspectiva, Mermall subrayó las palabras de Ayala respecto a la inexistencia de una generación del exilio "porque todos siguieron derroteros literarios muy distintos". Pero el hispanista de origen húngaro también retrató a Ayala a través de diversas anécdotas cuando ambos eran profesores en la Universidad de Nueva York. En una ocasión, se reunieron en una casa de Brooklyn con un menú a base de pollo americano que en Estados Unidos se come con las manos. "Esto chocó con los modales de comensal que reflejan al hombre europeo elegante", recordó Mermall. "Le parecía impensable comer el pollo así y era un espectáculo verlo desgajar las alitas con los cubiertos". En definitiva, Mermall habló "de un hombre apasionado con un gran dominio de sus pasiones a través de una férrea disciplina". *Ayala, el escritor en su siglo* continúa esta tarde y mañana con dos conferencias a cargo de Alberto J. Ribes Leiva y María Elena Barroso Villar, ambos profesores en la Universidad de Sevilla.

Por su parte, la Fundación Ayala –en la que participan Junta, Ayuntamiento y Universidad– ha programado para el 16 de marzo un acto más popular y cercano que tendrá lugar en el Teatro Isabel la Católica. Con la intención de aparcar el tono académico que está marcando el centenario, el homenaje ofrecerá múltiples actividades como la proyección del documental *Francisco Ayala, hijo de Andalucía* y un *Elogio coral de Francisco Ayala* en el que Miguel Ríos –que se ha convertido en el maestro de ceremonias oficial de Ayala– leerá textos de homenaje escritos por Andrés Amorós, Rosa Navarro, José Luis Cano, Héctor Murena y el propio Ayala. En definitiva, un retrato del homenajeado hilvanado con múltiples voces y perspectivas. Cerrará la 'fiesta de cumpleaños' un monólogo a cargo del actor argentino Fernando Vegal con el que introducirá a los presentes en el mundo ayaliano y que es un anticipo del espectáculo dedicado al autor de *Muertes de perro* que se estrenará días después en el Festival Internacional de Tango. Ayala fue un gran aficionado a la música porteña y trabó incluso amistad con Carlos Gardel.

Esa misma mañana, la Fundación Ayala colocará una placa en la casa en la que nació Ayala hace 100 años en el número 14 de la calle Cristo de San Agustín en la que, hasta ahora, no había ninguna referencia de lo que es el verdadero punto de partida de la vida de Ayala. Y además de Madrid y Granada, Sevilla se sumará al homenaje con una conferencia a cargo de Manuel Ángel Vázquez Medel, presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía, que llevará por título *Francisco Ayala y la comunicación audiovisual*. A partir del próximo jueves se podrá hablar con propiedad de Ayala como un autor centenario.

| Diario de Cádiz | Europa Sur | El Día de Córdoba | Diario de Jerez | Huelva Información | Diario de Sevilla
Sitios recomendados por Granada Hoy
| Oferta formativa | Formación a distancia | Cursos en Madrid | Viajesmapfre.com

© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
Avda. de la Constitución, 42.
Granada
Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511