

[IR A PORTADA](#)

- [Andalucía](#)
- [España](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Cultura](#)
- [Sociedad](#)

Especial
2005: Resumen del año

RSS

Titulares portada

Almería	Huelva
Cádiz	Jaén
Córdoba	Málaga
Granada	Sevilla

¿Qué es RSS?

PODCASTING
Radio Andalucía Información

Boletines en otras lenguas

El Pelotazo

Aviso para navegantes

¿Qué es podcast?

DESCARGAS MP3

Último Boletín emitido en Radio Andalucía Información

Boletines en otras lenguas

El Tiempo

Provincia	Max.	Min.
Almería	14°	10°
Cádiz	14°	09°
Córdoba	11°	08°
Granada	09°	06°
Huelva	13°	05°
Jaén	08°	04°
Málaga	15°	10°
Sevilla	12°	06°

BOLETINES ANTERIORES

Estado carreteras andaluzas (DGT)

Almería	Huelva
Cádiz	Jaén
Córdoba	Málaga
Granada	Sevilla

Programas SSII



Especiales

- [Día de Internet](#)
- [Festival de Cine de Sevilla](#)
- [Festival de Cine de Huelva](#)

Destacados

- [Tecnología](#)
- [Andalucía en Cataluña](#)
- [La cuestión gibraltareña](#)
- [Servicios](#)
- [Informativos](#)

Servicios

- [Callejero](#)
- [Farmacias de Guardia](#)
- [Enlaces de interés](#)



¿Quiere recibir cada día los titulares de Informativos en su correo?

Nombre:

Granada

Una exposición muestra mapas originales de hace 400 años

16/01/06 Informativos CanalSur

Bajo el título "Los inicios de la cartografía científica", la universidad de Granada y el Parque de las Ciencias ofrecen desde hoy una exposición sobre los mapas de hace 400 años. En esta exposición también se puede contemplar comás de elipses, anteojos, brújulas usados para dibujarlos.

Conocer cómo fueron las fronteras del mundo hace 400 años ya es posible. El Parque de las Ciencias ofrece, **desde el 17 de Enero y hasta el próximo mes de mayo**, un recorrido por la cartografía científica de los siglos XVI y XVII a través de 'Los inicios de la Cartografía Científica: La imagen del mundo y los mapas de los siglos XVI y XVII', una muestra producida por la Universidad de Granada en la que colabora el Observatorio de la Armada de San de Fernando.



Algunos objetos de la exposición

16/01/06

Mapas originales del Fondo Antiguo de la Biblioteca General de la Universidad de Granada, instrumentos como un compás de elipses, unos anteojos, un transportador de ángulos, una brújula o una caja de accesorios con los que se desarrolló la cartografía de estos siglos y proyecciones de video sobre aspectos cartográficos son algunos de los elementos que podrán contemplarse en la exposición.

El objetivo de 'Los inicios de la Cartografía Científica: La imagen del mundo y los mapas de los siglos XVI y XVII' es mostrar los aspectos culturales que han marcado la cartografía europea durante los siglos XVI y XVII para poner de relieve el papel de la sociedad y la cultura en la producción de sus mapas, en el momento en el que se desarrolla el importante proceso histórico de la Revolución Científica, impulsora de los conocimientos y técnicas que harán del mapa una importante herramienta al servicio de nuestra sociedad. De este modo el museo incide una vez más en la unión de la ciencia y cultura al presentar la cartografía no sólo como un mero instrumento científico sino también como un vehículo de ideas, valores y pretensiones de la sociedad que lo produce.

Para conseguir estos fines la exposición se estructura en cuatro fases: La tradición medieval, que es cuando conviven dos tradiciones cartográficas que explicarán y contextualizarán la singularidad e importancia de la posterior cartografía científica; Los mapas y la revolución Científica, a partir del siglo XVI los criterios científicos se van imponiendo como sistema de comprensión cosmológica; Una nueva cartografía para la nueva Europa, es el periodo de los grandes descubrimientos, en el que nace el afán por el control de todos los territorios, así en la impresión de las nuevos mapas deberán incluirse los nuevos descubrimientos y La imagen del mundo, espacio en el que nos hablan de la percepción del mundo de la sociedad que está construyendo los mapas.

La exposición se completa con la edición de un catálogo que pretende reflejar el eje central de esta exposición, es decir, la aparición de la cartografía científica y el significado de ésta para la sociedad de la época. En esta publicación se incluyen todos los textos e imágenes de la exposición.

La proyección de videos sobre algunos ámbitos de la exposición, la organización de talleres didácticos en los que los más pequeños aprenderán la importancia de la cartografía a través de la elaboración de sus propios mapas y la celebración de un ciclo de conferencias impartidas por expertos en la materia son otras de las actividades que completan esta magnífica exposición que abre una ventana al mundo tal y cómo era hace 400 años.

Para ver los videos necesita el reproductor gratuito **Real Player**. | Windows|Macintosh|Linux|

Apellido: _____

Anónimo:

Enviar

© 2006 Radio y Televisión de Andalucía / Aviso legal