

Jueves, 13 de enero de 2005

Webmail | Alertas | Envío de titulares | Pá

PORTADA | ACTUALIDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | OCIO | TUS ANUNCIOS | SERVICIOS | CENTRO COMI

[SECCIONES]

Local
Costa
Provincia
Andalucía
Opinión
España
Mundo
Vivir
Televisión
Titulares del día
Especiales

[MULTIMEDIA]

Gráficos
Galerías
Imágenes

[SUPLEMENTOS]

Expectativas
Llave Maestra

[CANALES]

Agricultura
Atramentum
Bolsa Directa
Cibernauta
Ciclismo
Cine Ideal
Descargas
Entrevistas
Esquí
Formación
Infantil
IndyRock
Legal
Libros
Lorca
Meteorología
Moda
Motor
Mujer Hoy
Planet Fútbol
Reportajes
Televisión
Todotrabajo

VIVIR

VIVIR

Los talleres de escritura de la Universidad desvelarán este año los secretos del guión

Más de 400 alumnos han pasado ya por estos seminarios

M. V. C./GRANADA

Entre sus antiguos alumnos hay ya premios de poesía, de relato breve y de teatro, las tres categorías en las que se estructuraban los cursos hasta el año pasado. Y para el próximo año están decididos a contar entre sus 'aprendices' con algún futuro galardonado por sus guiones de cine o televisión, ya que sus cursos se cuentan por premios.

Imprimir | Enviar

Con ambición, ilusión y novedades arranca la quinta edición de los Talleres de Escritura que organiza el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UGR en colaboración con CajaGranada y la editorial 'Cuadernos del Vigía', y que comenzarán el próximo 21 de febrero. Y si el año pasado se incluyó el taller de escritura teatral, este año será el de guión de cine y televisión el que amplíe estos cursos por los que ya han pasado más de cuatrocientos alumnos en sus cuatro ediciones anteriores.

En la presentación de los talleres se reunieron María José Osorio, vicerrectora de Extensión Universitaria, José Antonio Pérez Tapias, delegado de Cultura de la Junta y Miguel Ángel Arcas, director de la editorial Cuadernos del Vigía. Los tres coincidieron en señalar el carácter eminentemente práctico de los cursos y el prestigio que le confieren los literatos que imparten docencia o que acuden como invitados.

Ilustres en la pizarra

Así, en el curso '24 horas de poesía', que cuenta en realidad con treinta horas de docencia, acudirán Ángeles Mora, José Carlos Rosales y Rafael Espejo como escritores invitados y las clases las impartirá el poeta Luis Melgarejo.

'30 horas de relato breve' contará con Andrés Neuman y Jesús Ortega como profesores de excepción y con Clara Obligado, Luis Mateo Díez y Fernando Iwasaki como invitados. Para el curso de escritura teatral participa Gracia Morales como profesora y la presencia de Itziar Pascual, José Sanchís Sinisterra y Álvaro Salvador. Y por último, en el nuevo curso de guión de cine y televisión serán los profesores Fátima Martín y Tacho González.

Todo aquel aficionado a la escritura que pretenda solicitar los cursos deberá adjuntar a la solicitud dos textos poéticos en el caso del taller de poesía y dos textos de carácter narrativo para el curso de relato breve. Además, para todas las modalidades, los solicitantes deberán redactar una declaración de intenciones en la que explique qué espera del taller y deberán adjuntar un currículum literario o académico. Los interesados tienen hasta el próximo 15 de febrero para inscribirse.

Subir

Vehículos de

Ocasión

Viajes

Waste Ecología

[PARTICIPA]

Foros

Chat

Amistad



© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal

CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840

C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA

18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)

Power