

# ideal digital

Miércoles, 30 de marzo de 2005

[Webmail](#) | [Alertas](#) | [Envío de titulares](#) | [P](#)
[PORTADA](#) | [ACTUALIDAD](#) | [ECONOMÍA](#) | [DEPORTES](#) | [OCIO](#) | [TUS ANUNCIOS](#) | [SERVICIOS](#) | [CENTRO COM](#)

## [SECCIONES]

Local  
Andalucía  
Opinión  
España  
Mundo  
Vivir  
Televisión  
Titulares del día  
Especiales

## [CANALES]

Agricultura  
Atramentum  
Bolsa Directa  
Cibernauta  
Ciclismo  
Cine Ideal  
Descargas  
Entrevistas  
Esquí  
Formación  
Infantil  
IndyRock  
Legal  
Libros  
Lorca  
Meteorología  
Moda  
Motor  
Mujer Hoy  
Planet Fútbol  
Reportajes  
Televisión  
Todotrabajo  
Vehículos de Ocasión  
Viajes  
Waste Ecología

[PARTICIPA]

Foros  
Chat  
Amistad

## LOCAL

JAÉN

## «La poesía actual vive un ambiente favorable», según el granadino Antonio Carvajal

Ofreció una conferencia en la Universidad de Jaén

ANTONIO ORDÓÑEZ/JAÉN

«Hay mucha gente que cree que el conocimiento de la retórica estropea los talentos naturales». De esta idea que en su día expresara Baudelaire partió ayer la conferencia que ofreció el poeta granadino Antonio Carvajal organizada por el Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Jaén. Para Carvajal, esta opinión del poeta universal francés es errónea y mantuvo que «al contrario, mucha gente con mucho talento natural, por falta de conocimientos, no ha dado de sí todo lo que podía dar». Carvajal también defendió que todo escritor escribe porque lee, porque realiza una lectura reflexiva de la que extrae los recursos que hace que su creación sea más eficaz estéticamente, afectivamente, etc.



POETA Y PROFESOR. Antonio Carvajal, ayer en Jaén. / F. J. CANO

[Imprimir](#) [Enviar](#)

El poeta granadino defendió que la poesía no es ningún genero minoritario, al contrario de lo que muchos piensan, y defendió que es un género que tiene muchos fieles, que además suelen ser los mejores lectores. Con respecto a si la situación actual es favorable para la lírica, el escritor indicó que es un momento estupendo. «Lo que pasa -añadió- es que en la lírica actual, que está moviendo más dinero que nunca, hay poetas que ganan mucho más que otros y eso provoca situaciones de malestar y desniveles. Pero nunca la poesía ha tenido un ambiente más favorable para tanto poeta como estamos ahora».

Antonio Carvajal Milena (Albolote, 1943) es doctor en Filología Románica por la [Universidad de Granada](#) y profesor titular de la misma. Está considerado como uno de los poetas mayores de la actual poesía española y excelente representante de la Generación del 70.

Subir

BUS

ID  
Ho  
He  
G  
Ca  
Lo



© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal  
CIF B18553883

Power

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840  
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA  
18210 Peligros (Granada)  
Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)