

Granada Hoy



NOTICIAS

[Portada](#)
[En Portada](#)
[Opinión](#)
[Ciudad](#)
[Provincia](#)
[Deportes](#)
[Toros](#)
[Cultura](#)
[Espectáculos](#)
[Andalucía](#)
[Nacional](#)
[Internacional](#)
[Economía](#)
[Sociedad](#)
[Motor](#)
[Internet](#)



AGENDA

[Clasificados](#)
[Coches usados](#)
[Cartelera](#)
[Misas y cultos](#)
[Horóscopo](#)
[Tiempo](#)
[Sorteos](#)
[Farmacias](#)
[Transportes](#)
[Efemérides](#)
[Obituario](#)
[Pasatiempos](#)
[Programación](#)



SERVICIOS

[Suscripción](#)
[Hemeroteca](#)
[Ofertas de ADSL](#)
[Contactar](#)
[Publicidad](#)
[Quiénes somos](#)

Actualización | sábado, 18 de junio de 2005, 06:12

CULTURA

[cine](#)

David Eatling estrena sus cortos de suspense y silencio

El realizador granadino exhibe esta tarde sus últimas producciones en el Palacio de los Condes de Gabia dentro del ciclo de cine Hoy, quizá



ELENA LLOMPART

@ Envíe esta noticia a un amigo

pepe marín
DAVID EATLING.

GRANADA. Una mansión se desploma tras un repentino incendio y el único superviviente es un niño de 10 años. Debido a las extrañas circunstancias en las que fue encontrado se ha abierto una segunda investigación de los hechos... Éste es el planteamiento de *El Silencio I* y *II*, los dos cortos que el joven realizador David Eatling estrenará esta tarde, a las 20.00 horas, en la sala de proyección del Palacio de los Condes de Gabia, dentro del ciclo de cine *Hoy, quizá*, impulsado por la Diputación de Granada desde hace unos años.

Aficionado a los Comics Manga y al cine, Eatling se confiesa "fan absoluto de los maestros Otomo, Urasawa, Spielberg o Ridley Scott". Tal vez ellos le han inspirado para conseguir un punto de vista propio.

En cualquier caso, el realizador ha contado con los técnicos Miguel A. S. Cogolludo y Miguel Mesas en la producción y los efectos especiales. "Lo hemos grabado en sistema digital, ya que no se ha podido trabajar en formato cine", avanza Eatling. Los escenarios más adecuados para desarrollar su historia se han situado en la Huerta San Vicente, en uno de los cerros de Pinos Puente y en el [Campus de la Salud](#) de Armilla. Allí ha trabajado codo a codo con los actores Pepe Cantero, Concha Medina, Ángel Cuevas y el pequeño Juan Ángel Garzón. Precisamente, en opinión de Eatling, ha sido este último actor "la revelación del cortometraje".

Aunque asegura que su experiencia no ha sido demasiado buena con los críticos de cine, el realizador tiene previsto presentarlo a varios concursos, mientras espera el momento oportuno para volver a grabar. De momento, David Eatling verá cumplido esta tarde el sueño de que sus cortometrajes se proyecten en un ciclo de cine. No en vano, el seminario tiene por objetivo impulsar la exhibición de películas de realizadores granadinos para "pulsar la opinión del público de manera directa antes de su proyección en festivales, muestras o mercados".



© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
 Avda. de la Constitución, 42.
 Granada
 Tfno: 958 809500/ Fax: 958 809511