

11/08



"Lo más incomprensible es que el mundo sea comprensible" (Albert Einstein)

[Home](#) > [CIENCIA](#)

## El aura puede ser un fenómeno cerebral

*Las personas que perciben colores en torno a los cuerpos padecerían una enfermedad neurológica llamada*

**La percepción del aura que muchas personas aseguran ver rodeando a cuerpos y objetos no es ningún campo energético particular, sino de una enfermedad neuronal llamada sinestesia. Así lo concluye una investigación británica, según la cual los colores que aparecen rodeando los cuerpos e imágenes creadas por el cerebro de la persona que los ve. La investigación británica no es concluyente, pero abre nuevas pistas a los trabajos que desde los años sesenta del siglo pasado pretenden determinar si los cuerpos y objetos están rodeados de un campo de energía. Algunos de estos trabajos han sido galardonados con el Premio Nobel. Por Eduardo Martínez.**



El aura es un reflejo de luz y color que supuestamente desprenden los cuerpos, pero no es apreciable a simple vista sólo por algunas personas. Sobre el **aura** no hay evidencia científica concluyente, si bien diversos artículos han relatado años de experimentos, realizados con instrumentos especialmente sensibles, que habrían detectado indicios de campos energéticos diminutos alrededor de los cuerpos humanos.

Sin embargo, una investigación realizada ahora por un equipo de la University College londinense, dirigido por el doctor Jamie Ward, ha demostrado que la visión de halos o auras alrededor de los cuerpos humanos, puede deberse al fenómeno de sinestesia o de mezcla de los sentidos.

Según esta investigación, publicada en **Cognitive Neuropsychology**, la percepción de auras de luz y color de los objetos no tiene que ver necesariamente con supuestos "campos de energía", sino que puede estar relacionada con una enfermedad que provoca confusión de los sentidos y que lleva a algunas personas a "ver" sonidos, "saborear" formas.

La **sinestesia** es una enfermedad neurológica reconocida como tal desde 1970 que se caracteriza por una mezcla de los sentidos, particularmente de la visión. Entre otras manifestaciones, esta enfermedad lleva a las personas a ver colores emanando de los cuerpos humanos, de los objetos e incluso de las palabras impresas sobre un papel.

### Campos energéticos... o no

Lo que ha establecido el estudio británico, tal como se explica en un **comunicado** del University College London, es que algunas personas sinestésicas pueden ver colores en respuesta a personas a las que conocen o como reacción a emociones como "amor" u "odio". Por lo tanto, esos colores no reflejan siempre los supuestos campos energéticos que emiten los cuerpos, sino que son creados por el cerebro de la persona que ve el halo.

El estudio describe el caso de una joven, identificada sólo por sus iniciales (GW), que veía diferentes colores alrededor de las personas que ya conocía. Oír sus nombres ya era suficiente para tener esa sensación.

Los nombres provocaban la aparición de un color que cubría todo el campo de visión de GW, y las personas parecían irradiar un aura coloreada. Las palabras asociadas a emociones positivas provocaban la aparición de colores como el rosa, el naranja o el verde, mientras que las que evocaban algo negativo suscitaban otros colores como el marrón o el gris.

Según estudios que datan de 1966, una de cada dos mil personas es sinestésica, aunque algunos estudios sugieren una proliferación mucho mayor de ese fenómeno, ya que muchas personas pueden padecer esta enfermedad como tal al pensar que los demás ven lo mismo que ellas.

### Sinestesia y creatividad

Algunos científicos, como Vilayanur Ramachandran, de la Universidad de California en San Diego, creen está relacionada directamente con la creatividad, ya sea en la poesía, las artes plásticas o la literatura, Ramachandran y E.M. Hubbard en el artículo [Synaesthesia—A Window Into Perception, Thought and I](#)

En su opinión, la habilidad humana para relacionar sonidos y objetos puede estar en la base del lenguaje: relación entre los sentidos del oído y de la visión pudo haber constituido un paso importante hacia la creaci

Los intentos por explicar los episodios de sinestesia han sido numerosos, si bien no se ha alcanzado conclusión definitiva. La [Universidad de Granada](#), en España, desarrolla una importante labor de investigación de sinestesia, que también relaciona la visión de colores con la naturaleza de las emociones percibidas.

La revista [Nature](#) cita al neurólogo de Washington, Richard Cytowic, autor de un libro sobre sinestesia también que la emoción, tal como indican sus colegas británicos y españoles, forma parte realmente de la sinestesia. Cytowic aclara que, si bien la sinestesia puede explicar la percepción del aura, esta suposición tiene posibles explicaciones, aunque no deja de ser a sus ojos una propuesta interesante.

