



Se reanudan los Cursos Manuel de Falla de Granada con 4 nuevos programas

Buscador de Cursos



Selecciona Categoría



Martes, 13 de Septiembre de 2005

USUARIOS

Nueva residencia Las Arribes
Situada junto al Campus Universitario Miguel de Unamuno



Alta como Usuario
¿Necesitas ayuda?

CENTROS
Acceso Centros
Alta como Centro

SERVICIOS
Noticias
Reportajes
Breves
Cursos de Verano **N**
Centro del mes
Los Recomendados
Guía Visual
Clases Particulares
Tablón de Anuncios

Consultorio **N**
Directorio de Cursos
Mirador
Empleo
Master y Postgrado
Pon a+ en tu web

DE INTERÉS



DIRECTORIO

Arte/Cultura
Ciencia/Tecnología
Ciencias Sociales
Comunicación
Deportes/Ocio
Docencia
Empresa/Economía
Form. Profesional
Idiomas
Imagen/Sonido
Informática/Tecnolo.
Inmobiliaria y Cons.
Master/Postgrado
Medio Ambiente
Nutrición/Aliment.
Oposiciones
Otros
Recursos Humanos
Salud
Turismo
Veterinaria

Se reanudan los Cursos Manuel de Falla de Granada con 4 nuevos programas

La música, la literatura, los derechos de propiedad intelectual o la redacción y presentación de un proyecto cultural conforman la oferta de los Cursos Manuel de Falla en el mes de septiembre. El plazo de matrícula aún está abierto.

Enviar esta noticia
a un amigo

Imprimir

NP - Lourdes Gallardo / Redacción Aprendemas.com - 12/09/2005

Tras el éxito registrado en la primera etapa de los [Cursos Manuel de Falla](#) del [Festival Internacional de Música y Danza de Granada](#) que se celebró a lo largo de junio y julio en Granada, se reanuda ahora el programa con cuatro nuevas convocatorias a partir del 19 de septiembre. En esta ocasión se dirigen a un amplio sector de profesionales de la música -en activo o estudiantes- y del mercado de la cultura: desde gestores culturales, técnicos de cultura de ayuntamientos o licenciados en derecho, hasta investigadores, profesionales de la enseñanza de la música, cantantes e instrumentistas y estudiantes universitarios o alumnos de conservatorios.

Esta iniciativa tras el período vacacional arranca con el taller "La música vocal e instrumental del siglo XVII español" que será impartido por los profesores Juan Carlos Rivera (guitarra barroca), Carlos Mena (canto) y Carlos García-Bernalt (clave y bajo continuo) en el Conservatorio Superior de Música de Granada del 19 al 23 de septiembre. El musicólogo e investigador Emilio Ros-Fábregas, profesor titular de la Universidad de Granada, coordinará un curso de investigación musical titulado "Música y Literatura durante el Siglo de Oro (Siglos XVI-XVII)" -del 19 al 24- para el que contará con la colaboración de prestigiosos catedráticos de música e investigadores como Judith Etzion, Louise K. Stein, Juan José Rey y Luis Robledo, y que tendrá lugar en la Fundación Euro-Árabe de Altos Estudios de Granada.

Como novedad en esta edición, los Cursos Manuel de Falla colaborarán con la Fundación Autor -brazo cultural de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)- para impartir dos cursos centrados en la comunicación de proyectos culturales y los derechos de autor en el campo de la música, las artes escénicas y el sector audiovisual. Bajo el título "Introducción a los derechos de propiedad intelectual" -del 19 al 23 en la Facultad de Derecho- letrados y colaboradores de los servicios jurídicos de la SGAE y AIE, como Marta Beca, Cristina Perpiñá-Navarro, Adriana Moscoso, José M^a Segovia, Carlos López y Nazareth Pérez tratarán todo lo relativo a los derechos de autor, contratos de música (entre el representante y artista), contratos de las artes escénicas (marco legal de la obra teatral, de la coreografía, etc) y contratos del audiovisual (productor audiovisual, explotación de la obra...).

Cómo hacer un proyecto cultural

Todos aquellos interesados en redactar y promover proyectos culturales, desde gestores o técnicos de cultura de ayuntamientos, hasta autores, artistas, representantes o productores, tienen ahora la oportunidad de aprender y adquirir los conocimientos básicos para la elaboración de un buen proyecto. Se analizarán temas enfocados a la realización de la escritura persuasiva, exposición en público y presentación de forma eficaz del proyecto, etc. Los encargados de impartir el curso "Redacción y presentación de un proyecto cultural" -del 26 de septiembre al 1 de octubre- son Ignasi Vendrell y Lourdes Fernández, ambos expertos en estrategias de comunicación, marketing y relaciones públicas. Tendrá lugar en la Fundación Euro-Árabe de Altos Estudios.

Las tasas de [inscripción](#) y matrícula serán de 150 euros para cada curso que tendrán una duración de entre 25 y 30 horas. La Universidad de Granada reconocerá como créditos de libre elección todas las acciones formativas que se ofertan en el programa de Cursos Manuel de Falla.

* * * *

Más información:

[Festival Internacional de Música y Danza de Granada](#)

[Cursos Manuel de Falla](#)

[Inscripción](#)

Contenidos de interés en [Cursos-de-Verano.com](#):

[Expertos avanzarán en Granada cómo será la nueva Formación de Postgrado](#)

[Un 'multi-congreso' en Granada reunirá a 1.500 informáticos de todo el mundo](#)

[El Centro Mediterráneo se toma un merecido respiro pero vuelve en septiembre](#)

[Especial Cursos de Verano 2005: saber y cultura a pleno sol](#)

[Septiembre viene cargado de interesantes propuestas para despedir el verano](#)

[Créditos y otros alicientes para apuntarse a un curso de verano](#)

[El verano trae los cursos más originales](#)

[Más Noticias educativas en Cursos-de-Verano.com](#)

[Página Inicio](#) 

[tu opinión](#) | [Anunciarse con nosotros](#) | [Trabaja con nosotros](#) | [Aviso Legal](#)



[Enviar a un amigo](#)