



Sábado, 27 de noviembre de 2004

[Webmail](#) | [Alertas](#) | [Envío de titulares](#) | [Página](#)
[PORTADA](#) | [ACTUALIDAD](#) | [ECONOMÍA](#) | [DEPORTES](#) | [OCIO](#) | [TUS ANUNCIOS](#) | [SERVICIOS](#) | [CENTRO COMI](#)

## [SECCIONES]

Local  
Costa  
Provincia  
Andalucía  
Opinión  
España  
Mundo  
Vivir  
Televisión  
Titulares del día  
Especiales

## [SUPLEMENTOS]

Expectativas  
Llave Maestra

## [CANALES]

Agricultura  
Atramentum  
Bolsa Directa  
Cibernauta  
Ciclismo  
Cine Ideal  
Descargas  
Entrevistas  
Esquí  
Formación  
Infantil  
IndyRock  
Legal  
Libros  
Lorca  
Meteorología  
Moda  
Motor  
Mujer Hoy  
Planet Fútbol  
Reportajes  
Televisión  
Todobtrabajo  
Vehículos de Ocasión  
Viajes  
Waste Ecología

## ■ VIVIR

VIVIR

## Granada cierra los actos del centenario de Isabel la Católica

**El alcalde recordó las dificultades para conseguir la exposición La consejera de Cultura calificó a la reina de «mujer extraordinaria»**

JUAN LUIS TAPIA/GRANADA

«No es fácil llegar a donde hemos llegado después de lo que ha habido», dijo el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, durante la rueda de prensa previa a la inauguración de la exposición 'Los Reyes Católicos y Granada'. La frase resumía las muchas dificultades para la celebración de una muestra en la ciudad que conmemora el quinto centenario de la muerte de la reina Isabel la Católica. Ninguneos a las instituciones granadinas, escollos, cambios de sedes, mermas de piezas expuestas y demás dificultades han sido superadas para la celebración de una exposición que reúne más de 150 piezas en torno a la relación de Granada y los Reyes Católicos, con una atención especial a la importancia de la toma del reino nazarí.

El ajuar de Boabdil y su firma en un documento poco conocido, el lienzo de 'La Virgen de Granada', el 'Casco de la granada', los documentos inéditos de Castril así como diferentes lienzos de Juan de Flandes y objetos personales de la reina Isabel son las piezas estrella de la exposición, que ha comisariado Alberto Bartolomé.

El alcalde de Granada recordó las muchas complicaciones para lograr la organización de esta muestra dedicada a Isabel la Católica. «Tuvimos que empezar de cero y comenzamos a trabajar con mucha ilusión para conseguir esta exposición, y las circunstancias no han sido fáciles, pero cuanto más cuesta conseguir las cosas más se aprecian», comentó José Torres Hurtado. El primer edil consideró positiva la polémica en torno a la exposición, «porque se habló de la reina, nos motivamos todos y ahora tenemos una magnífica exposición como esta ciudad se merecía».

La polémica

De esta polémica entre la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y el Ayuntamiento ha surgido el compromiso de una próxima muestra en 2006 dedicada a Cristóbal Colón.

El presidente de la Sociedad Estatal, José García-Velasco, destacó la importancia de la exposición para salir al paso de los 'temores' del Ayuntamiento ante las dificultades surgidas para su organización. «Asumí una responsabilidad doble al



REYES. Imagen de la exposición 'Los Reyes Católicos y Granada', con 'La Virgen de Granada' al fondo. / R. L. P

[Imprimir](#) | [Enviar](#)

## DATOS

FTítulo: 'Los Reyes Católicos y Granada'.  
FOrganiza: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.  
FColabora: Ayuntamiento de Granada, Junta de Andalucía, Universidad de Granada, Unicaja y CajaSur.  
FComisario: Alberto Bartolomé Arraiza.  
FLugar y fecha: Hospital Real, del 26 de noviembre de 2004 al 20 de enero de 2005.  
FHorario: de martes a domingo de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Lunes cerrado.  
FContenido: Muestra en torno a la toma de Granada formada por 150 piezas de gran valor histórico, entre obras de arte, libros, documentos inéditos y armas de la época.