### Conexiones neuronales defectuosas

Por lo general, los neurólogos relacionan la sinestesia con una serie de conexiones neuronales defectuosas que se habrían originado en la infancia. Dos zonas del cerebro próximas entre sí aparecen relacionadas con esta enfermedad: la parte del córtex asociada a las emociones y la región denominada V4, que descarga sus células cuando está expuesta a colores diferentes.

Sin embargo, las causas de la sinestesia siguen siendo desconocidas y su estudio resulta muy complicado, ya que es imposible medir lo que una persona asegura que está viendo.

La pista genética es otra posible explicación. [Phil Merikle](#), del centro de investigaciones sobre la sinestesia de la Universidad de Waterloo (Ontario), considera que todos somos sinestésicos al nacer, pero que esas supuestas conexiones neuronales defectuosas se resuelven con la edad, a medida que el niño va realizando asociaciones.

En cualquier caso, la investigación británica viene a sumarse a este esfuerzo por conocer si realmente existe un campo energético en torno a los cuerpos y si la percepción de este campo que algunas personas manifiestan, es real o una mera creación subjetiva.



### Persisten las dudas

La investigación británica es frágil y necesitará de nuevas comprobaciones, si bien debe ser considerada como básica para profundizar en el conocimiento del cerebro y de sus mecanismos, así como para el estudio de los campos energéticos que supuestamente rodean a los cuerpos.

Estas investigaciones se remontan a mediados del siglo XX. El campo biomagnético del corazón fue medido en Nueva York en 1963. Gerhard Baule y Richard McFee, del Departamento de Ingeniería Eléctrica del Syracuse, detectaron el campo biomagnético proyectado por el corazón humano.

Para conseguirlo usaron dos rollos de hilo metálico, cada uno con 2 millones de vueltas, conectados a un aparato que, como explicaron en su emblemático trabajo "Detection of the magnetic field of the Heart" (Am Heart J. 1963), referenciado posteriormente por todas las investigaciones desarrolladas sobre los campos biomagnéticos.

Por la misma época, un descubrimiento llevó a Brian Josephson a conseguir el premio Nóbel: con la invención del [Magnetometer](#), un invento suyo, Josephson fue capaz de detectar diminutos campos biomagnéticos generados por actividades fisiológicas en el cuerpo. Su trabajo está magníficamente recogido en el [Physics Now](#) elaborado por los físicos del International Union of Pure and Applied Physics.

En 1970, [David Cohen](#), Associate Professor of Radiology de la Harvard Medical School, usando también un magnetometer, confirmó los resultados. Un total de 16 científicos han sido galardonados hasta ahora con el premio Nobel por sus contribuciones al conocimiento del biomagnetismo.

### Campos eléctricos

Por otro lado, se sabe desde hace años que las células y los tejidos tienen propiedades eléctricas que pueden ser medidas. Entre los años 1920 y 1930, un investigador en la Escuela de Medicina de la Universidad de Yale, H.

propuso en su libro "The Fields of Life: Our Links With the Universe" (New York: Ballantine Books, 1972) incluso las enfermedades podían ser detectadas en el campo energético del cuerpo antes de que físicamente.

En Rusia, la investigación científica acerca del campo biomagnético ha conducido a algunos descubrimientos polémicos. Uno de ellos es la Cámara Kirlian, que supuestamente capta este campo cuando una parte de contacto con una placa fotográfica, la Gas Discharge Visualisation machine (GDV), inventada por el Dr. K. Las posteriores repercusiones de estos trabajos puede verse el [Bulletin of the Georgian Academy of Sci.](#)

Eduardo Martínez  
07/11/2004  
Artículo leído 430 veces

[Inicio](#)[Enviar a un amigo](#)[Versión para imprimir](#)[Ver 3 comentarios](#)

### Otros artículos de esta misma sección

- ▶ [El aura puede ser un fenómeno cerebral](#) - 07/11/2004
- ▶ [El Big Bang ocurre todos los días en el Universo](#) - 01/11/2004
- ▶ [El cáncer sigue las reglas del caos](#) - 24/10/2004
- ▶ [Descubren cómo se puede vivir sin oxígeno](#) - 17/10/2004
- ▶ [Descubren en Egipto el mayor campo de cráteres de meteoritos del mundo](#) - 10/10/2004
- ▶ [La robótica revoluciona, por fin, el campo](#) - 03/10/2004
- ▶ [Se precipita el retroceso de los glaciares andinos](#) - 26/09/2004
- ▶ [Una nueva investigación establece que es posible vivir sin los sueños](#) - 19/09/2004
- ▶ [Posible primera foto de un planeta exterior a nuestro sistema solar](#) - 11/09/2004
- ▶ [La nanotecnología puede mejorar hasta 100 veces la actual velocidad de Internet](#) - 05/09/2004

[1]>>

©TENDENCIAS CIENTÍFICAS 2004

[Mapa del sitio](#) | [Sindicación](#)