

Martes, 4 de mayo de 2004

Webmail | Alertas | Envío de titulares | Pá

PORTADA | ACTUALIDAD | ECONOMÍA | DEPORTES | OCIO | TUS ANUNCIOS | SERVICIOS | CENTRO COME

[SECCIONES]

- Local
- Costa
- Andalucía
- Opinión
- España
- Economía
- Mundo
- Deportes
- Vivir
- Tecnología
- Televisión
- Titulares del día
- Viñetas
- Especiales

[MULTIMEDIA]

- Imágenes
- Videos

[SUPLEMENTOS]

- Expectativas

[CANALES]

Seleccione... 

[PARTICIPA]

- Foros
- Chat



VIVIR

VIVIR

## El Carmen de la Victoria exhibe 7 vídeo creaciones basadas en poesía

'Poemas prestados' aglutina obras de alumnos universitarios basadas en Benedetti o Herman Hesse, entre otros Tres pantallas ofrecen simultáneamente los textos e imágenes

Á. P./GRANADA

Tres pantallas ofrecen simultáneamente una interpretación visual de textos de Mario Benedetti, Herman Hesse u Omar Kayan, entre otros. Los textos originales se pueden leer en el margen de la pantalla. Mientras, música o ruidos cotidianos ponen el sonido de fondo de esta muestra realizada por alumnos de Bellas Artes. Poesía y vídeo creación se funden en la nueva exposición de la Universidad de Granada, 'Poemas prestados', que se inaugura hoy en el Carmen de la Victoria.

Estas siete obras audiovisuales, que duran entre 1 y 5 minutos, se podrán disfrutar hasta el 29 de mayo en la sala de exposiciones de la residencia universitaria.

«No hay una conexión estética ni uniforme entre las distintas imágenes, cada autor ha tenido una percepción visual distinta de los textos», señala uno de los comisarios de la exposición, el profesor Antonio Martínez Villa, coordinador del área de exposiciones del Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y Música del vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Los autores de la instalación son siete alumnos de la universidad de Granada que han leído los mismos textos de los poetas mencionados y los han interpretado libremente.

Miguel Ángel Alvira Juan, Pablo García Calvente, Juan García Lomeña, Penélope Moreno Sánchez, Ramón Pérez Sendra, Ana María Piñera García y Eugenio Rivas Herencia son los siete alumnos de últimos cursos de la facultad de Bellas Artes que han llevado a cabo esta tarea creativa.

Esta iniciativa, como todos los proyectos del vicerrectorado, está abierta a los miembros de la comunidad universitaria, así como al conjunto de instituciones, organizaciones y personas del ámbito cultural granadino.



'Sin retorno', de Penélope Moreno Sánchez.

Imprimir | Enviar

MUESTRA

F Lugar: Carmen de la Victoria.  
F Horario: de 11.00 a 13.30 y de 17.30 a 20 horas de martes a sábado.  
F Fechas: desde hoy hasta el 29 de mayo.  
F Dirección: Cuesta del Chapiz.  
F Teléfono: 958 22 31 38.

Subir



18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)