

Edición completa de Diario Córdoba

CÓRDOBA**DALE UN GIRO A TU VIDA**

Portada

Titulares

El Tiempo

Loterías

SECCIONES

- Tema del día
- Opinión
- Local
- Provincia
- Andalucía
- España
- Internacional
- Economía
- Deportes
- Cultura
- Sociedad
- Televisión

Estás en: **CULTURA****Arte**

Disfruta de Madrid sin perderte detalle

Galería EboliGalería de arte Eboli, en el centro d
Pintura actual.[Anuncios G](#)

´ANDALUCIA. CULTURA Y DIVERSIDAD´ ESTA ESCRITA POR RAFAEL LOPEZ GUZMAN E
CUELLAR

Un libro recorre la historia de Andalucía hasta la Ex

- ▶ Su objetivo es contribuir al "conocimiento" del territorio
- ▶ La Editorial Lunweg se ha encargado de su publicación

EUROPA PRESS

El libro *Andalucía. Cultura y Diversidad* (Editorial Lunweg), de los profesores y catedráticos de Historia del Arte en la Universidad de Granada Rafael López Guzmán e Ignacio Henares Cuéllar, recorre la historia de la comunidad autónoma andaluza desde las migraciones prehistóricas con hábitat troglodíticos, hasta la Exposición Universal de 1992 celebrada en La Cartuja de Sevilla.

En declaraciones a Europa Press, López expuso que, "aunque la Historia del Arte es la que es, hay distintas formas de verla".

Así destacó que en la publicación exponen, mediante un relato amable, los aspectos "más importantes" del arte andaluz, pero desde el "prisma novedoso" de la diversidad de culturas.

La cultura artística andaluza, según López, constituye un testimonio vivo y sensible en el que se resume gran parte de la historia del Mediterráneo y del Occidente europeo.

Asimismo, definió la comunidad andaluza como un lugar de cruce de civilizaciones, de "influencias complementarias pero, a su vez, generadora de propias características y exportadora de las mism

El objetivo de *Andalucía. Cultura y Diversidad*, según el autor, es contribuir a la "clarificación" y a territorio que conserva en nuestros días un patrimonio "extraordinariamente amplio e increíbleme los avatares históricos, superados sólo en algunos de los capítulos por Grecia e Italia. Asimismo, l indicó que los fines pretendidos en esta obra de la editorial Lunweg son "alcanzar las razones l excepcional, penetrar la cualidad estética de este legado y singularizar la urgencia de su conserva pedagógico-moral de su apreciación".

Por otra parte, López destacó que la obra, en la que han trabajado durante dos años y medio, ofr diversidad y una fácil lectura. En este sentido, matizó que la publicación viene acompañada de gr realizadas por diversos fotógrafos de renombre, entre los que destacan Domi Mora, Ramón Masat Martín García Pérez, entre otros.

Rafael López Guzmán, catedrático de Historia de la Universidad de Granada, ha sido director de E dicha universidad y coordinador científico del proyecto *El legado Andalusi*. Asimismo, ha publicad centradas en la cultura mudéjar y musulmana.



▶▶ Vista de la Expc en 1992.
Foto:COR

APUESTAS Oficiales

miapuesta

1.200.000
Usuarios
nos
respaldan.

SERVICIOS

- Cursos | Master
- Urgencias
- Callejero
- Postales 360º
- Salva 3
- ¿Quieres ligar?

INFORMACION

- Quiénes somos
- Nuestra Historia
- Publicidad
- Audiencia y difusión

OTRAS PUBLICACIONES

- Elige publicación -





[\[Inicio\]](#) [\[E-mail\]](#) [\[Publicidad\]](#) [\[Hemeroteca\]](#)

AVISO LEGAL

© **Diario Córdoba, S.A.**:C/ Ingeniero Juan De La Cierva 18, 14013 Cordoba.
Tlf: 957 420302 - Fax: 957 295531
Inscrita en el Registro Mercantil De Cordoba. Tomo 414 Folio 136 Hoja Co-30 Nif: A-28896884

Web desarrollado por **DiCom Medios, S.L.**

