





E-MAIL

EDICIONES ANTERIORES

CONTACTAR

RECOMENDAR WEB

Edici3n N3 29 - Jueves 13 de Octubre de 2005 ..

|| PORTADA ||

[La Gomera](#)

[San Sebasti3n](#)

[Hermigua](#)

[Agulo](#)

[Vallehermoso](#)

[Valle Gran Rey](#)

[Alajer3](#)

[Canarias](#)

[Islas](#)

[Nacional](#)

[Variedades](#)

[Motor](#)

[Sucesos](#)

[Opini3n](#)

[Deportes](#)

Servicios

Suscripciones

BUSCAR NOTICIAS

Buscar

Escriba una Palabra o Frase.



Visite nuestra Web

www.planmededianias.org



Casa Rural la Era
Agulo - La Gomera





Casa Ramon

La Gomera

12/10/2005

Andr3s Soria presenta en el congreso un manuscrito de "Hombros de Ausencia" con dos poemas in3ditos

El congreso internacional que analiza en La Gomera la obra de Pedro Garc3a Cabrera dedico hoy, mi3rcoles 12 de octubre, una de sus mesas a analizar las obras que el autor realiz3 durante sus diversos periodos en prisi3n o que se refieren a su deportaci3n y cautiverio. El profesor de la Universidad de Granada Andr3s Soria Olmedo present3 un cuaderno manuscrito titulado Circuito de ausencia, que contiene una versi3n preliminar de lo que ser3a su libro Hombros de ausencia, con dos poemas in3ditos hasta la fecha: Nochebuena del 40 y Como el lobo del cuento. Se sabe que alguien apellidado Pujada fue el autor de esta copia, realizada con tinta negra y azul en un sobrio cuaderno escolar titulado Circuito de ausencia. Contiene veinti3n poemas que m3s tarde conformar3an el libro Hombros de ausencia m3s las dos composiciones in3ditas, ajenas al poemario. Soria opina que uno de ellos, Nochebuena del 40, pudo haber sido compuesto para un libro posterior, ya que el propio Cabrera afirma en alg3n pr3logo haber escrito versos que perdi3 y no pudo recuperar.

Este cuaderno permite, adem3s, certificar que Garc3a Cabrera estuvo preso, adem3s de en Baza, en la Prisi3n Provincial de Granada, ya que las hojas est3n firmadas all3. Se sabe, adem3s, que Como el lobo del cuento fue le3do en el penal durante la fiesta celebrada con motivo de la fiesta del libro de 1943.

El manuscrito lleg3 a manos del ponente a trav3s de su padre, quien a su vez lo recib3 del marido de su hermana, Enrique Gonz3lez Garc3a, miembro del partido socialista que tambi3n estuvo encarcelado y que, casualmente era primo hermano de otro ilustre poeta represaliado: Federico Garc3a Lorca.

Soria cree oportuno considerar el cuaderno un libro con todas las de la ley, y no un in3dito, ya que a pesar de estar manuscrito, se sabe que fue le3do en prisi3n, y por tanto, "cumpli3 todo el ciclo comunicativo del libro".



El poeta en 3frica

Amadou N´Doye, de la Universidad de Dakar, centr3 su inter3s en el Romancero cautivo, ya que parte de 3l fue concebido durante el confinamiento de Garc3a Cabrera en un campo de trabajo de Dakar.

Antes de acometer su locuci3n, el fil3logo senegal3s seal3 que a muchos puede extra3ar que alguien proveniente de un pa3s pobre cuya poblaci3n huye en pateras pueda estar interesado en la poes3a de Garc3a Carera. "Un libro es como una botella tirada al mar: no sabes a qui3n llegara", responde para explicarlo.

El romancero cautivo, como indica el t3tulo, est3 escrito en romance, una forma que remite a los cantares de gesta y la tradici3n hisp3nica. En la obra la luna es un s3mbolo importante, y cuatro partes del poemario se titulan como las fases del astro. En general, es un signo funesto, pero al llegar a la luna nueva se torna optimista, pues acompa3a a los presos que escapan del cautiverio, entre los que se hallaba Garc3a Cabrera.

El ponente desglos3 los diferentes recursos t3cnicos del libro, como la reiteraci3n del n3mero 37, correspondiente al total de presos confinados en Dakar, que confieren un sentido colectivo al relato.

N´Doye compar3 el poemario con la m3sica blues, pues en ambas formas art3sticas los hombres han logrado extraer belleza relatando su adversidad. El ponente, a ese respecto, afirmas entirse identificado con el mensaje que extrae de Garc3a Cabrera: "la esperanza me mantiene".

Fuente: Gab. com. Congreso Pedro Garc3a Cabrera

ENV3ALO POR MAIL






Orquesta



MODAS LILA

Las vallas de Madera de la Cra. del Norte de la Gomera. ¿ Ofrecen seguridad ?

☐ Mucha

☐ Suficiente

☐ Poca

☐ Ninguna

VOTAR



Copyright **GomeraVerde** by Chano Febles -
All rights reserved
Isla Gomera - Santa Cruz de Tenerife - Canarias