Clima
Tijuana 16° Soleado
Secciones
Portada
Nacional / Internacional
Deportes
Entretenimiento
Cultura
Salud y Belleza
Clima
Viajes
BUSQUEDA
Buscar
Búsqueda Avanzada
Edición Impresa
Ejemplar de Hoy
Ejemplares anteriores
Publicidad
Suscripciones
Columnas
Carton Político
La Brujula
Servicio
Ir
Servicios
Registro de usuarios
Acceso a PDA
Juegos
Clasificados
Foros de Discusión
Chat
Resultados de Sorteos
Correo de Noticias
Foto del día
Películas
Bolsa de Trabajo
Tarjetas electrónicas

EL IMPARCIAL.COM
LaCrónica.com
Prensa Escuela

Valoran trayectoria poética e intelectual

Obtiene Pacheco galardón Granada-García Lorca

GRANADA, España(EFE)

El poeta mexicano José Emilio Pacheco ha sido el ganador del II Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada-Federico García Lorca, cuyo jurado consideró su "larga trayectoria" y la relevancia de su obra como "patrimonio cultural de la literatura hispánica".

El jurado del certamen, por mayoría, valoró la trayectoria poética e intelectual de Pacheco -de 65 años-, que lo ha convertido en "una figura máxima de categoría literaria" en América y España, según el fallo que anunció hoy el concejal granadino de Cultura, Juan García Montero.

Este galardón, que promueve el Ayuntamiento de esta ciudad española, es considerado el de mayor dotación económica de poesía en lengua española, con 60 mil dólares.

Banco digital

El galardón que recibió el escritor, es considerado el de mayor dotación económica de poesía en lengua española, con 60 mil dólares.

Herramientas interactivas
Enviar Nota | Imprimir
Comentar Nota | Agregar a mi Libreta
Mi libreta | Ayuda
Califica esta nota... Califica

La valoración del conjunto de su obra, una "aportación de relevancia al patrimonio cultural de la literatura hispánica" es otro aspecto considerado por el jurado, que subraya en su fallo la "exigencia creativa" de Pacheco, la "intensidad y calidad" de su obra y su "reflexión crítica respecto al mundo actual".

Al premio optaron este año 31 autores, la mayoría hispanoamericanos, presentados por 41 instituciones de España, Paraguay, Ecuador, Bolivia, México, Argentina, Chile, Perú, Nicaragua, Colombia, Cuba, EU, Uruguay, Panamá y El Salvador.

Las candidaturas presentadas para la elección de José Emilio Pacheco, que recibirá 60 mil dólares y una reproducción de la escultura "Luna" inspirada en el Romancero Gitano, procedían de la Casa de América, el Festival Internacional de Poesía de Granada y la Universidad de Granada.

Una vez conocido el fallo, el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, llamó por teléfono a Pacheco, quien se llevó "una enorme alegría" al conocer su elección y, pese a la hora intempestiva de la llamada -las cinco de la madrugada en México- dijo que estaría bien ser despertado así todos los días, manifestó el regidor.

En la elección del ganador no ha habido "predisposición" hacia autores suramericanos, según Juan Carlos Rodríguez, catedrático de Literatura y miembro del jurado, quien precisó que el debate ha sido "más dialogante" que el de la pasada edición, en el que la discusión fue "más áspera".

José Emilio Pacheco subrayó su tendencia, de 1969 a 2000, a ir "condensando" su poesía y aumentando su "reflexión crítica" a lo largo de su trayectoria, en la que se inició desde la Escuela de Octavio Paz hasta consagrarse, dijo, como "el más importante representante de esa capacidad poética e intelectual".

Junto a Juan Antonio Rodríguez, en representación de la Universidad de Granada, completaban el jurado María Asunción Ansorena (Casa de América), Mario Hernández (Fundación García Lorca), Laura García Lorca (Huerta de San Vicente), José Torres Hurtado (Ayuntamiento de Granada), Arcadio Ortega (Real Academia de las Buenas Letras de Granada), Julio Neira (Fundación del 27) y Luis Muñoz Montero (Residencia de Estudiantes).

La ceremonia de entrega del Premio se celebrará en el Centro Cultural Manuel de Falla en fecha aún por fijar e irá acompañada de otras actividades como la edición de una antología poética de la colección municipal, unas jornadas de estudios sobre la obra del premiado y una lectura poética a cargo del mismo.

José Emilio Pacheco empezó a brillar muy joven en el panorama cultural mexicano gracias a su dominio de las formas clásicas y modernas y al enfoque universal de su poesía.

Desde la década de los cincuenta ya figuraba en antologías junto a los grandes poetas de Latinoamérica.

Docente universitario e investigador, Pacheco, poeta, prosista y traductor, cuenta entre sus galardones con el Premio Nacional de Poesía, Premio Nacional de Periodismo Literario, Premio Octavio Paz en 2003 y Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda en 2004, entre otros.

De su obra poética destaca "Los elementos de la noche" (1963); "No me preguntes cómo pasa el tiempo" (1970); "Desde entonces" (1980); "El silencio de la luna" (1995) o "Siglo pasado (desenlace)" (2000).

Algunos de sus textos en prosa son "El viento distante y otros relatos" (1964) y "La sangre de la medusa" (1958).

El ganador de la primera edición del Premio fue el poeta español Angel González, nacido en Asturias en 1925.

Nota Publicada: 10/10/2005 14:2 pm

¿Quieres ser el centro de las miradas?