

04 de Julio de 2005

Universidad de Granada

Diario de Noticias

Lunes 4 de julio de 2005

EL TIEMPO En Pamplona  Máx: 33º Mín: 15º

 VUELOS NACIONALES... ¡DESDE SOLO 19 EUROS!

 Suplementos  Canales  Comunidad  Servicios  FOROS  CLASIFICADOS  OSASUNA  AGENDA

Diario de

Noticias

OPINIÓN

SOCIEDAD

POLÍTICA

VECINOS

ECONOMÍA

DEPORTES

MIRARTE

Cultura  Agenda cultural  Ocio  Cartelera  Comunicación  Television

Qué mundo  Horóscopo  Humor  Descargar Pdf

Curso de música gitana en la Ciudadela

ORGANIZADO POR LA UPNA, INCLUYECINCO TALLERES Y SE CELEBRARÁ DEL 18 AL 22 DE JULIO

Contará con la participación de expertos en la materia, como Jorge Pardo o Santino Spinelli

PAMPLONA. La Universidad Pública de Navarra ha organizado para la segunda quincena del mes de julio en la Ciudadela de Pamplona el Curso Internacional Sabicas, cuyo objetivo es dar a conocer la aportación de la música gitana al panorama musical y cultural europeo.

El curso, que se celebrará en la Ciudadela del 18 al 22 de julio, incluye cinco talleres sobre baile, percusión e instrumentos de viento, teclados y guitarra, y el mismo se enmarca dentro de la V edición del programa *Universidades Navarras por la Sociedad del Conocimiento* .

Dirigido por Francisco Suárez, músico y director de la European Rom Simphonic Orchesta, y Javier Arza, profesor del departamento de Trabajo Social de la UPNA, contará con la participación de figuras conocidas en el ámbito musical del pueblo gitano, entre los que destacan, Jorge Pardo, integrante del septeto de Paco de Lucía, o Santino Spinelli, músico y profesor de cultura y lengua romaní en la universidad de Trieste (Italia).

Según explica en un comunicado el profesor Javier Arza, con la celebración de este curso en Pamplona se pretende "ayudar a que se valore la música gitana también en el norte de la península", por ello el nombre del curso Sabicas, según añade, pretende ser también un homenaje a "un gitano universal", nacido en Pamplona y fallecido en Nueva York en el año 1990.

El objetivo del curso, titulado "Curso Internacional Sabicas sobre la Música Gitana Europea y Flamenco. La música como rango cultural del Pueblo Gitano", es que "tanto aficionados, como profesionales y estudiantes universitarios, obtengan una visión más poliédrica del pueblo gitano, un pueblo que conserva una cultura milenaria y que ha contribuido a la creación de diferentes fenómenos culturales europeos", indica el profesor.

También, el curso facilitará que los participantes adquieran conocimientos básicos sobre la música gitana, para lo cual el curso se ha estructurado en torno a una conferencia diaria y un conjunto de cinco talleres simultáneos, los cuales tendrán lugar por la tarde.

Durante los cuatro días habrá conferencias como la titulada "La historia del Pueblo Gitano y su aportación a las distintas manifestaciones culturales", la cual correrá a cargo del profesor del literatura y presidente de la Fundación Tagore, Antonio Carmona, el día 18, fecha en que tendrá lugar la inauguración del curso.

La titulada *La aportación del Pueblo Gitano al jazz y las músicas folclóricas europeas* , será pronunciada por el profesor italiano Santino Spinelli el día 19, mientras que, al día siguiente, será Jorge Pardo quien se referirá a *La aportación del Pueblo Gitano a la fusión* musical.

Por su parte, Miguel Berlanga, profesor de etnomusicología y experto en música flamenca de la [Universidad de Granada](#), abordará el tema *La aportación del pueblo gitano a la música flamenca* , mientras que el último día del curso, el director del mismo, Francisco Suárez, se referirá a *La aportación del Pueblo Gitano a la música sinfónica europea* .

Tanto las conferencias como los talleres, comenzarán de forma simultánea por las tardes, según los organizadores del curso, que añaden que los talleres sobre baile, percusión, instrumentos de viento, teclados y guitarra, serán impartido por profesionales procedentes de distintas provincias españolas como Sevilla y Badajoz.

GLOBALIZACIÓN Presentar el estado actual del debate sobre la globalización económica a través del contraste de las visiones procedentes de la perspectiva académica, de organizaciones no gubernamentales y de instituciones internacionales, es el objetivo del curso de verano *¿Otro mundo es posible? La globalización económica y sus alternativas* , que organiza también la UPNA para los próximos días 18 al 20 de julio.

El director académico del curso, el profesor de Economía de la Universidad Pública de Navarra Antonio Gómez, explicó que "este debate es ineludible y genera posiciones encontradas", por lo que se hace necesaria la opinión de expertos e implicados.

>AGENCIAS

CANAL JUEGOS



¡**NOVEDAD!** Juega gratis en nuestra web! El Pang, Arkanoid, puzzles, comecocos, sopa de letras, ahorcado, 3 en raya, rubik...

CANAL DE EMPLEO



EXCLUSIVO PARA NAVARRA
Las ofertas más destacadas

HOY EN LA AGENDA...



FESTIVAL ROMANO DE ANDELOS
Hoy, domingo, a partir de las 10 de la mañana, en Mendigorria

HISTORIA DE SAN FERMÍN



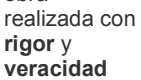
Descubre la historia de nuestro santo más conocido

CIVILIZACIONES PERDIDAS



Aprende de su historia, sus secretos y legados

GUERRA CIVIL ESPAÑOLA



Una genial obra realizada con rigor y veracidad

BIBLIOTECA DEL VIAJERO



Conoce el mundo con los mejores relatos de viajes

http://es.eprensa.com/cgi-bin/show_article.cgi?dir=20050704&file=es4%3A%3Anoticiasdenavarra.com__mirarte0500_009&company=...

04/07/2005

04 de Julio de 2005	Universidad de Granada	Diario de Noticias
 PUBLICIDAD CONTACTO PROMOCIONES DISTRIBUCIÓN SUSCRIPTORES EMPRESA EDITORA TRABAJOS DE IMPRESIÓN Sindicación internet@noticiasdenavarra.com Web auditada por la OJD Haznos tu página de inicio Visite también www.noticiasdealava.com © DIARIO DE NOTICIAS-Edición Digital Altutzate 8, Polígono Industrial Areta · HUARTE-PAMPLONA · Tel 948 33 25 33 Fax 948 33 25 18		