

01 de Diciembre de 2005

Universidad de Granada

Granada Hoy

Granada Hoy

Buscador

Granada Hoy | Internet



NOTICIAS

Actualización | jueves, 01 de diciembre de 2005, 06:31

[Portada](#)  
[En Portada](#)  
[Opinión](#)  
[Ciudad](#)  
[Provincia](#)  
[Deportes](#)  
[Toros](#)  
[Cultura](#)  
[Espectáculos](#)  
[Andalucía](#)  
[Nacional](#)  
[Internacional](#)  
[Economía](#)  
[Sociedad](#)  
[Motor](#)  
[Internet](#)



AGENDA

[Cartelera](#)  
[Misas y cultos](#)  
[Tiempo](#)  
[Programación](#)



SERVICIOS

[Amor y Amistad](#)   
[Cursos](#)  
[Masters](#)  
[Suscripción](#)  
[Hemeroteca](#)  
[Contactar](#)  
[Publicidad](#)  
[Quiénes somos](#)  
[Tienda](#)

[patrimonio](#)

## La reforma de La Madraza devuelve a la fachada su aspecto barroco

**La segunda fase de la intervención, que finalizará en febrero de 2006, ha cambiado la decoración colorista por la sobria pintura mural del siglo XVIII**

*pepe marín*

RESPONSABLES. Elena Díez junto al equipo técnico encargado de la segunda fase de intervención en La Madraza, liderado por Pedro Salmerón.

■ [Un proyecto de catas arqueológicas descubrirá los restos originales](#)

BLANCA DURÁN

@ Envíe esta noticia a un amigo

GRANADA. A falta de algunos pequeños detalles, la segunda fase de la restauración del palacio de La Madraza ya ha concluido y ha devuelto al histórico edificio el aspecto original de su fachada, que databa de entre 1720 y 1730, cuando se llevó a cabo una de sus primeras rehabilitaciones. La intervención, realizada por un equipo liderado por el arquitecto Pedro Salmerón, ha eliminado así la decoración mural colorista y de mala calidad fruto de una restauración realizada durante los siglos XIX y XX, dejando al descubierto una imagen totalmente nueva del edificio que, según el propio Salmerón, "cambiará la imagen de la

ciudad".

La segunda fase de la rehabilitación de La Madraza arrancó en marzo de 2003 con la intención de recuperar la decoración barroca de la fachada del edificio, que constituye uno de los escasos ejemplos de pintura mural barroca que se conservan en buen estado en Granada. "Nos planteamos ver qué podía pasar si retrocedíamos en el tiempo y tomamos una decisión. Si nos hemos arriesgado ha sido porque en las labores previas de investigación vimos que la pintura original era mucho mejor en calidad artística y material que la que había encima. Creo que el nuevo aspecto de La Madraza va a jugar a favor del ambiente", señala el arquitecto.

El proceso global de restauración del Palacio de La Madraza arrancó, por iniciativa de la [Universidad de Granada](#) (UGR), en 2001. La segunda fase de intervención –que se ha prolongado durante cerca de tres años– ha contado con un presupuesto de 300.000 euros aportados en su totalidad por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, frente a los tres millones de euros que costará la tercera fase que, según avanzó la vicerrectora de Patrimonio, Infraestructura y Equipamiento de [la UGR](#), Elena Díez, ya está esbozada en el anteproyecto: "La tercera fase empezará en torno a septiembre de 2006 centrada en los interiores del Palacio y todo el centro cultural de la Universidad. Además, queremos formar una comisión de seguimiento entre los profesionales de la Universidad y de la Escuela de Estudios Árabes".

Precisamente, la inminente puesta en marcha de la tercera fase de restauración de La Madraza obligaba a la Real Academia de Bellas Artes a abandonar el histórico edificio, donde también se ubica. Recientemente, el Rectorado de [la UGR](#) y la academia de Bellas Artes llegaron a un acuerdo por el que se convertirá un vano en una puerta –que responde al proyecto original del edificio– para el que, como avanzó Salmerón, incluso ya hay preparada una portadilla de mármol: "Este recurso permitirá que las dos instituciones convivan con independencia y no va a afectar para nada la visión de la fachada".

| [Diario de Cádiz](#) | [Europa Sur](#) | [El Día de Córdoba](#) | [Diario de Jerez](#) | [Huelva Información](#) | [Diario de Sevilla](#) | [Granada Hoy](#) | [Málaga Hoy](#) | [Sitios recomendados por Granada Hoy](#)

| [Oferta formativa](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) |

© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.  
 Avda. de la Constitución, 42.  
 Granada  
 Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511

MILENIUM  
 Powered by CROSS MEDIA