

13 de Diciembre de 2005

Universidad de Granada

Diario Córdoba

Edición completa de Diario Córdoba

CÓRDOBA

GRUPO ZETA

Portada	Titulares	El Tiempo	Loterías	Hemeroteca	Especiales
---------	-----------	-----------	----------	------------	------------

## Secciones

Tema del día  
Opinión  
Local  
Provincia  
España  
Internacional  
Deportes  
Cultura  
Sociedad

Estás en: Cultura

REUNE A LITERATOS CORDOBESES DISPERSADOS POR LA GUERRA CIVIL

## Un seminario rescatará todas las vanguardias de Córdoba

La Diputación y la Universidad organizan el evento. Pedraza: "Hay que propiciar el acceso a las obras y que sean releídas".

|| JULIA ZAFRA (13/12/2005)

El Palacio de la Merced acogerá entre los días 3 y 5 de abril del 2006 el seminario *Las Vanguardias Literarias Cordobesas*, organizado conjuntamente por la Diputación y la Universidad de Córdoba.

Publicidad

La finalidad del encuentro es, según el delegado de Cultura de la Diputación de Córdoba, Serafín Pedraza, "recuperar nombres de autores cordobeses que no están situados en la historia", al tiempo que se estudiará la conexión de estos escritores con los movimientos de vanguardia nacional e internacional y con sus representantes más destacados de la época.

Pedraza, quien destacó que los autores que protagonizarán el encuentro "no tienen una ideología determinada y no tienen por qué pertenecer a un bando u otro", subrayó que el seminario "tiene la intención de buscar los nuevos caminos creativos que se abrieron en Córdoba durante dos décadas del siglo XX, pero que se vieron truncados por la Guerra Civil".

De este modo, el delegado de Cultura avanzó que en 2006 está previsto que se realicen muchas actividades relacionadas con el 75 aniversario de la proclamación de la II República y los 70 años del inicio de la contienda bélica española.

Por su parte, la directora académica del seminario, María José Porro, insistió en que la Guerra Civil provocó que algunos protagonistas de las vanguardias se exiliaran de España, aunque "en las tierras de acogida recogieron las tendencias de cada país y reconvirtieron las vanguardias españolas con una visión hispanoamericana".

Además, la directora académica recordó el papel que jugaron las revistas literarias en los años anteriores al conflicto, pues suponen "un capítulo importante en la producción, ya que funcionaron como un destacado vehículo de comunicación".

El seminario literario sobre las vanguardias cordobesas está previsto que se inicie con una ponencia sobre el vanguardismo de la *Revista Popular de Córdoba*, que estuvo dirigida por Manuel Aznar Soler, mientras que continuará con una reflexión sobre la situación de Córdoba en el primer tercio del siglo XX, que correrá a cargo del profesor de la Universidad de Córdoba (UCO) Enrique Gavilán.

Además, el profesor de la [Universidad de Granada](#) Antonio Carvajal disertará sobre *El poema como hecho estético. La poesía de Rafael Porlán, Juan Rejano y Pedro Garfías*, y la profesora de la UCO Ascensión Sánchez analizará la vida cultural cordobesa en el tiempo de las vanguardias literarias.

Las actividades de la primera jornada terminarán con la inauguración de una exposición bibliográfica en la que está previsto que se muestren más de ochenta primeras ediciones originales, facsímiles de los autores vanguardistas cordobeses, así como sus participaciones en la prensa local de la época y algunos escritos personales.

El seminario continuará, en su segundo día, con la presentación de los cuatro primeros volúmenes de las obras completas de Antonio Porras, la conferencia del profesor de la UCO Blas Sánchez sobre *Mi corazón temblando bajo el ala del sur. Voces literarias vanguardistas desde la sierra de Córdoba* y una charla sobre las vanguardias regionalistas.

Además, el profesor de la Universidad Autónoma de Madrid Francisco Caudet revisará las revistas *Hora de España*, *El Mono Azul* y *Octubre*, mientras que el encuentro finalizará con la presentación de los libros *Canciones Morenas* de José María Alvariño y *Los presentes de Abril* de Juan Ugat, y con la importancia de Garfías en la vanguardia literaria española.

Asimismo, está previsto que se elaboren dos publicaciones con los contenidos de la exposición y con las ponencias que se realicen en el seminario.

Subir

ENLACES RELACIONADOS - Publicidad

**Todos los libros, escritores y editores.**

Asociación de editores. Servicios para editores, escritores,...  
www.salovalencialibre.com

**Otras publicaciones del Grupo Zeta:**

El Periódico de Catalunya - La Voz de Asturias - El Periódico de Aragón - El Periódico Extremadura - El Periòdic d'Andorra  
Mediterráneo - Córdoba - Ciudad de Alcoy - Sport - Equipo - Interviú - Tiempo de hoy - PC Plus - Superjuegos - Primera Línea  
Ediciones B - Zeta Multimedia - Mortadelo y Filemón

**Sitios recomendados por ZetaDigital:** Oferta formativa - Formación a distancia - Cursos en Madrid - FC Barcelona tickets Real Madrid

[Inicio] [E-mail] [Publicidad] [Hemeroteca]

**XML**

AVISO LEGAL

© **Diario Córdoba, S.A.**

C/ Ingeniero Juan De La Cierva 18, 14013 Córdoba.

Tlf: 957 420302 - Fax: 957 295531

Inscrita en el Registro Mercantil De Córdoba. Tomo 414 Folio 136 Hoja Co-30 Nif: A-28896884

Web desarrollado por DiCom Medios, S.L.

