

martes, 4 de mayo de 2004

Diario de Sevilla

GRUPO JOLY  digital

Noticias

Sevilla ciudad

Provincia

Andalucía

Primera

En portada

Opinión

España

Mundo

Economía

Deportes

Motor

Internet

Interactivos

Sociedad actual

Cultura y Ocio

Damas juegan

Kiosco Rosa

Cosa de niños

Toros

Agenda útil

Clasificados

Coches usados

Misas y cultos

Cartelera

Horóscopo

Tiempo

Sorteos

Farmacias

Transportes

Efemérides

Obituario

Pasatiempos

Programación

Servicios

Suscripción

Hemeroteca

Buscador

Contactar

Publicidad

Quiénes somos

CULTURA Y OCIO

filosofía

Arranca en Segovia el congreso sobre María Zambrano

El coordinador del encuentro resalta la influencia de la ciudad sobre la pensadora

AGENCIAS. Recomienda esta noticia

SEGOVIA. Segovia fue muy importante en la conformación del pensamiento de María Zambrano por las influencias que recibió durante sus estudios de bachillerato y el inicio de su periodo universitario, en el que conoció a intelectuales como Antonio Machado, así como a otros amigos de su padre, Blas Zambrano.

Éste es uno de los aspectos que destacó ayer el catedrático de Filosofía José Luis Mora García, que coordina el congreso Pensamiento y Palabra: En recuerdo de María Zambrano (1904-1991), inaugurado anoche en la capital segoviana, y en el que se aborda la contribución de Segovia a la empresa intelectual de la pensadora.

En la inauguración, que contó con la presencia del catedrático de la Universidad de Granada y reciente comisario del congreso internacional que se acaba de celebrar en Vélez-Málaga, Pedro Cerezo, se habló sobre la influencia de Unamuno y Ortega en la obra de Zambrano.

Sin embargo, para José Luis Mora, aparte de Antonio Machado, hubo intelectuales de menor relevancia nacional que ejercieron una influencia más que notable en el pensamiento de Zambrano durante sus 17 años de estancia en Segovia, desde la niñez a la juventud, entre 1909 y 1926.

Entre otros, según el coordinador del congreso, figuran quienes formaban parte de la tertulia que fundó Juan José Llovet o de la que mantenían en casa de Mariano Quintanilla, donde leían a Benedetto Croce su padre, Blas Zambrano, así como Julián María Otero, Moisés Sánchez Barrado y otros más jóvenes, como Pablo de Andrés Cobos, Norberto Herranz o Ignacio Carral.

Además, también influyeron las conferencias que se celebraban en la antigua Universidad Popular Segoviana, desde las de su padre, dictó una en 1920 y cuatro en 1923, a las de Manuel García Morente, Eugenio D'Ors y Miguel de Unamuno.

Primera | En Portada | Sevilla ciudad | Provincia | Andalucía | Opinión | España | Mundo
Economía | Deportes | Motor | Internet | Sociedad actual | Cultura actual | Toros
Cartelera | Horóscopo | Tiempo | Sorteos | Farmacias | Transportes | Efemérides | Obituario | Pasatiempos
Suscripción | Hemeroteca | Buscador | Contactar | Publicidad | Quiénes somos

Diario de Cádiz | El Día de Córdoba | Diario de Jerez | Europa Sur | Huelva Información

© Copyright Federico Joly y Cía, S.A.
Calle Rioja 13, 1ª, 41001 Sevilla - España - Nº 1082.

Pow