





Miércoles, 19 de mayo de 2004









**BUSCAR** 

IDEAL D

Hoy Text

Hemerote

INTERNE

Categoría

Hostales

PORTADA

ACTUALIDAD ECONOMÍA DEPORTES OCIO

TUS ANUNCIOS SERVICIOS CENTRO COMERCIA

#### [SECCIONES]

Titulares del día

Viñetas

**Especiales** 

### [MULTIMEDIA]

**Imágenes** 

Vídeos

## [SUPLEMENTOS]

Expectativas

# [CANALES]

Seleccione...

### [PARTICIPA]

Foros

Chat



## VIVIR **VIVIR**

Claudio Guillén destaca la amistad de los poetas del 27

El académico e hijo del escritor, que dio una conferencia en Letras, prefiere hablar de «grupo» que de «generación»

INMA G. LEYVA/GRANADA

El ensayista y académico de la lengua Claudio Guillén impartió ayer una conferencia en el Aula Federico García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras, bajo el título 'Vocación, amistad y mito: algunos poetas del 27'. Enmarcadas dentro de las actividades previstas para el programa de doctorado 'Teoría de la literatura y de las Artes y Literatura Comparada', el hijo del poeta Jorge Guillén destacó las relaciones de amistad que tuvieron los poetas de esta generación, que definió de «verdaderas y eficaces» y que -según sus palabras- habían alimentado un proyecto de futuro y «forjaron unas esperanzas».

«Tal fue la amistad que tuvieron que después de la dispersión a causa de la Guerra Civil en España siguieron comunicándose entre sí y siguieron su amistad», explicó Guillén, quien dijo, además, que en los años veinte se abre paso una promoción de poetas de excepcional calidad sobre los cuales se ha discutido aplicarles el término de grupo poético o generación.



EXPERTO. Claudio Guillén, durante su conferencia. /SONIA PAVLICEVIC

Imprimir

Al respecto, el hijo del poeta reconoció que él prefiere hablar de «grupo del 27» más que de «generación». La expresión «del 27», expuso Guillén, hace referencia a acontecimientos significativos, como la celebración del tercer aniversario de la muerte de Luis de Góngora y un acto celebrado en el Ateneo de Sevilla que congregó a la mayoría de los miembros del grupo o la publicación en ese año de libros significativos, tales como 'Perfil del aire', de Cernuda; 'Romancero Gitano', de García Lorca, o 'Cántico', de Jorge Guillén. Claudio Guillén nació en París en 1942. Con apenas 15 años salió de España hacia un largo exilio junto a su padre. Actualmente es catedrático de Literatura Comparada en universidades estadounidenses como, Princeton, California o Harvard. Es a su vez, Académico de la Real Academia Española desde hace varios años.

Subir

Powered by

o vocento o o

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840 C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809 Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad/ Política de privacidad / Master de Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal