

[Portada](#) > [Cultura](#)

LOS ACTOS COMENZARÁN EL DÍA 16, SU CUMPLEAÑOS

Ayala, en la presentación de su centenario: 'Sólo vivo el presente y sólo tengo pasado'

n Habrá exposiciones, conferencias, reediciones, música, cine y un congreso internacional

Actualizado jueves 02/03/2006 19:16 (CET)

EFE

MADRID.- El escritor Francisco Ayala ha asistido emocionado a la constitución de la Comisión Nacional para la celebración de su centenario, para el que tan sólo faltan 14 días. Para él, su aniversario supone "un cambio de perspectiva vital" porque no piensa en el futuro. "Sólo vivo el presente y sólo tengo pasado".

"Soy un hombre que está terminando la vida y eso me ha llevado a una reflexión que significa un cambio de perspectiva vital, y es que yo ya no hago planes. Estoy sentado frente a una pared sin perspectivas de futuro. Vivo el pasado y vuelvo al pasado una y otra vez, y esta experiencia se la deseo a todo el mundo", ha explicado, con un humor excelente y con buen estado de salud, en la Biblioteca Nacional.

Para Ayala otro de los cambios ha sido su actitud personal. "Yo he sido una persona dura, si no no hubiera podido soportar todas las atrocidades que he sufrido, como tantas gentes de este país, y ahora, con la bondad que en estos momentos recae sobre mí, como lluvia benéfica, me estoy ablandando".

Un acto solemne que ha abierto la ministra de Cultura, Carmen Calvo, y al que han asistido la vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, quien ejercerá como vicepresidenta de la Comisión; Luis García Montero, el presidente ejecutivo de la misma; y el resto de los 48 miembros que la forman.

Bajo el lema 'El escritor en su siglo', el centenario tendrá una multitud de actos que darán comienzo el mismo día 16, fecha de nacimiento del escritor, con una conferencia de Federico Mayor Zaragoza, en la Biblioteca Nacional.

Ayala ha hecho público su agradecimiento y "admiración" a María Teresa Fernández de la Vega. Un afecto que, sin duda, debe ser mutuo, ya que tras finalizar el discurso que pronunció la vicepresidenta, ambos se fundieron en un largo y cálido abrazo.

El autor de 'El jardín de las delicias' también tuvo palabras de agradecimiento hacia la ministra de Cultura, hacia la consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Rosa Torres; la directora de la Biblioteca Nacional, Rosa Regás; y el comisario del Centenario, el poeta granadino Luis García Montero, de quien dijo que "no podría pagarle sino con el inmenso cariño que he llegado a sentir hacia quien estimo hoy como mi más íntimo amigo".

Programa de celebración

Exposiciones, conferencias, reediciones, música, cine y un congreso internacional, son algunas de las actividades programadas.

Bajo el título 'Meditaciones sobre la libertad', en la Casa de América, en Madrid, se va a desarrollar durante este mes un ciclo de conferencias en el que figuras muy significativas meditarán sobre la libertad, uno de los temas claves en el pensamiento del Ayala.

Participarán Jorge Edwards, Emilio Lledó, Juan Luis Cebrián, Victoria Camps y Elías Díaz. El día 30 será el propio Ayala quien concluya este ciclo, con una conversación con Juan Cruz y Luis García Montero.

En Granada, entre los días 17 y 21 de julio se celebrará un congreso, que analizará al escritor, al ensayista y al personaje. También se realizará un recorrido por las ciudades de Ayala y sobre los acontecimientos del siglo XX que ha vivido, como Berlín, años 30; Madrid de la República y la Guerra Civil; Buenos Aires en el exilio; Nueva York en los años 60, y el retorno español a la Democracia.

También la Junta de Andalucía tiene programadas unas 'Jornadas de Indagación' sobre el escritor. La Residencia de Estudiantes, así como el Instituto Cervantes en sus sedes de Toulouse, Roma, Nueva York y Estocolmo tienen programados ciclos, y la Universidad Autónoma de Barcelona acogerá unas jornadas sobre Ayala y el exilio.

Entre el 17 y 21 de julio se celebrará un congreso en Granada que analizará al escritor, al ensayista y al personaje

Coincidiendo con el congreso, se inaugurará en el Hospital Real del Rectorado de la Universidad de Granada la exposición 'Francisco Ayala: el escritor en su siglo', donde se podrán ver cuadros de sus amigos pintores, fotografías, libros, objetos y documentos de la época.

El día 21 de septiembre esta muestra se instalará en la Biblioteca Nacional y estará abierta hasta el 12 de noviembre. Durante este período se organizará un ciclo de cuatro conferencias, que abrirá la esposa del escritor y experta en su obra, Carolyn Richmond.

En diciembre, del 11 al 15, se celebrará un ciclo cinematográfico sobre la relación de Ayala con el cine, y se presentará la película 'Francisco Ayala. La ilusión perseguida', dirigida por Javier Ríoyo con guión de la esposa del escritor.

También se hará un recorrido por el siglo vivido por el escritor, a través de la música, que dirigirá Miguel Ríos y que se publicará en un CD.

Además, se reeditarán algunos de sus títulos, se publicarán facsímiles y varias antologías.



Francisco Ayala, junto a Fernández de la Vega y Carmen Calvo. (Foto: EFE)

[Portada](#) > [Cultura](#)

Dirección original de este artículo:

<http://www.elmundo.es/elmundo/2006/03/02/cultura/1141319499.html>