**[PARTICIPA]**

Foros

Chat

Amistad

modificar la sede de la exposición por una serie de razones y espero que hoy, empezando por el alcalde, todos estén muy contentos con la muestra», indicó. El responsable de la Sociedad Estatal excusó la ausencia de la ministra de Cultura, Carmen Calvo, quien se encontraba en Guadalajara y anunció su próxima visita a Granada. «La exposición es importante, porque presenta todos los aspectos de luces y de sombras, donde están presentes los otros, los moriscos y los judíos, y con una serie de documentos impresionantes», indicó el responsable estatal.

En este apartado de luces y sombras de la exposición aparecen documentos donde los Reyes Católicos dictan leyes a favor de los moriscos, pero también está representada, a través de una reproducción de un lienzo de Berruguete, la Inquisición con sus sambenitos y torturas. El presidente de la Sociedad Estatal, en cuanto a la calidad de las piezas, destacó la salida por primera vez de algunos objetos de la Capilla Real, «que aquí están y aquí han venido». «Con esta exposición -dijo- se puede decir que Boabdil ha vuelto a Granada con un conjunto impresionante de obras. También ha regresado una gran dalmática, que salió de la Capilla Real y que ahora dialoga con otros ornamentos que aquí se custodian».

García-Velasco tuvo un recuerdo durante su intervención en la inauguración de la muestra para Fernando de los Ríos, quien fuera profesor de la Universidad de Granada y ministro de Instrucción Pública y Justicia de la República, al destacar el espacio de la exposición en el Hospital Real, sede del rectorado.

José García-Velasco destacó la colaboración entre las instituciones y agradeció el trabajo de los equipos de «la Delegación de Cultura de la Junta y de la concejalía del Ayuntamiento de Granada».

**Mujer ejemplar**

La consejera de Cultura, Rosa Torres, que inauguró junto al alcalde granadino la exposición, hizo una mención especial a la figura de Isabel la Católica como «una mujer extraordinaria para su época, estadista de considerable talla, que representa valores aún hoy atribuidos al universo del hombre, protagonista de un periodo en el que se colocaron los cimientos del Estado Moderno en España».

En la inauguración de la muestra se dieron cita algunos nombres de la vida cultural de Granada como Laura García Lorca; el director del Festival de Música y Danza, Enrique Gámez; la directora del Archivo Falla, Elena García de Paredes; y el catedrático de Literatura Andrés Soria. También asistió el equipo de gobierno municipal al completo, el delegado de Cultura de la Junta en Granada, José Antonio Pérez Tapias; y la delegada de Gobernación de la Junta, Teresa Jiménez.

De las cinco secciones en las que se divide la muestra ('La monarquía de Isabel y Fernando', 'El reino nazarí', 'La guerra de Granada', 'El ideal de cruzada' y 'La renovación en las artes') cabe destacar la aportaciones realizadas por coleccionistas privados, fundaciones, bibliotecas y museos españoles y extranjeros.

Entre ellos una joya de la época: el 'Breviario miniado de la reina Isabel', de la biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial; la obra 'El espejo de la reina', de la Capilla Real; la puerta del Generalife del siglo XIV; vestimenta y objetos personales de Boabdil, como su espada y estoque, procedentes del Museo del Ejército de Madrid; e 'Instrucciones del oficio de la Santa Inquisición de Torquemada', entre otras piezas.

**Enlaces Patrocinados****[Obras de Arte a la venta](#)**

sin intermediarios directamente del artista .  
[www.sologenios.com](http://www.sologenios.com)

**[Galería Eboli](#)**

Galería de arte Eboli, en el centro de Madrid. Pintura actual. .  
[www.galeriaeboli.com](http://www.galeriaeboli.com)

**[8º Certamen de Pintura](#)**

Concurso Nacional de Pintura Poligono Industrial de Antequera .  
[www.antequeravirtual.com](http://www.antequeravirtual.com)

**[Artefamoso. Oleos, lienzo](#)**

Copias de cuadros famosos. Calidad Compra online. Precios competitivos .

[www.artefamoso.com](http://www.artefamoso.com)

Subir



© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal  
CIF B18553883  
Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840  
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA  
18210 Peligros (Granada)  
Tfno: 958 809 809  
[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)

Power