

28 de Marzo de 2005

Universidad de Granada

# Granada Hoy



NOTICIAS

[Portada](#)  
[En Portada](#)  
[Opinión](#)  
[Ciudad](#)  
[Provincia](#)  
[Deportes](#)  
[Toros](#)  
[Cultura](#)  
[Espectáculos](#)  
[Semana Santa](#)  
[Andalucía](#)  
[Nacional](#)  
[Internacional](#)  
[Economía](#)  
[Sociedad](#)  
[Motor](#)  
[Internet](#)



AGENDA

[Clasificados](#)  
[Coches usados](#)  
[Cartelera](#)  
[Misas y cultos](#)  
[Horóscopo](#)  
[Tiempo](#)  
[Sorteos](#)  
[Farmacias](#)  
[Transportes](#)  
[Efemérides](#)  
[Obituario](#)  
[Pasatiempos](#)  
[Programación](#)



SERVICIOS

[Suscripción](#)  
[Hemeroteca](#)  
[Contactar](#)  
[Publicidad](#)  
[Quiénes somos](#)

Actualización | lunes, 28 de marzo

## CULTURA

[arqueología](#)

### La cerámica, una puerta al pasado romano y medieval

**La Casa de los Tiros acoge desde hoy y hasta el viernes el primer congreso de cerámicas al que están invitados arqueólogos de toda España**

M. OLALLA

@ Envíe esta noticia a un amigo

GRANADA. Las modas no son patrimonio exclusivo del siglo XXI. La Historia, el ser humano ha impreso su huella y la de su tiempo en los objetos que le rodean, más aún en aquellos que fabricaba con sus propias manos. Por ello, la cerámica se ha convertido en el mejor instrumento que cuentan los arqueólogos a la hora de cifrar la cronología de un yacimiento. "De ahí la importancia de divulgar el estudio que los hacen sobre estos fósiles guía", explica Antonio Malpica, uno de los miembros del comité científico que organiza el primer congreso sobre *Cerámica tardorromana y altomedieval*.

El encuentro, al que están invitados arqueólogos de toda España hoy con la ponencia del profesor Paul Reynolds del Museo de Belas Artes de la Universidad de Granada titulada *Cerámica, comercio y el Imperio Romano*. *Perspectivas desde Hispania, África y del Mediterráneo oriental* reconstruirá el camino que los múltiples enseres de cerámica recorrieron durante siglos entre España y el Líbano. "A través de la cerámica, el pueblo podemos conocer el ritmo de sus relaciones comerciales de esas transacciones", señala Malpica.

Además de la intervención de Paul Reynolds, el programa contendrá una parte eminentemente práctica que se traducirá en visitas a varios yacimientos granadinos como el yacimiento de Madinat Ilbira (Atarfe) o la ciudad de Guadix. "Este municipio vivió una etapa de crisis durante la época que no remontó hasta la llegada de los árabes. Queremos que los visitantes vean las huellas de aquello", apunta el arqueólogo.

En el apartado teórico, el primer congreso sobre cerámica contará con las intervenciones de varios profesores de la **Universidad de Granada** que organiza el taller junto al Ayuntamiento de Guadix- como Marga Pons, Miguel Jiménez, José Cristóbal Carvajal o Jaime Aznar. Así asistirá invitado de las Universidades de Barcelona, León o Murcia, así como responsables de museos y arqueólogos.

**28 de Marzo de 2005****Universidad de Granada**

De este modo, el taller pretende ser el primero de una serie de talleres de investigadores "que han estudiado la cerámica y, de cuyos resultados podemos aprender mucho". Para esta primera edición, el comité organizador ha dedicado esta semana –hasta el próximo viernes– a analizar "el complicado escenario de la transición entre el Mundo Romano y Medieval".

Con objeto de difundir el conocimiento de nuestro pasado, los organizadores tienen previsto instalar una exposición con cerámicas representativas de la época romana y medieval. La sede, tanto de la muestra como de las conferencias, será a partir de las 17.00 horas el Museo Casa de la Cerámica, que se unirá las dependencias del Centro de Profesorado de Granada. Se acogerá la cuarta jornada del congreso.



© Copyright Federico Joly y Cía, S.A.  
Polígono El Trocadero. c/Francia s/n. 1159.  
Puerto Real (Cádiz)  
Tlfno: 956 297900 / Fax: 956 224883