

Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla
LOCALIDADES							
Granada							
Alamedilla							
Albolote							
Albondón							
Albuñol							
Alfacar							
Algarinejo							
Alhama							
Alhendín							
Almuñécar							
Armilla							
Atarfe							
Baza							
Benalúa							
Benamaurel							
Bérchules							
Cacín							
Cádiar							
Calicasas							
Caniles							
Cáñar							
Castell de Ferro							
Castril							
Cenes de la Vega							
Chauchina							
Churriana de la Vega							
Cogollos de la Vega							
Colomera							
Cortes y Graena							
Cuevas del Campo							
Cúllar							
Darro							
Deifontes							
Dúrcal							
Fonelas							
Fuente Vaqueros							
Galera							
Gójar							
Guadahortuna							
Guadix							
Huéneja							
Huésкар							
Huétor de Santillán							
Huétor-Tájar							
Huétor-Vega							
Illora							
Itrabo							
Iznalloz							
Jun							
La Calahorra							
La Herradura							
La Malahá							
La Zubia							
Láchar							
Lanjarón							
Las Gabias							
Lentegí							
Lobres							
Loja							
Lugros							
Maracena							
Melicena							
Moclín							
Molvízar							
Monachil							
Montefrío							
Montejícar							
Moraleda de Zafayona							
Motril							
Nevada							
Ogíjares							
Orce							
Orgiva							
Otura							

RAFAEL ESPAÑA "El Quijote protagonizó el primer largometraje de la historia"

El Quijote protagonizó el primer largometraje de la historia, según Rafael de España, miembro del Centro de Investigaciones Film-Historia de Barcelona, que hoy ha visitado la Casa de la Cultura de Almuñécar para hacer un recorrido por la filmografía del ingenioso hidalgo dentro de “Don Quijote, una aproximación interdisciplinar”, un curso organizado por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada en el que el investigador catalán también asegura que se trata de la novela española más recurrente en el cine internacional, pero una de las menos tratadas por la producción española “debido al respeto que siempre ha causado un monumento nacional como la obra de Cervantes”.

Sin embargo, su escasa presencia en las pantallas españolas no ha impedido que una de las adaptaciones más fieles que existen actualmente sea precisamente la serie de televisión dirigida por Manuel Gutiérrez Aragón. La producción del ruso Kozintsen, de 1957, y la del cineasta Pabst en 1933 son otras de las mejores interpretaciones que se han hecho hasta ahora de la obra cumbre de la literatura española.

Según De España, el salto del Quijote al séptimo arte entraña gran dificultad ya que se trata de una obra densa, compleja y con muchos personajes, que requiere de una buena producción y un gran presupuesto. Por eso, en la mayoría de las películas se hace más una interpretación que una adaptación, para mostrar a un Quijote romántico que lucha por las causas perdidas y se enamora de una Dulcinea real que cobra un protagonismo fundamental en la historia, cosa que no pasa en el libro, puesto que se trata de un personaje imaginario. El personaje de Sancho también sale fortalecido del cine y, en ocasiones, llega incluso a interpretar el papel protagonista, como ocurre en el filme mexicano protagonizado por Cantinflas.

Versiones inacabadas

El recorrido cinematográfico del caballero de la triste figura y su fiel escudero se completa con títulos como la francesa de 1913 “Las aventuras de Don Quijote”, una versión danesa rodada en España de 1926, la versión sonora de 1933, una española de 1948 o una soviética del año 1987. La serie española de dibujos animados producida en 1978 y la televisiva de Gutiérrez Aragón del 91 completan esta pequeña lista que se engrosa con otros muchos títulos.

Las versiones inacabadas también forman parte de las aventuras quijotescas en el séptimo arte. En este sentido, destacan especialmente la que intentó llevar a cabo Orson Welles y que luego concluyó Jesús Franco, o la que comenzó Terry Gilliams y terminó convirtiéndose en el documental “Perdidos en la Mancha”.

Pero el Quijote no sólo está presente en el cine a través de las películas que protagoniza, sino también mediante la esencia del personaje que se repite una y otra vez en distintos filmes a lo largo de la historia.

Por otro lado, el investigador catalán también hace referencia a las películas más recientes que han elegido al Quijote como protagonista, como una serie de dibujos animados que Filmax estrenará las próximas navidades bajo el título de “Donkey Xote”, un proyecto amateur que está actualmente en rodaje, o un largometraje que se estrenó en 2002 en Georgia.

