

17 de Junio de 2005

Universidad de Granada

Noticias de Universia España



Viernes, 17 de Junio de 2005

universia.es

Argentina 04:52 AM	Brasil 04:52 AM	Chile 03:52 AM	Colombia 02:52 AM	España 09:52 AM	México 02:52 AM	Perú 02:52 AM	Portugal 08:52 AM	Puerto Rico 03:52 AM	Venezuela 03:52 AM
-----------------------	--------------------	-------------------	----------------------	--------------------	--------------------	------------------	----------------------	-------------------------	-----------------------

Secciones

- [Estudiantes](#)
- [Internacionales](#)
- [Investigación](#)
- [Cultura](#)
- [Internet](#)
- [Cooperación](#)
- [Política Univ.](#)
- [C.R.U.E.](#)

- [Dossier](#)
- [Archivo](#)
- [Fueron Portada](#)
- [Kiosko](#)

- [Videoteca](#)
- [Sala de prensa](#)

- [Gabinetes Univ.](#)
- [Revistas Univ.](#)
- [Radio y TV Univ.](#)

- [El Tiempo](#)

17/6/2005**Castillos en el aire**[Universidad de Granada](#)

Casas-nido de angora y metal, materiales para la reflexión en una exposición de la [Universidad de Granada](#).

La convivencia de la dureza del acero con la suavidad de la lana empuja a recapacitar sobre la necesidad de los seres humanos de defenderse de las heridas de la realidad y crear un refugio propio frente a las imposiciones sociales.



El Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y de la Música presenta la exposición de escultura Castillos en el aire, de Fernando Bayona González. La inauguración tendrá lugar en la Sala de Exposiciones del Carmen de la Victoria (Cuesta del Chapiz) mañana viernes, 17 de junio, a las 20,30 horas. La muestra podrá contemplarse en horario de 11 a 13,30 y de 17 a 20 horas, de martes a sábados, hasta el próximo 22 de julio.

Espacios de protección

No se trata de esculturas clásicas. La exposición consiste en una instalación escultórica compuesta por casas-nido tejidas en lana sobre metal, una serie de jaulas realizadas en materiales como aluminio y acero inoxidable con lana de angora en su interior. El resultado final desprende la sensación de nubes en el interior de casas que levitan sobre el suelo, ya que las esculturas están sostenidas por hilos de sedal transparente o bien con ligeras patas hechas de alambre.

El escultor reconoce la influencia de la artista francesa Louise Bourgeois, profundamente simbólica, así como el deseo de expresar la necesidad de cada uno de crear su propio espacio de protección, en un ámbito en el que las jaulas son una metáfora irónica del refugio, a la vez que conforman una casa, un hogar, un recinto de protección.

Las jaulas representan una estructura de protección a la vez que suponen una imposición que limita nuestros movimientos, nos privan de libertad y aluden a los condicionantes sociales que catalogan nuestra cultura. La lana confiere a través de la sutura la cura para protegernos de las heridas asignadas por esos agentes, a la vez que construye nuestro lugar de resguardo. Las jaulas son lugares de placer y protección en los que libertad y cárcel se dan la mano.

Fernando Bayona es licenciado en Bellas Artes y está realizando actualmente el doctorado en la especialidad de escultura. Entre los premios con los que ha sido reconocida su valía artística destacan el Premio Alonso Cano de Escultura 2004, así como su posición finalista en el Premio Fernando Quiñones de Cádiz o en el Pepe Espaliú de Córdoba.

Noticias Relacionadas**[06/07/2004]****COLABORACIÓN DE IBERDROLA CON CASTILLA LA MANCHA**

Iberdrola incrementa su colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha. [+]

[06/07/2004]**PUEBLOS PRERROMANOS DE CASTILLA LA MANCHA**[Universidad de Castilla-La Mancha](#)

Un curso de verano de la Universidad Castilla La Mancha analiza la presencia de los pueblos prerromanos en Castilla-La Mancha. [+]

[17/06/2004]**SATISFACCIÓN DE LOS LICENCIADOS EN CASTILLA-LA MANCHA**

El 84% de los titulados de la Universidad Castilla-La Mancha está satisfecho o muy satisfecho con su empleo. [+]

[13/03/2005]**‘Castilla-La Mancha en la Edad Moderna’**

Presentado el libro ‘Castilla-La Mancha en la Edad Moderna’ en la Facultad de Humanidades de Albacete. [+]

[16/09/2004]**Entrega de premios en Castilla-La Mancha**

La Escuela de Caminos de la Universidad Castilla-La Mancha celebra la graduación de su segunda promoción de ingenieros. [+]

especial

XML Crónica XML
Haz página de inicio

Buscar en **Crónica**

Envía tu opinión

- [Mis noticias **NEW!**](#)
- [Envía tus noticias](#)
- [Crónica en tu web](#)
- [Noticias de tu Universidad](#)

[El País Universidad](#)

[El Mundo Universidad](#)

[Boletines Universia Wharton](#)

[Crue Noticias](#)

[Cuib Noticias](#)



Las universidades en la sociedad del conocimiento



AEC
Asociación Española de Científicos

Proyectos Científicos

17 de Junio de 2005	Universidad de Granada	Noticias de Universia España
<p>Comenta la noticia</p> <p>Nombre: <input type="text"/></p> <p>E-mail: <input type="text"/></p> <p>Comentario: <input type="text"/></p> <p><input type="button" value="enviar >"/> <input type="button" value="borrar >"/></p>		

escribenos...  **Ventanilla única**

Con el mecenazgo del  **Grupo Santander**

Copyright © 2003 Portal Universia S.A. (Paseo de la Castellana 7, 28046 Madrid-España
Tel: +34 913421892, 913428992, 913424584, Fax: +34 913426645). **Atención al usuario: +34 913428949**. Todos los derechos reservados.
Publicidad | Código Ético | Aviso Legal | Política de Confidencialidad | Quiénes Somos: Sala de Prensa | [Recibir novedades](#)