



Martes, 9 de noviembre de 2004

Webmail | Alertas | Envío de titulares | Pá

PORTADA | ACTUALIDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | OCIO | TUS ANUNCIOS | SERVICIOS | CENTRO COMI

[SECCIONES]

- Local
- Costa
- Provincia
- Andalucía
- Opinión
- España
- Mundo
- Vivir
- Televisión
- Titulares del día
- Especiales

[SUPLEMENTOS]

- Expectativas
- Llave Maestra

[CANALES]

- Agricultura
- Atramentum
- Bolsa Directa
- Cibernauta
- Ciclismo
- Cine Ideal
- Descargas
- Entrevistas
- Esquí
- Formación
- Infantil
- IndyRock
- Legal
- Libros
- Lorca
- Meteorología
- Moda
- Motor
- Mujer Hoy
- Planet Fútbol
- Reportajes
- Televisión
- Todotrabajo
- Vehículos de Ocasión
- Viajes
- Waste Ecología

LOCAL

GRANADA

La UE traslada el ejemplo de convivencia en el Albaicín a zonas 'calientes' como Belén o Beirut

Un proyecto europeo comparte experiencias entre doce ciudades del Mediterráneo La 'mezcla' cultural y religiosa, analizada por la Universidad, es la aportación granadina

M. VICTORIA COBO/GRANADA

Un amplio patrimonio histórico y una fuerte presencia de diversas culturas y religiones son características que Granada comparte con otras ciudades del mundo. Pero la convivencia pacífica de barrios como el Albaicín o el Sacromonte la convierten en un ejemplo a seguir para otros lugares similares pero inmersos en el conflicto, como puede ser la ciudad de Belén. El estudio de las peculiaridades de estas dos zonas se enmarca en el proyecto de la Unión Europea 'Voces mediterráneas: la historia oral y la práctica cultural en ciudades mediterráneas', en el que se analizan doce enclaves más de la región como Beirut, Alejandría o Estambul.



DIVERSIDAD. Las culturas árabe, cristiana o gitana conviven en todos los aspectos de la vida cotidiana. / LUCÍA RIVAS

Imprimir | Enviar

Todas estas ciudades tienen en común ese patrimonio multicultural, pero «hemos notado que tanto para el mundo europeo, como mediterráneo, Granada es símbolo, es un ejemplo a seguir», señala Gunther Dietz, el director local del proyecto.

«No hay conflicto»

Este profesor de la Universidad de Granada señala que «el hecho de que haya diversidad en el Albaicín y Sacromonte no es conflictivo, es algo de toda la vida». Explica Dietz que esta convivencia se da en todas las ciudades elegidas para el estudio, pero no en este grado pacífico.

«El caso más dramático es Belén, multicultural y multireligiosa pero que hoy en día se divide en guetos por religiones». Gunther Dietz señala que este enclave perdió su habitual convivencia entre judíos, musulmanes y cristianos tras el enfrentamiento por la segunda Intifada y la reciente construcción del 'muro de la vergüenza'.

Como también lo es aún en Beirut, que «se está convirtiendo en lo que era en los años 20, la gran metrópoli en el Mediterráneo oriental». Este lugar de Líbano donde la ciudad se está construyendo en torno a las distintas religiones y grupo étnicos y aunque hay un multiculturalismo muy positivo, las tensiones políticas y económicas aún perviven.

Aprender

Todo esto hacen que Granada tenga mucho que aportar a sus doce 'colegas' en este estudio, y avalan la 'candidatura' que desde la Fundación Euroárabe se ha impulsado para ser un nexo entre civilizaciones. Para Gunther Dietz, esto es una «buena apuesta que retorna a los orígenes de la Fundación Euroárabe ya que su idea era la de traer toda la negociación de la Liga Árabe y la Unión Europea. Se estancó por motivos políticos pero hay que retomarlo y convertir Granada en ese punto de encuentro entre civilizaciones».

BUS

IDE

Hoy
Hern

INT

Hos
Cate

[PARTICIPA]

Foros

Chat

Amistad

En cuanto a las cosas que la ciudad debe tomar del resto de participantes en el proyecto 'Voces del Mediterráneo', está el de adquirir la conciencia de memoria histórica que tienen lugares como Atenas, Alejandría, Estambul. «En Granada la gente no se acuerda de que sus orígenes son arábigo-andaluces. No hubo expulsión de los musulmanes, se quedaron aquí y son los albaicineros», explica Dietz.

El grupo de investigación de la Universidad de Granada ha mantenido múltiples entrevistas con los vecinos de ambos barrios para extraer las posibles causas del buen entendimiento entre pueblos de que hace gala la ciudad. Unos testimonios que se pueden apreciar en la muestra que acoge el Centro Albaicín.

Patrimonio intangible

Para Dietz, el éxito de esta convivencia pacífica se cimentaría además en un respeto por esa cultura que no es material, sino costumbres, tradición oral o folclore. «Un reconocimiento público por parte de las instituciones pero también de las instituciones civil y local del valor de esa diversidad. Un reconocimiento que se aprecie incluso en cualquier medida urbanística o turística». El profesor señala que hay que potenciar la diversidad entre los granadinos. Añade, que en casos como el de Granada, la religión no puede limitarse al ámbito privado, ya que distinguir entre costumbres laicas y religiosas es muy difícil por la raigambre de las mismas.

Enlaces Patrocinados**[Patrimonio Turístico](#)**

Curso de Gestión On-Line Solicita más información. .
www.aprendemas.com

[Márquez - Fotógrafos](#)

Reportajes Distintos - Granada Maestro Fotógrafo de la F.E.P.F.I. .
www.fotografiamarquez.com

[Regalos de empresa online](#)

Ofertas: bolígrafos, llavero sudaderas, agendas, memorias USB .
www.portalreclamos.com

[2.287.584 personas aquí](#)

Jóvenes, consumistas, tu público. Llégales a todos de forma rentable! .
www.addoor.net

Subir

Power



© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)
Tfno: 958 809 809

Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad/ Política de privacidad / Master de Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal