

Granada Hoy



NOTICIAS

[Portada](#)
[En Portada](#)
[Opinión](#)
[Ciudad](#)
[Provincia](#)
[Deportes](#)
[Toros](#)
[Cultura](#)
[Espectáculos](#)
[Andalucía](#)
[Nacional](#)
[Internacional](#)
[Economía](#)
[Sociedad](#)
[Motor](#)
[Internet](#)

Actualización | martes, 12 de julio de 2005, 06:11

CULTURA

[centro del mediterráneo](#)

Los cursos de verano, con el cine oriental

G. H.

@ [Envíe esta noticia a un amigo](#)

GRANADA. El curso del Centro Mediterráneo de la [Universidad de Granada](#) *Oriente Medio: cine, memoria e identidad*, que se desarrolla en la Casa de la Cultura de Almuñécar abrió ayer los cursos de verano. El ciclo sobre cine se concentra en el cine de Oriente Medio para comprender la realidad sociopolítica de la zona.

El curso se fija de manera monográfica en la filmografía de Oriente Medio, una región cuya volátil situación política le confiere una presencia continua en los medios de comunicación de todo el mundo. Sin embargo, la cinematografía de los países de esta zona sigue siendo muy poco conocida y se obvia el importante papel que puede desempeñar a la hora de proporcionar claves para la comprensión de la realidad socio-política de la región, según los organizadores del curso.

Dirigidas por el profesor Alberto Elena, de la Universidad Autónoma de Madrid, estas jornadas no aspiran tanto a abordar esta realidad como a analizar los diferentes discursos divergentes que circulan en las películas de estos países.

En la sesiones se prestará especial atención a las imágenes ofrecidas desde las producciones occidentales centradas en la "particular problemática de esa zona del mundo", específicamente relevantes a raíz de las dos últimas guerras del Golfo.

Las proyecciones incluidas en el ciclo recogen películas egipcias como *Chicas, chicos y velos* de Yousry Nasrallah, palestinas, kurdas o israelíes, pero también norteamericanas como *Fuego sobre Bagdad* de Mick Jackson, para contraponer diferentes discursos cinematográficos y fomentar la discusión entre los asistentes. El mayor peso del curso recae sobre la presentación de las producciones autóctonas, en muchos casos títulos inéditos en España, y a ellas están consagradas la mayor parte de las ponencias.

Otra de las actividades que se desarrollan hoy dentro de los cursos de verano del Centro Mediterráneo es una visita guiada a Sierra Nevada de manos de expertos en la zona para conocer la flora endémica del parque nacional. El curso *Flora y vegetación en Sierra Nevada* contará con una visita a Pradollano, Collado de Matas, Verdes, La Cortijuela, el Jardín Botánico de La Cortijuela, el Barranco de Huenes y El Hervidero para mostrar a los asistentes la biodiversidad vegetal y florística que posee la sierra granadina. Además de conocer sobre el terreno los endemismos, pastizales, matorrales y el pinar de *pinus silvestris*, los que acudan a la excursión tendrán la oportunidad de asistir a dos charlas: *La vegetación del sector malacitano almijarense de Sierra Nevada*, de Francisco Pérez Raya y *El Jardín Botánico de la Cortijuela*, de Francisco Donaire, director de ese centro.



AGENDA

[Clasificados](#)
[Coches usados](#)
[Cartelera](#)
[Misas y cultos](#)
[Horóscopo](#)
[Tiempo](#)
[Sorteos](#)
[Farmacias](#)
[Transportes](#)
[Efemérides](#)
[Obituario](#)
[Pasatiempos](#)
[Programación](#)



SERVICIOS

[Suscripción](#)
[Hemeroteca](#)
[Contactar](#)
[Publicidad](#)
[Quiénes somos](#)



© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
 Avda. de la Constitución, 42.
 Granada
 Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511