Además de esta conferencia, a lo largo de la semana se han abordado temas como la caballería de papel, la ficción caballeresca en todas sus variedades, el sorprendente tapiz que es el Quijote, la urdidumbre de la lengua con la que se teje su registro coloquial o la relación que se establece entre el personaje y la poesía. La modernidad literaria de Cervantes, sus valores filosóficos y su relación con la política, la economía o las artes son otros de los temas presentes en “Don Quijote, una aproximación interdisciplinar” que se clausura mañana en la Casa de la Cultura de Almuñécar.

Anuncios Gooooooogle

[MDcine.com](#)

Todo el Cine en DVD VHS BSO Ofertas en DVD Entrega en 24-48 h.

[www.mdcine.com](#)

[Producción de Cine y TV](#)

Título Sup. Creación y Producción Prácticas para todos los alumnos

[www.villanueva.edu](#)

[Hosteria Valdeolivo](#)

Hotel rehabilitado-Centro Historico Restaurante de Cocina tradicional

[www.valdeolivo.com](#)

[¿Quieres Ser Guionista?](#)

Aprende la Técnica y el Arte de la Profesión del Guión Cinematográfico

[www.TallerdeCine.com](#)

Enlaces recomendados
De Compras. Navega por nuestras Categorías de Productos y Compara Precios de Productos Nuevos y Usados.
Cámara digital ¡GRATIS! Para recibir este regalo fuera de lo común, ¡sólo tiene que aceptar hoy mismo nuestra oferta de prueba gratuita!
OFERTA ORDENADORES. DimensionTM 5100 Rendimiento asombroso a un precio asequible. Desde 299 €
Servicio de alertas.. Le enviamos un correo electrónico cuando aparecen noticias que coincidan con los pueblos, ciudades o temas que has especificado.
BANCOTEL. Los mejores precios en hoteles de calidad.Gracias a una política comercial clara y definida, Enviamos los Talonarios a tu domicilio en cualquier parte del mundo con un coste de 10 € si solicitas 1 ó 2 Talonarios, y de forma gratuita si solicitas 3 o más
TURISMO DE LA PROVINCIA DE SEVILLA. Portal de la Diputación con información turística de la provincia de Sevilla.

21/07/2005

- Padul
- Pedro Martínez
- Peligros
- Pinar
- Pinos del Valle
- Pinos Genil
- Pinos Puente
- Piñar
- Puebla D.Fardique
- Pulianas
- Purullena
- Quéntar
- Salar
- Salobreña
- Santa Fe
- Torre-Cardela
- Trevélez
- Valderrubio
- Vélez de Benaudalla
- Villamena
- Villanueva de las Torres
- Villanueva Mesía
- Víznar
- Zafarraya
- Zagra
- Zújar

- SECCIONES
- Política
- Ayuntamientos
- Internet
- Tecnología
- Agricultura y Pesca
- Economía y Empresa
- Laboral
- Medio Ambiente
- Cultura
- Sociedad
- Sucesos y Tribunales
- Educación
- Sanidad
- Deportes
- Comunicación
- Opinión
- Tal día como hoy...
- Cartas de los lectores

- SUPLEMENTOS
- Buscador Web
- Hemeroteca
- Nuestras Calles
- Fotos de Feria
- Pie de Foto
- Frases célebres
- Salud al día
- Revista AVA
- ANDALUNOVA
- Por Palabras

 suscripciones

 buscador web

Sala de Prensa

Email:

Clave:

Aceptar



COMPRAR

Pda Compaq Ipaq Pocket
Procedentes de exposición.
PVP: 162,40 €



COMPRAR

Lote Tratamiento Antiacné
¿todavía con granos? ¡¡despidete de ellos!! el único tratamiento definitivo y totalmente natural.
PVP: 70,00 €



COMPRAR

Officejet Psc1315 + HP Photosmart M307
Maravilloso bundle de HP que hará las delicias de cualquier aficionado de la fotografía digital.
PVP: 1.249,33 €



COMPRAR

Alquiler De Coches Tenerife, lanzarote y Canarias.
Los mejores precios!
PVP: Consultar €

▪ Más noticias

Stanley Jordan: la magia del 'tapping' en Jazz en la Costa

La Defensora del Ciudadano recibió 180 quejas en los primeros seis meses de servicio

Cervantes y el Quijote, una pasión convertida en locura

El Centro Mediterráneo aborda las posibilidades del piano como medio de creación musical en el jazz

Kenny Garrett puso al público de pie en Jazz en la Costa

Ir a Portada

Imprimir