

Granada quiere ser la capital Colón 2006 con una gran exposición por el 500 aniversario de su muerte

La muestra se celebrará entre los meses de septiembre y noviembre

Estrella Digital/Efe

Granada



El Ayuntamiento de Granada organizará una gran exposición sobre Cristóbal Colón este año, cuando se conmemora el quinto centenario de su muerte, con la que esta ciudad, donde se fraguó el descubrimiento de América, aspira a convertirse en la capital española de los actos organizados en torno a esta efeméride. Su contenido se estructurará en torno a diez ejes: el Itinerario Andaluz de Colón, el Final de la Guerra de Granada, los Reyes Católicos en Granada, la Granada de 1492, la Llamada de Pinos

Puente, las Capitulaciones de Santa Fe y el Descubrimiento, el Patronato sobre la Iglesia de Granada y el Regio Patronato Indiano, la Visión Romántica de Colón y la Iconografía Colombina en Granada y la Conmemoración del IV Centenario del Descubrimiento en Granada.

Así lo avanzó ayer el concejal de Cultura, Juan García Montero, quien avanzó que la exposición se celebrará entre los meses de septiembre y noviembre de 2006 y contará con la colaboración del mismo equipo que diseñó la muestra sobre el quinto centenario de la muerte de Isabel la Católica, celebrada el año pasado en Granada.

Se completará con un apartado dedicado a la investigación de los restos atribuidos a Colón y a su familia inmediata en la Catedral de Sevilla, que lleva a cabo un equipo investigador de la [Universidad de Granada](#) (UGR), liderado por el director del Departamento de Genética, José Antonio Lorente.

La muestra viene acompañada, no obstante, de polémica, ya que la intención del Ayuntamiento es exhibirla en el antiguo edificio del Banco de España en Granada.

El inmueble, que en la actualidad es propiedad de la Junta de Andalucía, ha sido objeto, en los últimos meses, de un agrio enfrentamiento entre la Junta y el Ayuntamiento sobre el destino a dar a este edificio, que finalmente se convertirá en la futura Escuela Nacional de Fiscales y Secretarios Judiciales.

García Montero explicó que ha solicitado a la Delegación de Cultura de la Junta en Granada la cesión del inmueble durante el tiempo en que dure la exposición, e indicó que propuestas similares han sido acogidas con éxito en otras antiguas sedes del Banco de España, como la de Salamanca, que albergó esta pasada Navidad una exposición de belenes.

Las condiciones de seguridad y espacio del Banco de España convierten al inmueble en "el lugar idóneo para acoger una exposición de estas características" y evitarían al Ayuntamiento tener que adecuar otro edificio para ello, con el consiguiente gasto añadido que esto le generaría, apuntó el edil.

García Montero se sintió, no obstante, "alarmado" después de que la Junta, que aún no ha contestado formalmente al Ayuntamiento, avanzara a un medio de comunicación local que rechazará esta propuesta, una negativa con la que, de ser cierta, el Gobierno andaluz evidenciaría "una gran irresponsabilidad", según el edil, ya que el edificio aún permanecerá vacío por esas fechas.

Para el concejal, el rechazo de la Junta respondería a que "el PSOE tiene miedo de que, con esta exposición, demostremos que el Banco de España es un edificio idóneo para acoger eventos culturales", y en este sentido, urgió a la Junta a que responda a la propuesta municipal "con responsabilidad y sensibilidad hacia los granadinos".

Esta gran exposición sobre Colón coincidirá en el tiempo con la muestra que el Ayuntamiento prepara sobre la figura del filósofo granadino Francisco Ayala, de quien este año se cumple el centenario de su nacimiento.

Aunque la intención inicial del Ayuntamiento era organizar la exposición sobre Colón con la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), finalmente ésta prestará su colaboración para la celebración de la muestra sobre Ayala, que podría celebrarse en el Monasterio de San Jerónimo, si bien su ubicación definitiva aún está en el aire.

El titular de la idea de esta exposición es Luis Miguel Enciso Recio,

24 de Enero de 2006	Universidad de Granada	La Estrella Digital
	<p>anterior presidente de la SECC y contará con dos comisarios, Miguel Molina Martínez, catedrático de Historia de América de la UGR y Alberto Bartolomé Arraiza, director del Museo Nacional de Artes Decorativas y comisario de la exposición sobre Isabel la Católica organizada el pasado año en Granada con motivo del quinto centenario de la muerte de la reina castellana.</p> <p>envía este artículo </p>	